

TINDAK TUTUR EKSPRESIF RADITYA DIKA DALAM ACARA *STAND UP COMEDY* DI SOSIAL MEDIA YOUTUBE

SKRIPSI

Diajukan kepada Universitas Muhammadiyah Jember
untuk memenuhi salah satu persyaratan dalam
menyelesaikan Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia



Oleh

Rohikil Mahtumah

NIM 1810221039

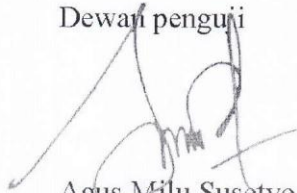
**UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH JEMBER
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
PROGRAM STUDI BAHASA DAN SASTRA INDONESIA**

2021

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi oleh Rohikil Mahtumah ini telah dipertahankan di depan dewan penguji pada tanggal 17 Juli 2021

Dewan penguji



Agus Milu Susetyo, M.Pd
NIDN : 0718088602

Ketua



Dr. Astri Widyaruli A. M.A
NIDN: 0710018609

Anggota

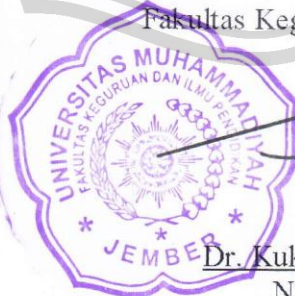


Rofiatul Hima, S.S. M.Hum
NIDN: 0702058402

Anggota

Mengetahui,
Dekan

Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan



Dr. Kukuh Munandar, M.Kes.
NIDN. 001416401

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda-tangan dibawah ini:

Nama : Rohikil Mahtumah

NIM : 1810221039

Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa skripsi yang saya tulis ini benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri bukan merupakan pengambil-alihan, tulisan atau pikiran orang lain yang saya akui sebagai hasil tulisan atau pikiran saya sendiri.

Apabila di kemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan skripsi ini hasil jiplakan, maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut.

Jember, 8 Juli 2021

Yang membuat pernyataan



Rohikil Mahtumah

NIM: 1810221039

PRAKATA

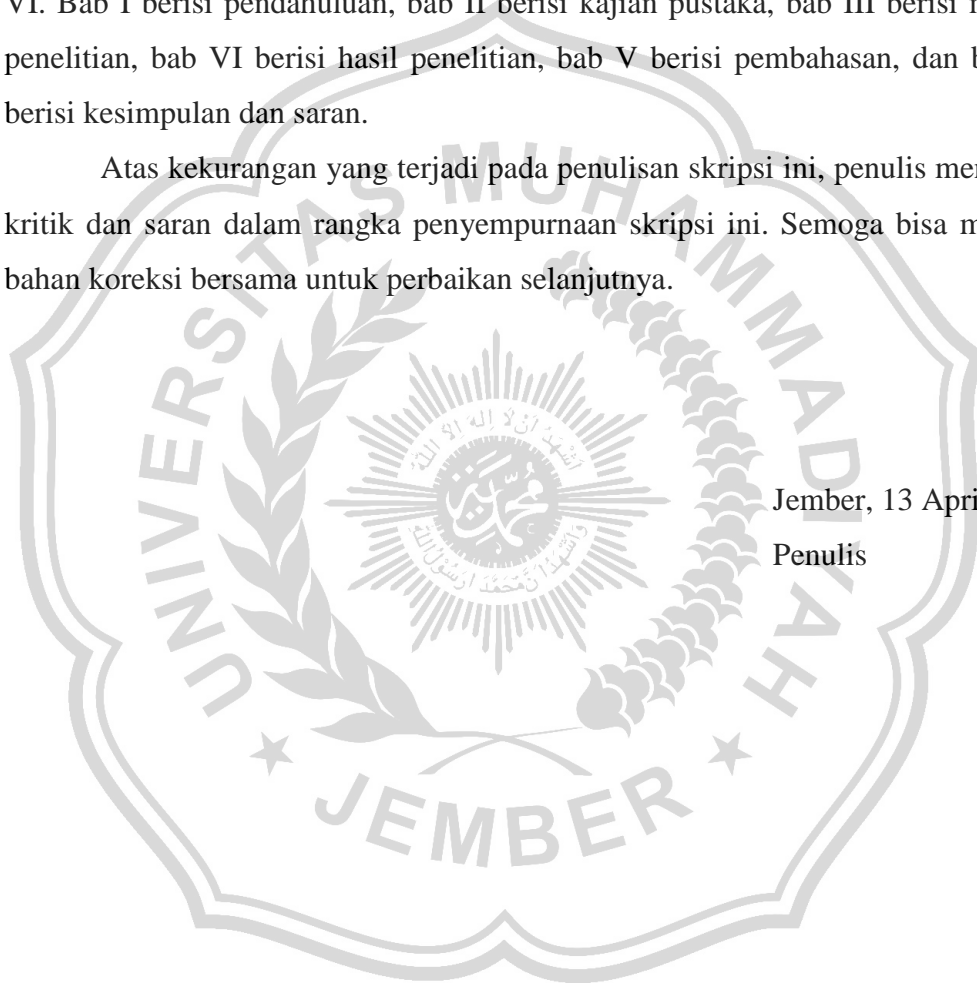
Alhamdulillah puji syukur kepada Allah. Berkat dan Rahmat-Nya, penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Segala hal yang telah diupayakan semoga bermanfaat baik bagi penulis maupun bagi pembaca

Skripsi ini berjudul “Tindak Tutur Ekspresif Raditya Dika Dalam Acara *Stand Up Comedy* di Sosial Media Youtube” dengan memuat bab I sampai bab VI. Bab I berisi pendahuluan, bab II berisi kajian pustaka, bab III berisi metode penelitian, bab VI berisi hasil penelitian, bab V berisi pembahasan, dan bab VI berisi kesimpulan dan saran.

