

DAFTAR PUSTAKA

- Anggraeni, L., Kusriani, N dan Ikhtiarti, E. (tanpa tahun). Analisis Campur Kode pada Artikel dalam Surat Kabar *La Tribune* Edisi 2019. 1-13.
- Aslinda, dan Syafyaha, L. (2014). *Pengantar Sociolinguistik*. Bandung: Refika Aditama.
- Chaer, A. (2010). *Linguistic Umum*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Chaer, A. (2015). *Filsafat Bahasa*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Chaer, A., dan Agustina, L. (2014). *Sociolinguistik: Perkenalan Awal*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Mahsun. (2014). *Metode Penelitian Bahasa: Tahapan Strategi, Metode, dan Tekniknya*. Jakarta: Raja Grafindo Persada.
- Moleong, Lexy. (2017). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Murliyati., Gani, E dan Tamsin, C. (2013). Campur Kode Tuturan Guru Bahasa Indonesia dalam Proses Belajar Mengajar: Studi Kasus di kelas VII SMP Negeri 20 Padang. *Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, 283-289.
- Prasetya, B., A. (2019). *Analisis Semiotika Film dan Komunikasi*. Malang: Intrans Publishing.
- Pratista, H. (2018). *Memahami Film*. Yogyakarta: Homarian Pustaka.
- Rohmani., S., Fuady., A., dan Anindyarini., A. (2013). Analisis Alih Kode dan Campur Kode pada Novel Negeri 5 Menara Karya Ahmad Fuadi. *BASASTRA*, 1-16.
- Siswanto. (2016). *Metode Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Belajar.
- Suandi, N., I. (2014). *Sociolinguistik*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Sumarsono. (2017). *Sociolinguistik*. Yogyakarta: Pustaka Belajar.
- Suwito. (1983). *Pengantar Awal Sociolinguistik Teori dan Problema*. Surakarta: Henary Offset Solo.

Wibowo., M., M. (2013). Analisis Campur Kode dalam Novel 9 Matahari Karya Adenita. 1-9.

Wijana, I., D., P., dan Rohmadi M. (2012). *Sosiolinguistik Kajian Teori dan Analisis*.
Yogyakarta: Pustaka Belajar.

