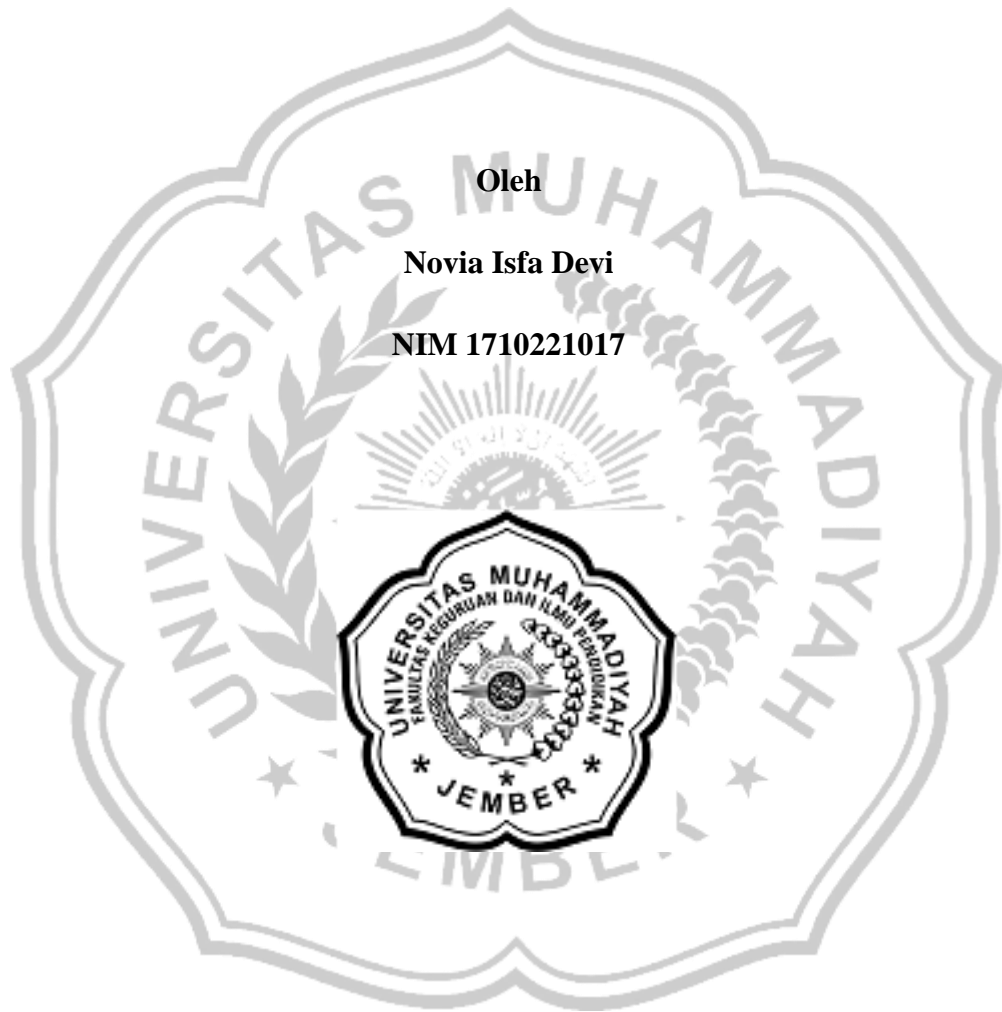


**TEKNIK PELUKISAN TOKOH UTAMA
DALAM NOVEL ORANG - ORANG BIASA KARYA ANDREA HIRATA**

SKRIPSI



Oleh

Novia Isfa Devi

NIM 1710221017

UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH JEMBER

FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA

2021

**TEKNIK PELUKISAN TOKOH UTAMA
DALAM NOVEL ORANG - ORANG BIASA KARYA ANDREA HIRATA**

SKRIPSI

Diajukan kepada Universitas Muhammadiyah Jember
untuk memenuhi salah satu persyaratan dalam menyelesaikan
Program Sarjana Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia



Oleh

Novia Isfa Devi

NIM 1710221017

**UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH JEMBER
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA**

2021



MOTTO

“Perkecillah dirimu, maka kau akan tumbuh lebih besar dari dunia. Tiadakan dirimu, maka jati dirimu akan terungkap tanpa kata-kata”

(Jalaluddin Rumi)



HALAMAN PERSETUJUAN

Skripsi oleh Novia Isfa Devi ini telah diperiksa dan disetujui untuk diuji oleh Tim Penguji.

Jember, 9 Juli 2021

Pembimbing I



Eka Nova Ali Vardani, M.Pd.

