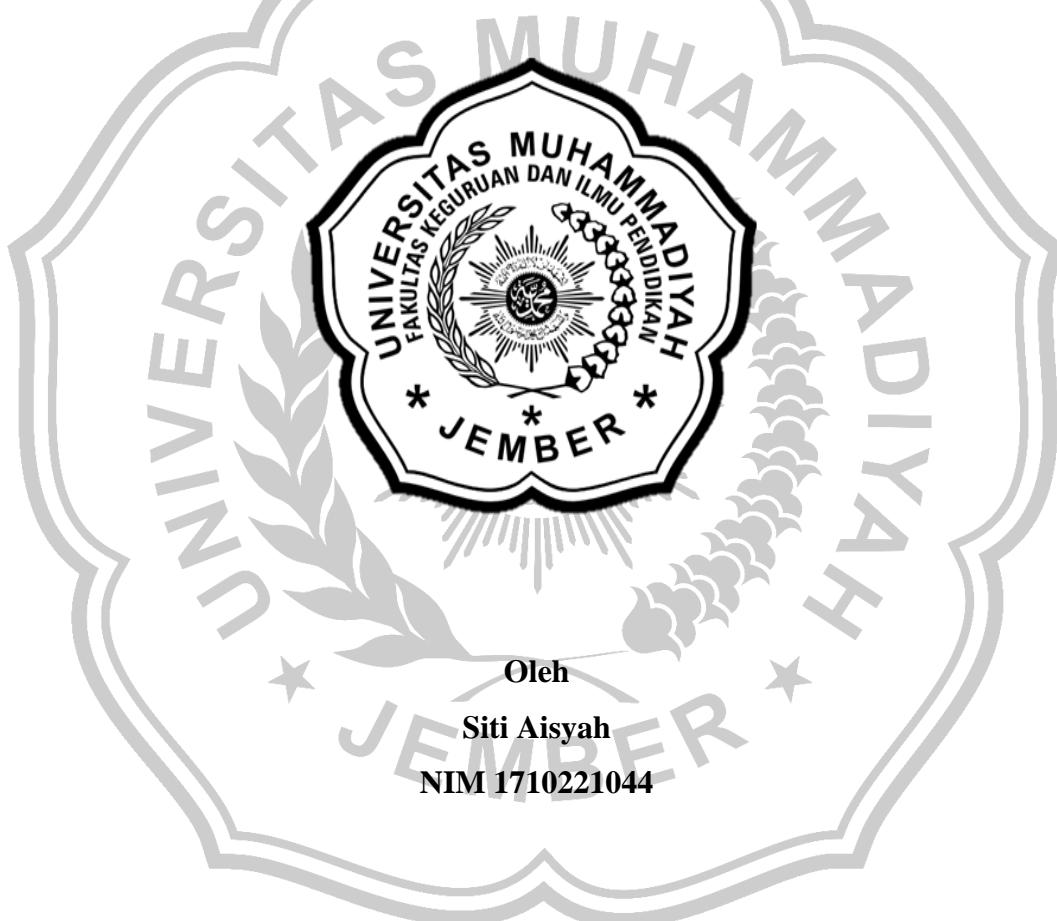


**PENGGUNAAN KONJUNGSI DAN PREPOSISSI PADA POSTINGAN  
AKUN INSTAGRAM @TAJWID\_MEDIA**

**SKRIPSI**

Diajukan kepada Universitas Muhammadiyah Jember  
untuk memenuhi salah satu persyaratan dalam  
menyelesaikan Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia



