

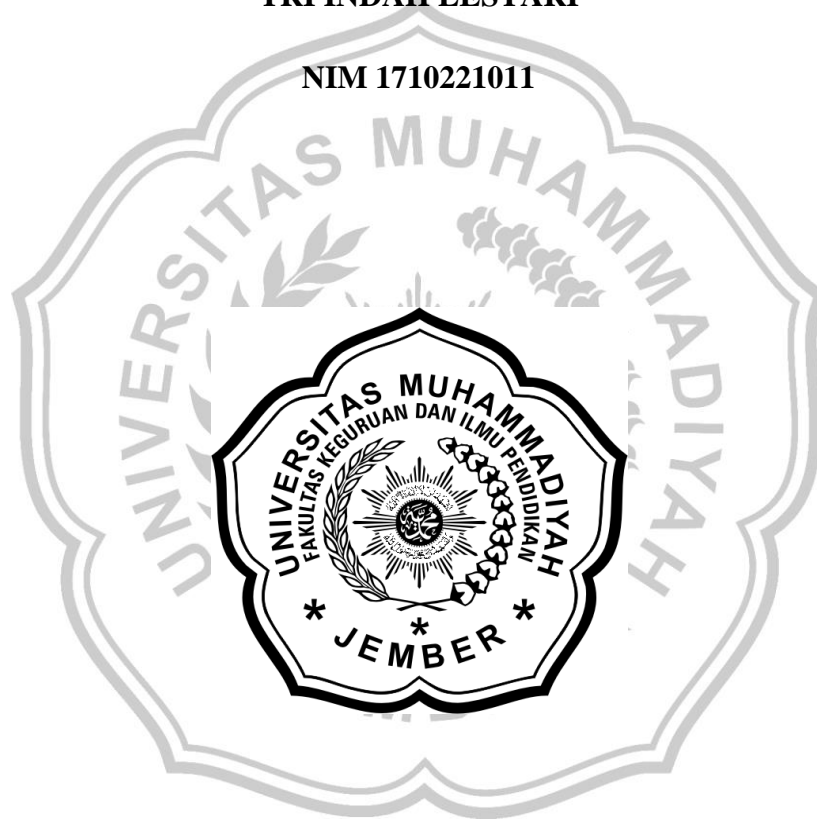
**KRITIK PEREMPUAN DALAM BUDAYA JAWA PADA NOVEL  
PENGAKUAN EKS PARASIT LAJANG KARYA AYU UTAMI**

**SKRIPSI**

**OLEH**

**TRI INDAH LESTARI**

**NIM 1710221011**



**UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH JEMBER**

**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA**

**2021**

## HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi oleh Tri Indah Lestari ini telah dipertahankan di depan Dewan Penguji pada tanggal 11 Agustus 2021.

Dewan penguji,



Dzarna, M.Pd  
NPK. 1503631

Ketua



Dr. Hasan Suaedi, M.Pd  
NIDN. 0710028702

Anggota





Dr. Ahmad Husin, M.Pd., M.Si  
NIDN. 0712036704

Anggota

Mengetahui,  
Dekan  
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Mengetahui,  
Dekan  
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan



Dr. Kukuh Munandar, M.Kes  
NIP. 196411141991031003

Dr. Kukuh Munandar, M.Kes  
NIP. 19641114199103100

## PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Tri Indah Lestari

NIM : 1710221011

Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi dengan Judul "*Kritik Perempuan dalam Budaya Jawa pada Novel Pengakuan Eks Parasit Lajang Karya Ayu Utami*" merupakan hasil karya saya sendiri, bukan merupakan pengambil-alihan tulisan atau pikiran orang lain yang saya akui sebagai hasil tulisan atau pikiran saya.

Apabila pernyataan saya diatas dikemudian hari tidak benar, saya bersedia diberikan sanksi yang berlaku. Demikian Surat Pernyataan Keaslian Tulisan ini saya buat dalam keadaan sadar untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Jember, 11 Agustus 2021  
Yang membuat pernyataan,

A 1000 Rupiah meter stamp with a signature over it. The stamp is yellow and red, with the number '1000' and the words 'METERAL TEMPEL' visible. The signature is in black ink.

