

## ABSTRAK

Amalia, Dwi, Nur. 2021. *Nilai Religius Tokoh Utama Dalam Novel Pengarung Gurun Pasir ” Karya Fuad Abdurrahman*, Skripsi, Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Jember. Pembimbing: (1) Eka Nova Ali Vardani, M.Pd. (2) Dzarna, M.Pd.

### **Kata kunci: nilai religius, tokoh utama, novel pengarung gurun pasir**

Religius adalah suatu sikap yang kuat dan memeluk dan menjalankan ajaran agama serta sebagai cerminan ketaatannya terdapat ajaran agama yang dianutnya. Nilai religius juga berhubungan erat dengan nilai akhlak agar setiap orang bisa mengetahui tentang baik buruknya suatu perbuatan, sehingga dapat mengamalkan dan membiasakan dalam kehidupan sehari-hari. Permasalahan yang muncul dari latar belakang adalah untuk menemukan nilai religius yang menyangkut nilai akhlak terhadap Allah meliputi: iman, ihsan, takwa, ikhlas, tawaal, syukur dan sabar. dan nilai akhlak terhadap sesama manusia meliputi: silaturahmi, persaudaraan, adil, baik sangka, rendah hati, lapang dada, dan dermawan. Tujuan penelitian ini adalah untuk mendeskripsikan nilai akhlak terhadap Allah meliputi: iman, ihsan, takwa, ikhlas, tawaal, syukur dan sabar. dan nilai akhlak terhadap sesama manusia meliputi: silaturahmi, persaudaraan, adil, baik sangka, rendah hati, lapang dada, dan dermawan. Dalam Novel “Pengarung Gurun Pasir”.

Jenis penelitian ini adalah deskriptif kualitatif. Data dalam penelitian ini berupa kalimat yang mengindikasikan nilai religius yang berupa nilai akhlak terhadap Allah dan nilai akhlak terhadap sesama manusia. Sumber data pada penelitian ini adalah novel Pengarung Gurun Pasir Karya Fuad Abdurrahman dari Penerbit Republika. Teknik pengumpulan data yang digunakan adalah teknik dokumentasi. Instrumen dalam penelitian ini adalah peneliti selaku instrumen utama, dan instrumen pembantu berupa tabel analisis data nilai akhlak. Data dalam penelitian dianalisis dengan metode membaca, menyeleksi data, mendeskripsikan data dan menarik kesimpulan. Teknik pengujian kesahihan data dalam penelitian ini adalah triangulasi metode merujuk pada teknik pengabasaan data primer dan sekunder yang bantuan tim verifikasi data.

Hasil analisis data berupa kalimat yang menunjukkan hubungan nilai akhlak terhadap Allah dan nilai akhlak terhadap sesama manusia dalam membentuk tokoh utama pada novel Pengarung Gurun Pasir Karya Fuad Abdurrahman ditemukan sebanyak 59 data. Adapun data tersebut peneliti membagi data menjadi dua pembahasan yaitu: 39 data yaitu tentang nilai akhlak terhadap Allah, dari 39 data terbagi menjadi beberapa macam yakni: iman tujuh data, ihsan empat data, takwa satu data, ikhlas dua data, tawakkal sebelas data, syukur sebelas data, sabar tiga data dan 20 data tentang nilai akhlak terhadap sesama manusia. Dari 20 data terbagi menjadi beberapa macam yakni: silaturahmi satu data, persaudaraan tujuh data, adil satu data, baik sangka empat data, rendah hati satu data, lapang dada tiga, dermawan tiga data. Data yang ditemukan telah melalui proses analisis secara mendalam dan disesuaikan dengan teori yang ada.

Berdasarkan hasil analisis tersebut, simpulan dari penelitian ini adalah jika dalam novel terdapat nilai religius maka pembaca akan memahami adanya nilai akhlak yang dapat diterapkan dalam kehidupan sehari-hari, tidak tertutup kemungkinan bisa mengembangkan dan menerapkan nilai-nilai tersebut dengan berperilaku yang baik yang tidak hanya mementingkan diri sendiri tetapi juga menguntungkan orang lain.