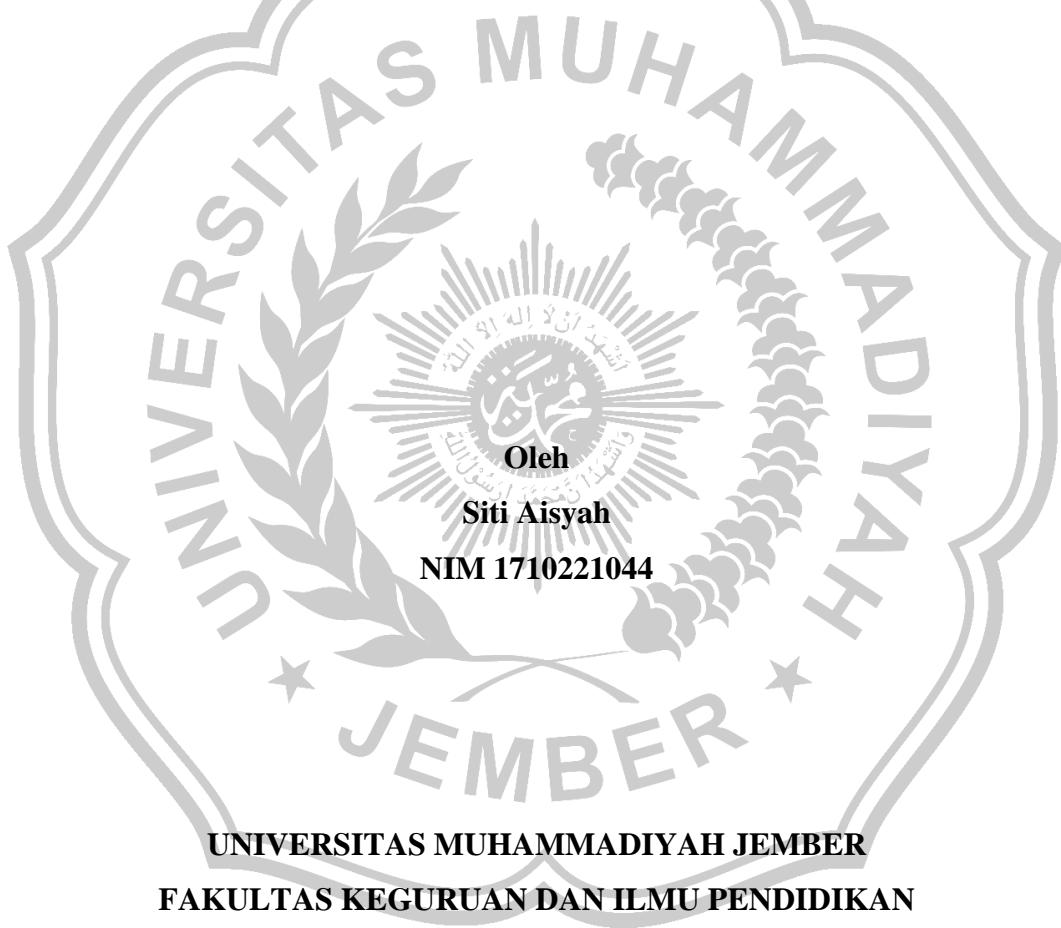
**UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH JEMBER  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
PROGRAM STUDI BAHASA DAN SASTRA INDONESIA**

**2021**

**PENGGUNAAN KONJUNGSI DAN PREPOSISI PADA POSTINGAN  
AKUN INSTAGRAM @TAJWID\_MEDIA**

**SKRIPSI**

Diajukan kepada Universitas Muhammadiyah Jember  
untuk memenuhi salah satu persyaratan dalam  
menyelesaikan Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia



**2021**



## MOTTO

" Maka sesungguhnya bersama kesulitan itu ada kemudahan."

(QS Al Insyirah:5)



## **HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING**

Skripsi oleh Siti Aisyah ini telah diperiksa dan disetujui untuk diuji oleh  
Tim penguji.

Jember, 20 April 2021

Pembimbing I



Rofiatul Hima, S.S. M.Hum  
NIDN: 0702058402



Pembimbing II



Agus Milu Susetyo, M.Pd  
NIDN: 0718088602

## HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi oleh Siti Aisyah ini telah dipertahankan di depan dewan penguji pada tanggal 22 Juni 2021

Dewan penguji

Yerry Mijianti, S.S., M.Pd  
NIDN:0709108101

Ketua

Rofiatul Hima,S.S. M.Hum  
NIDN: 0702058402

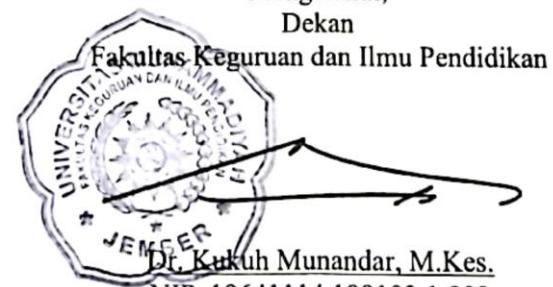
Anggota

  
Agus Milu Susetyo, M.Pd  
NIDN: 0718088602

Anggota



Mengetahui,  
Dekan



## **PRAKATA**

Alhamdulilah puji syukur kepada Allah. Berkat-Nya, penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Segala hal yang telah diupayakan semoga bermanfaat baik bagi penulis maupun bagi pembaca.

Skripsi ini berjudul “Penggunaan Konjungsi dan Preposisi Pada Postingan Akun Instagram @tajwid\_media”. Skripsi ini memuat pembahasan tentang penggunaan konjungsi dan preposisi dalam media sosial Instagram dalam kajian morfologi ditemukan penggunaan antara kata yang sama, dapat digunakan preposisi dan konjungsi dalam kalimat dengan makna yang berbeda.