NPK. 1985111011503628

Pembimbing II



Dr. Ahmad Husin, M.Si., M.Pd.

NIDN. 0712036704

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi oleh Novia Isfa Devi ini telah Dipertahankan di depan Dewan Penguji pada tanggal 17 Juli 2021.

Dewan Penguji,



Agus Muli Susetyo, M.Pd.

Ketua

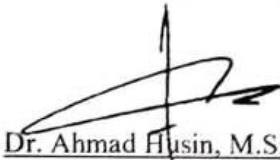
NPK. 1986041811503629



Eka Nova Ali Vardani, M.Pd.

Anggota

NPK. 1985111011503628



Dr. Ahmad Husin, M.Si., M.Pd.

Anggota

NIDN. 0712036704

Mengetahui,

Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan



Dr. Kukuh Munandar, M.Kes.

NIP. 196411141991031003

PRAKATA

Alhamdulillah puji syukur kepada Allah. Berkat rahmat-Nya, penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Segala hal yang telah diupayakan semoga bermanfaat baik bagi penulis maupun bagi pembaca.

Skripsi ini berjudul “ Teknik Pelukisan Tokoh Utama dalam Novel Orang-Orang Biasa Karya Andrea Hirata ”. Skripsi ini memuat Bab I sampai Bab VI. Bab I berisi pendahuluan, Bab II berisi kajian pustaka, Bab III berisi metode penelitian, Bab IV berisi paparan data, Bab V berisi pembahasan, dan Bab VI berisi kesimpulan dan saran.

Atas kekurangan yang terjadi pada penulisan skripsi ini, penulis menerima kritik dan saran dalam rangka penyempurnaan skripsi ini. Semoga bisa menjadi bahan koreksi bersama untuk perbaikan selanjutnya.

Jember, 5 Juli 2021

Penulis

UNGKAPAN TERIMA KASIH

Penulis mengungkapkan syukur ke Hadirat Allah SWT atas terselesaikannya skripsi ini. Demikian juga penulis mengungkapkan terima kasih yang sebesar-besarnya atas segala upaya, bimbingan, dan arahan dari semua pihak, antara lain :

1. Dr. Kukuh Munandar, M.Kes., selaku Dekan FKIP Universitas Muhammadiyah Jember.
2. Agus Milu Susetyo, M.Pd., selaku Ketua Program Studi Bahasa dan Sastra Indonesia FKIP Universitas Muhammadiyah Jember.
3. Eka Nova Ali Vardani, M.Pd. dan Dr. Ahmad Husin, M.Pd., M.Si sebagai dosen pembimbing I dan dosen pembimbing II yang telah memberikan arahan serta masukan selama penyelesaian skripsi ini.
4. Semua dosen Program Studi Bahasa dan Sastra Indonesia FKIP Universitas Muhammadiyah Jember.
5. Staf pengajaran FKIP Universitas Muhammadiyah Jember.
6. Semua pihak yang tidak bisa disebutkan satu persatu. Disampaikan terima kasih atas semua bantuan dan bimbingannya.

PERSEMBAHAN

Skripsi ini dengan hormat dipersembahkan kepada :

1. Ayahanda dan Ibunda tercinta yang telah memberikan banyak hal, baik doa maupun dukungan di setiap lini kehidupan penulis, khususnya dalam pendidikan.
2. Kedua adik tercinta yang selalu memberikan semangat dan dukungan khususnya dalam menyelesaikan tugas akhir ini.
3. Para guru mulai dari TK hingga Perguruan Tinggi, yang telah mendidik, membimbing, dan menyematkan nilai-nilai kepada penulis.
4. Para sahabat yang telah memberikan dukungan dan semangat kepada penulis untuk menyelesaikan skripsi ini.
5. Teman seperjuangan kelas A FKIP Bahasa dan Sastra Indonesia yang memberikan dukungan dan semangat serta memberikan daya saing positif selama perkuliahan.
6. Organisasi tempat penulis menempa diri IMM Komisariat Thariq Bin Ziyad dan HIMABIN, yang telah memberikan wawasan dan pengalaman berharga selama kuliah.
7. Almamater tercinta, Universitas Muhammadiyah Jember.