Tri Indah Lestari  
1710221011

## PRAKATA

Alhamdulillah puji syukur kepada Allah. Berkat rahmat-Nya, penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Segala hal yang telah diupayakan semoga bermanfaat baik bagi penulis maupun bagi pembaca.

Skripsi ini berjudul “Kritik Perempuan Dalam Budaya Jawa Pada Novel Pengakuan Eks Parasit Lajang Karya Ayu Utami”. Skripsi ini memuat Bab I sampai Bab VI. Bab I berisi pendahuluan, Bab II berisi kajian pustaka, Bab III berisi metode penelitian, Bab IV berisi paparan, Bab V berisi pembahasan, dan Bab VI berisi penutup.

Atas kekurangan yang terjadi pada penulisan skripsi ini, penulis menerima kritik dan saran dalam rangka penyempurnaan skripsi ini. Semoga bisa menjadi bahan koreksi bersama untuk perbaikan selanjutnya.

Jember, 11 Agustus 2021

Penulis

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN SAMPUL</b> .....	<b>i</b>
<b>HALAMAN JUDUL</b> .....	<b>ii</b>
<b>HALAMAN LOGO</b> .....	<b>iii</b>
<b>HALAMAN MOTTO</b> .....	<b>iv</b>
<b>HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING</b> .....	<b>v</b>
<b>HALAMAN PENGESAHAN</b> .....	<b>vi</b>
<b>PRAKATA</b> .....	<b>vii</b>
<b>UNGKAPAN TERIMA KASIH</b> .....	<b>viii</b>
<b>HALAMAN PERSEMBAHAN</b> .....	<b>ix</b>
<b>DAFTAR ISI</b> .....	<b>x</b>
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	<b>xii</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN</b> .....	<b>xiii</b>
<b>ABSTRAK</b> .....	<b>xiv</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Masalah Penelitian.....	8
1.3 Fokus penelitian .....	9
1.4 Tujuan Penelitian .....	9
1.5 Manfaat Penelitian .....	10
1.6 Asumsi Penelitian .....	10
1.7 Ruang Lingkup Penelitian.....	11
1.8 Definisi Istilah.....	11
<b>BAB II KAJIAN PUSTAKA</b>	
2.1 Pengertian Sastra .....	13
2.2 Pengertian Novel.....	14
2.3 Kritik Perempuan .....	16
2.4 Perempuan Dalam Budaya Jawa.....	18
2.5 Perempuan Dalam Nilai-Nilai Budaya Jawa.....	21

2.5.1 Pendidikan .....	22
2.5.2 Pekerjaan Dan Karir .....	24
2.5.3 Kemandirian .....	25
2.6 Perempuan Ideologis Dalam Budaya Jawa .....	26

### **BAB III METODE PENELITIAN**

3.1 Jenis Penelitian.....	28
3.2 Data Penelitian .....	29
3.3 Sumber Data Penelitian.....	29
3.4 Teknik Pengumpulan Data.....	29
3.5 Instrumen Pengumpulan Data .....	30
3.6 Teknik Analisis Data.....	34
3.7 Teknik Pengujian Kesahihan Data.....	35

### **BAB IV PAPARAN DATA**

4.1 Perempuan Dalam Nilai-Nilai Budaya Jawa Dari Segi Pendidikan .....	36
4.2 Perempuan Dalam Nilai-Nilai Budaya Jawa Dari Segi Pekerjaan Dan Karir .....	41
4.3 Perempuan Dalam Nilai-Nilai Budaya Jawa Dari Segi Kemandirian .....	46

### **BAB V PEMBAHASAN**

5.1 Perempuan Dalam Nilai-Nilai Budaya Jawa Dari Segi Pendidikan .....	51
5.2 Perempuan Dalam Nilai-Nilai Budaya Jawa Dari Segi Pekerjaan Dan Karir .....	57
5.3 Perempuan Dalam Nilai-Nilai Budaya Jawa Dari Segi Kemandirian .....	62

### **BAB VI PENUTUP**

6.1 Simpulan .....	67
6.2 Saran	68

<b>DAFTAR RUJUKAN .....</b>	<b>69</b>
-----------------------------	-----------

## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran I Matrik Penelitian .....	71
Lampiran II Instrumen Pengumpulan Data .....	73
Lampiran III Pernyataan Keaslian Tulisan .....	91
Lampiran IV Riwayat Hidup.....	92