Atas kekurangan yang terjadi pada penulisan skripsi ini, penulis menerima kritik dan saran dalam rangka penyempurnaan skripsi ini. Semoga bisa menjadi bahan koreksi bersama untuk perbaikan selanjutnya.

Jember, 20 April 2021

Penulis

## **UNGKAPAN TERIMAKASIH**

Skripsi ini merupakan bukti terselesaikannya materi-materi mata kuliah yang ditempuh pada jenjang S1 Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Universitas Muhammadiyah Jember. Atas segala upaya, bimbingan, dan arahan dari semua pihak. Penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

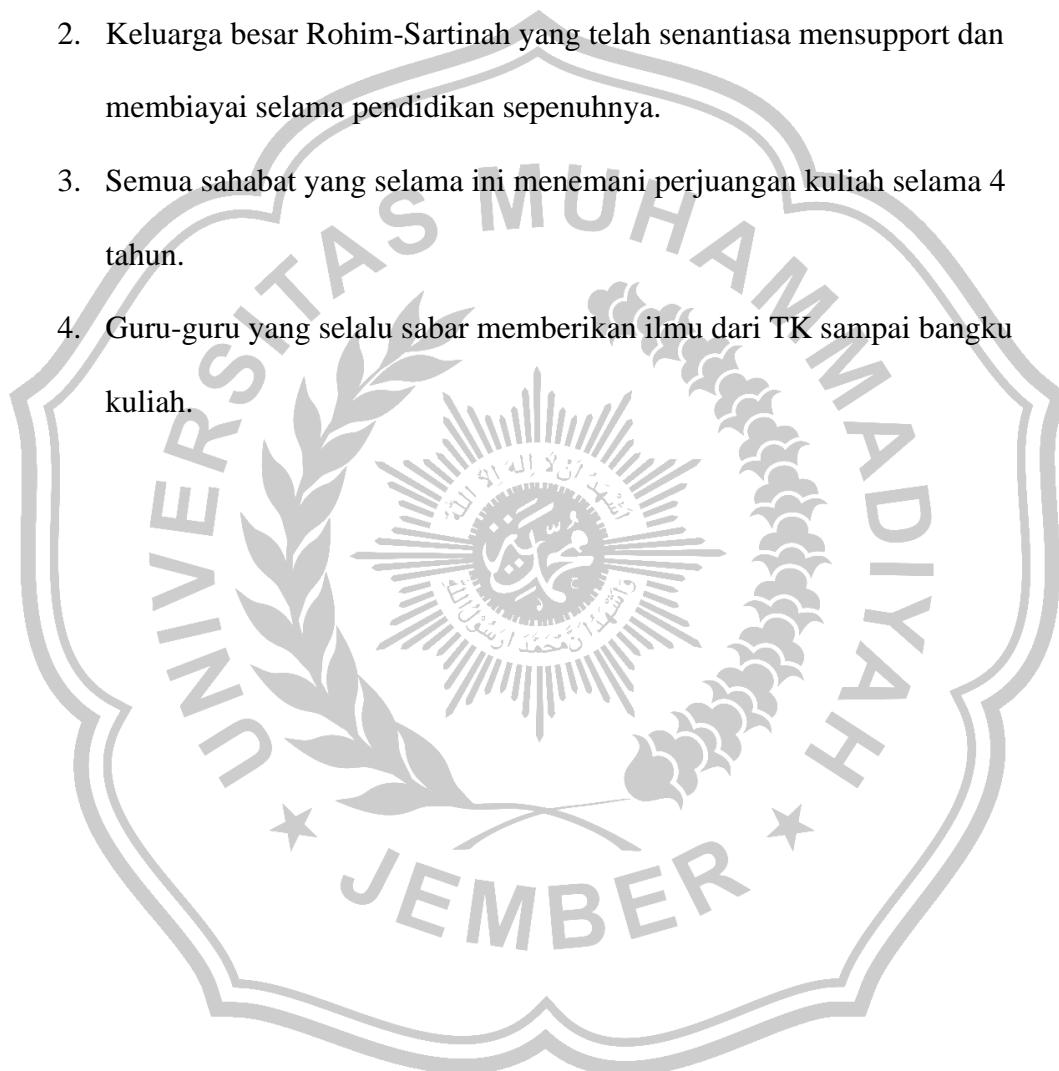
1. Dr. Hanafi, M.Pd., selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Jember
2. Dr. Kukuh Munandar, M.Kes., selaku Dekan FKIP Universitas Muhammadiyah Jember
3. Agus Milu Susetyo M.Pd., selaku Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Universitas Muhammadiyah Jember.
4. Rofiatul Hima, S.S. M.Hum., selaku dosen pembimbing I
5. Agus Milu Susetyo M.Pd., selaku dosen pembimbing II
6. Semua dosen pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Universitas Muhammadiyah Jember.
7. Sataf pengajaran FKIP Universitas Muhammadiyah Jember.
8. Semua pihak yang tidak bisa disebutkan satu per satu disampaikan terimakasih atas semua bantuan serta bimbingannya.