Jember, 5 Juli 2021

Penulis

DAFTAR ISI

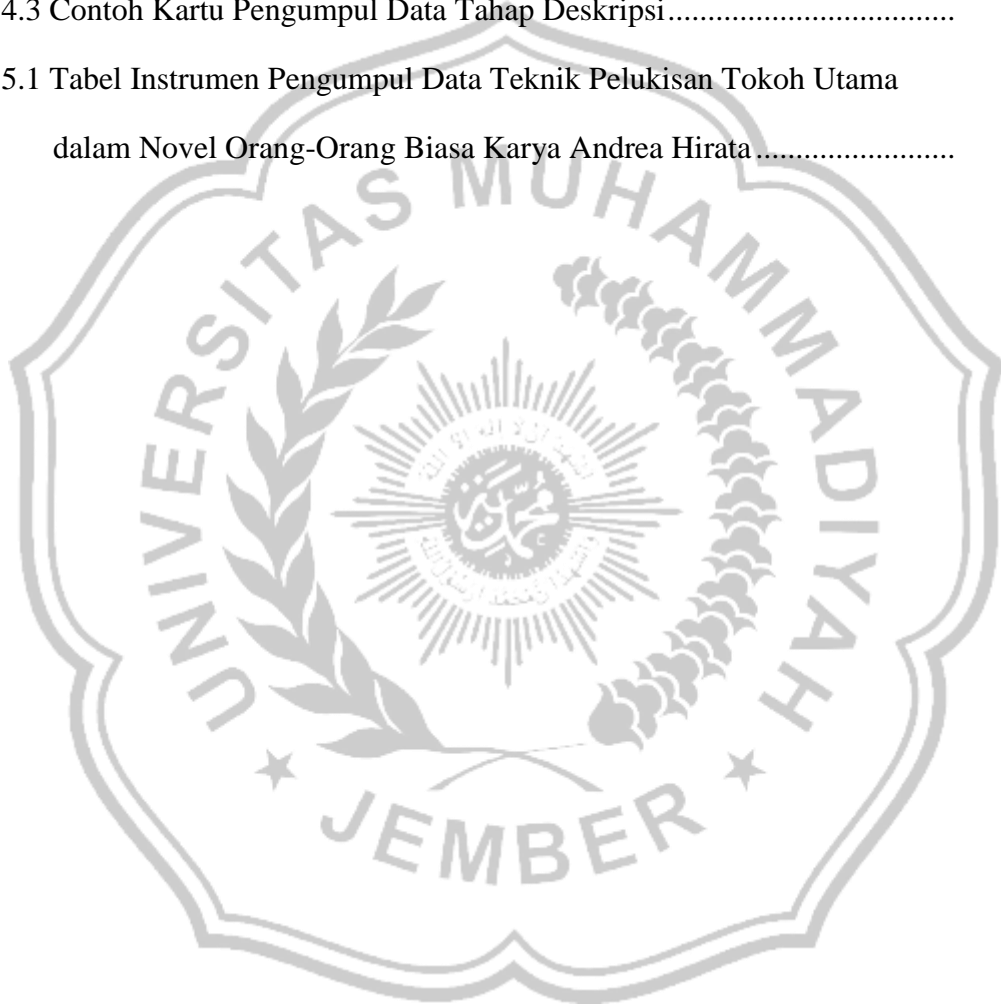
HALAMAN SAMPUL	i
HALAMAN JUDUL	ii
HALAMAN LOGO	iii
HALAMAN MOTTO	iv
HALAMAN PERSETUJUAN	v
HALAMAN PENGESAHAN	vi
PRAKATA	vii
UNGKAPAN TERIMA KASIH	viii
HALAMAN PERSEMBAHAN	ix
DAFTAR ISI	x
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
ABSTRAK	Error! Bookmark not defined.
BAB I PENDAHULUAN	Error! Bookmark not defined.
1.1 Latar Belakang.....	Error! Bookmark not defined.
1.2 Rumusan Masalah	Error! Bookmark not defined.
1.3 Fokus Penelitian.....	Error! Bookmark not defined.
1.4 Tujuan Penelitian.....	Error! Bookmark not defined.
1.5 Manfaat Penelitian.....	Error! Bookmark not defined.
1.6 Asumsi Penelitian.....	Error! Bookmark not defined.
1.7 Ruang Lingkup Penelitian	Error! Bookmark not defined.
1.8 Definisi Istilah.....	Error! Bookmark not defined.
BAB II KAJIAN PUSTAKA	Error! Bookmark not defined.
2.1 Novel.....	Error! Bookmark not defined.
2.2 Unsur Pembangun Novel.....	Error! Bookmark not defined.
2.2.1 Unsur Intrinsik.....	Error! Bookmark not defined.
2.2.1.1 Tema	Error! Bookmark not defined.