Atas kekurangan yang terjadi pada penulisan skripsi ini, penulis menerima kritik dan saran dalam rangka penyempurnaan skripsi ini. Semoga bisa menjadi bahan koreksi bersama untuk perbaikan selanjutnya.

Jember, 13 April 2021

Penulis



DAFTAR ISI

| | |
|--|-----------|
| HALAMAN SAMPUL | i |
| HALAMAN JUDUL..... | ii |
| HALAMAN MOTTO..... | iii |
| HALAMAN PERSETUJUAN..... | iv |
| HALAMAN PENGESAHAN..... | v |
| PRAKATA..... | vi |
| DAFTAR ISI..... | vii |
| DAFTAR TABEL..... | xiii |
| DAFTAR LAMPIRAN..... | xiv |
| ABSTRAK..... | xv |
| BAB I PENDAHULUAN | 1 |
| 1.1 Latar Belakang Penelitian | 1 |
| 1.2 Masalah Penelitian..... | 5 |
| 1.3 Tujuan Penelitian | 5 |
| 1.4 Manfaat Penelitian..... | 6 |
| 1.5 Asumsi Penelitian..... | 6 |
| 1.6 Ruang Lingkup Penelitian..... | 7 |
| 1.7 Definisi Istilah..... | 7 |
| BAB II KAJIAN PUSTAKA..... | 9 |
| 2.1 Pragmatik..... | 9 |
| 2.2 Peristiwa Tutar..... | 11 |
| 2.3 Tindak Tutar..... | 12 |
| 2.4 Konteks Tutar..... | 14 |
| 2.5 Tindak Tutar Ekspresif..... | 16 |
| 2.6 Fungsi Tindak Tutar Ekspresif..... | 16 |
| 2.7 Modus Tindak Tutar Ekspresif..... | 20 |
| 2.8 Raditya Dika..... | 22 |
| 2.9 Stand Up Comedy..... | 23 |
| 2.10 Sosial Media Youtube..... | 24 |
| BAB III METODE PENELITIAN..... | 26 |

| | |
|---|-----------|
| 3.1 Jenis Penelitian | 26 |
| 3.2 Data Penelitian | 27 |
| 3.3 Sumber Data | 27 |
| 3.4 Waktu Penelitian | 27 |
| 3.5 Teknik Pengumpulan Data | 28 |
| 3.6 Instrumen Pengumpulan Data | 29 |
| 3.7 Teknik Analisis Data | 31 |
| 3.8 Teknik Pengujian Kesahihan Data | 33 |
| BAB IV PAPARAN DATA..... | 35 |
| 4.1 Paparan Data Fungsi Tindak Tutur Ekspresif..... | 35 |
| 4.1.1 Tindak Tutur Ekspresif Fungsi Meminta Maaf..... | 35 |
| 4.1.2 Tindak Tutur Ekspresif Fungsi Menyindir..... | 36 |
| 4.1.3 Tindak Tutur Ekspresif Fungsi Perasaan Marah..... | 37 |
| 4.1.4 Tindak Tutur Ekspresif Fungsi Mengejek..... | 40 |
| 4.1.5 Tindak Tutur Ekspresif Fungsi Memuji..... | 42 |
| 4.1.6 Tindak Tutur Ekspresif Fungsi Menyapa..... | 43 |
| 4.1.7 Tindak Tutur Ekspresif Fungsi Membela..... | 44 |
| 4.2 Paparan Data Modus Tindak Tutur Ekspresif..... | 45 |
| 4.2.1 Modus Tindak Tutur Ekspresif Interogatif..... | 45 |
| 4.2.2 Modus Tindak Tutur Ekspresif Imperatif..... | 48 |
| 4.2.3 Modus Tindak Tutur Ekspresif Deklaratif..... | 50 |
| BAB V PEMBAHASAN..... | 53 |
| 5.1 Fungsi Tindak Tutur Ekspresif..... | 53 |
| 5.1.1 Tindak Tutur Ekspresif Fungsi Meminta Maaf..... | 53 |
| 5.1.2 Tindak Tutur Ekspresif Fungsi Menyindir..... | 54 |
| 5.1.3 Tindak Tutur Ekspresif Fungsi Perasaan Marah..... | 55 |
| 5.1.4 Tindak Tutur Ekspresif Fungsi Mengejek..... | 56 |
| 5.1.5 Tindak Tutur Ekspresif Fungsi Memuji..... | 58 |
| 5.1.6 Tindak Tutur Ekspresif Fungsi Menyapa..... | 59 |
| 5.1.7 Tindak Tutur Ekspresif Fungsi Membela..... | 60 |
| 5.2 Modus Tindak Tutur Ekspresif..... | 60 |
| 5.2.1 Modus Tindak Tutur Ekspresif Interogatif..... | 60 |

| | | |
|----------------------------|--|-----------|
| 5.2.2 | Modus Tindak Tutur Ekspresif Imperatif..... | 62 |
| 5.2.3 | Modus Tindak Tutur Ekspresif Deklaratif..... | 63 |
| BAB VI | PENUTUP..... | 66 |
| 6.1 | Kesimpulan..... | 66 |
| 6.2 | Saran..... | 68 |
| DAFTAR RUJUKAN..... | | 69 |



DAFTAR LAMPIRAN

| Lampiran | Halaman |
|---------------------------------------|---------|
| 1. Data Hasil Penelitian..... | 71 |
| 2. Gambar Hasil Screenshoot Data..... | 79 |
| 3. Pernyataan Keaslian Tulisan..... | 81 |
| 4. Riwayat Hidup..... | 82 |
| 5. Templet Artikel..... | 83 |