Jember, 20 April 2021

## **PERSEMBAHAN**

Skripsi ini dengan hormat saya persembahkan kepada:

1. Mama tercinta yaitu Rukaya yang telah senantiasa mendoakan dan menemani hingga skripsi ini selesai.
2. Keluarga besar Rohim-Sartinah yang telah senantiasa mensupport dan membiayai selama pendidikan sepenuhnya.
3. Semua sahabat yang selama ini menemani perjuangan kuliah selama 4 tahun.
4. Guru-guru yang selalu sabar memberikan ilmu dari TK sampai bangku kuliah.



## DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL .....	i
HALAMAN JUDUL.....	iv
HALAMAN MOTTO .....	iv
HALAMAN PERSETUJUAN .....	Error! Bookmark not defined.
HALAMAN PENGESAHAN.....	Error! Bookmark not defined.
PRAKATA.....	vii
UNGKAPAN TERIMA KASIH.....	viii
HALAMAN PERSEMBAHAN .....	ix
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR TABEL.....	xii
DAFTAR GAMBAR .....	xiii
DAFTAR LAMPIRAN .....	xiv
ABSTRAK .....	xv
 <b>BAB I PENDAHULUAN .....</b>	 1
1.1 Latar Belakang Penelitian .....	1
1.2 Masalah Penelitian .....	5
1.3 Tujuan Penelitian.....	5
1.4 Manfaat Penelitian.....	6
1.5 Asumsi Penelitian.....	6
1.6 Ruang Lingkup Penelitian .....	6
1.7 Definisi Istilah .....	7
 <b>BAB II KAJIAN PUSTAKA .....</b>	 8
2.1 Konjungsi .....	8
2.1.1 Pengertian Konjungsi .....	8
2.1.2 Jenis-Jenis Konjungsi .....	9
2.2 Preposisi .....	12
2.2.1 Pengertian Preposisi .....	13
2.2.2 Jenis-jenis Preposisi.....	13
2.3 Karakteristik Pembeda.....	16
2.4 Media Sosial .....	16
2.4.1 Pengertian Media Sosial .....	16
2.4.2 Macam-macam Media Sosial .....	18
2.5 Instagram .....	20
2.6 @Tajwid_media .....	21
 <b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b>	 23
3.1 Jenis Penelitian .....	23
3.2 Data Penelitian.....	24
3.3 Sumber Data .....	24
3.4 Lokasi Penelitian .....	24
3.5 Teknik Pengumpulan Data .....	25
3.6 Instrumen Pengumpulan Data .....	26

3.7 Teknik Analisis Data .....	27
3.8 Teknik Pengujian Kesahihan Data.....	28
<b>BAB IV PAPARAN DATA .....</b>	<b>29</b>
4.1 Paparan Data Penggunaan Konjungsi.....	29
4.1.1 Konjungsi Koordinatif.....	29
4.1.2 Konjungsi Subordinatif.....	30
4.2 Paparan Data Penggunaan Preposisi.....	34
4.3 Paparan Data Penggunaan Konjungsi dan Preposisi Pada Kata yang Sama .....	36
<b>BAB V PEMBAHASAN .....</b>	<b>38</b>
5.1 Penggunaan Konjungsi .....	38
5.1.1 Konjungsi Koordinatif.....	38
5.1.2 Konjungsi Subordinatif.....	40
5.2 Penggunaan Preposisi .....	43
5.3 Penggunaan Konjungsi dan Preposisi Pada Kata yang Sama .....	46
<b>BAB VI PENUTUP .....</b>	<b>50</b>
6.1 Simpulan.....	50
6.2 Saran .....	51
<b>DAFTAR RUJUKAN .....</b>	<b>52</b>

## **DAFTAR TABEL**

Tabel	Halaman
3.1 Data Penggunaan Konjungsi dan Preposisi .....	54



## **DAFTAR GAMBAR**

Gambar

Halaman

2.1 Akun instagram @tajwid_media .....	22
--	----



## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran	Halaman
1. Data Hasil Penelitian .....	54
2. Gambar Hasil Screenshoot Data .....	59
3. Matrik Penelitian .....	76
4. Pernyataan Keaslian Tulisan .....	78
5. Riwayat Hidup .....	79
6. Templet Artikel .....	80