2.2.1.2 Cerita.....	Error! Bookmark not defined.
2.2.1.3 Plot	Error! Bookmark not defined.
2.2.1.4 Penokohan.....	Error! Bookmark not defined.
2.2.1.5 Latar	Error! Bookmark not defined.
2.2.1.6 Sudut Pandang.....	Error! Bookmark not defined.
2.2.1.7 Bahasa.....	Error! Bookmark not defined.
2.2.2 Unsur Ekstrinsik.....	Error! Bookmark not defined.
2.3 Teknik Pelukisan Tokoh.....	Error! Bookmark not defined.
2.3.1 Teknik Ekspositori	Error! Bookmark not defined.
2.3.2 Teknik Dramatik	Error! Bookmark not defined.
2.4 Identitas dan Sinopsis Novel Orang-Orang Biasa.....	Error! Bookmark not defined.
BAB III METODE PENELITIAN.....	Error! Bookmark not defined.
3.1 Jenis Penelitian	Error! Bookmark not defined.
3.2 Data Penelitian.....	Error! Bookmark not defined.
3.3 Sumber Data.....	Error! Bookmark not defined.
3.4 Teknik Pengumpulan Data.....	Error! Bookmark not defined.
3.5 Instrumen Pengumpulan Data.....	Error! Bookmark not defined.
3.6 Teknik Analisis Data.....	Error! Bookmark not defined.
3.7 Teknik Pengujian Kesahihan Data	Error! Bookmark not defined.
BAB IV PAPARAN DATA.....	Error! Bookmark not defined.
4.1 Teknik Pelukisan Ekspositori pada Tokoh Utama dalam Novel Orang-Orang Biasa karya Andrea Hirata	Error! Bookmark not defined.
4.1.1 Melalui Sifat Tokoh	Error! Bookmark not defined.
4.1.2 Melalui Ciri Fisik Tokoh	Error! Bookmark not defined.
4.2 Teknik Pelukisan Dramatik pada Tokoh Utama dalam Novel Orang-Orang Biasa karya Andrea Hirata	Error! Bookmark not defined.
4.2.1 Teknik Cakapan	Error! Bookmark not defined.
4.2.2 Teknik Tingkah Laku.....	Error! Bookmark not defined.
4.2.3 Teknik Pikiran dan Perasaan.....	Error! Bookmark not defined.

4.2.4 Teknik Reaksi Tokoh	Error! Bookmark not defined.
4.2.5 Teknik Reaksi Tokoh Lain	Error! Bookmark not defined.
4.2.6 Teknik Pelukisan Latar	Error! Bookmark not defined.
BAB V PEMBAHASAN	Error! Bookmark not defined.
5.1 Teknik Pelukisan Ekspositori pada Tokoh Utama dalam Novel Orang-Orang Biasa karya Andrea Hirata	Error! Bookmark not defined.
5.1.1. Melalui Sifat Tokoh	Error! Bookmark not defined.
5.1.2 Melalui Ciri Fisik Tokoh	Error! Bookmark not defined.
5.2 Teknik Pelukisan Dramatik pada Tokoh Utama dalam Novel Orang-Orang Biasa karya Andrea Hirata	Error! Bookmark not defined.
5.2.1 Teknik Cakapan	Error! Bookmark not defined.
5.2.2 Teknik Tingkah Laku	Error! Bookmark not defined.
5.2.3 Teknik Pikiran dan Perasaan	Error! Bookmark not defined.
5.2.4 Teknik Reaksi Tokoh	Error! Bookmark not defined.
5.2.5 Teknik Reaksi Tokoh Lain	Error! Bookmark not defined.
5.2.6 Teknik Pelukisan Latar	Error! Bookmark not defined.
BAB VI PENUTUP	Error! Bookmark not defined.
6.1 Simpulan	Error! Bookmark not defined.
6.2 Saran	Error! Bookmark not defined.
DAFTAR PUSTAKA	Error! Bookmark not defined.

DAFTAR TABEL

Tabel	Halaman
3.4.1 Contoh Kartu Pengumpul Data	49
3.4.2 Contoh Kartu Pengumpul Data Tahap Seleksi.....	50
3.4.3 Contoh Kartu Pengumpul Data Tahap Deskripsi.....	51
3.5.1 Tabel Instrumen Pengumpul Data Teknik Pelukisan Tokoh Utama dalam Novel Orang-Orang Biasa Karya Andrea Hirata	54



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran	Halaman
Lampiran I : Matrik Penelitian.....	109
Lampiran II : Kartu Pengumpul Data	111
Lampiran III : Intrumen Pengumpulan Data	141
Lampiran IV : Pernyataan Keaslian Tulisan.....	209
Lampiran V : Riwayat Hidup.....	210



