

DAFTAR PUSTAKA

Buku-buku :

- McQuail, Denis, 2011, *Teori Komunikasi Massa*, Salemba Humanika, Jakarta
- Marselli, Sumarno, 1996, *Dasar-Dasar Apresiasi Film*, PT Gramedia, Jakarta
- Mabruri, Anton KN, 2013, *Manajemen Produksi Acara Televisi Format Acara Drama*, PT Gramedia Widiasarana, Jakarta
- Pratista, Himawan, 2008, *Memahami Film*, Homerian Pustaka, Jakarta
- Andini, Kamila, 2016, *Laut Bercermin – Tafsir dan Catatan Film*, Threewater Productions & Rumah Sinema, Yogyakarta

Jurnal-jurnal :

- Fauziah, Syifaul, 2018, *Counter Hegemoni Atas Otoritas Agama Pada Film Analisis Wacana Kritis Fairclough Pada Film Sang Pencerah*, Jurnal Ilmu Komunikasi Universitas Negeri Yogyakarta, <https://journal.uny.ac.id/index.php/informasi/article/view/17397> diunduh pada tanggal 26 Desember 2020
- Delinda, Adeline isaak, 2020, *Studi Dramaturgi Pada Presentasi Diri Penari Tradisional Laki-laki Di Sanggar Gar Dancestory*, Skripsi Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Lampung, Bandar Lampung <http://digilib.unila.ac.id/61541/>, diunduh pada tanggal 26 Desember 2020
- Zenita, Deyana N., 2020, *Impresi Media Dalam Perkembangan Minat dan Kehidupan Seharian Cosplayer Crossdress Male to Female*, Jurnal Ilmu Universitas Pendidikan Indonesia, Bandung <https://ejournal.upi.edu/index.php/sosietas/article/view/26012>, diunduh pada tanggal 26 Desember 2020
- Yusuf, Muh., 2013, *Pesan Budaya Cinta Lingkungan Dalam Film The Mirror Never Lies*, Skripsi Universitas Islam Negeri, Riau <http://repository.uin-suska.ac.id/7847/>, diunduh pada tanggal 26 Desember 2020
- Putranama, Dreses, 2014, *Representasi Perempuan Suku Bajo Dalam Film The Mirror Never Lies*, Jurnal Universitas Airlangga Negeri Surabaya <http://www.journal.unair.ac.id/download-fullpapers-commdc3b3c09e2full.pdf>, diunduh pada tanggal 26 Desember 2020
- Saraswati, Ardhina, 2017, *Wacana Perlawanan Persebaya 1927 terhadap PSSI : Analisis Wacana Kritis Perspektif Norman Fair Clough*, Jurnal Progam Studi Kajian Sastra dan Budaya Universitas Airlangga Negeri Surabaya <https://www.e-journal.unair.ac.id/MOZAIK/article/view/8511/4883> diunduh pada tanggal 26 Desember 2020
- Jalil, Abdul, 2018, *Gender Dalam Perspektif Budaya dan Bahasa*, Jurnal Sekolah Tinggi Agama Islam (STAI) DDI Pangkep.

Saraswati, Ardhina, 2017, Wacana Perlawanan Persebaya 1927 terhadap PSSI : Analisis Wacana Kritis Perspektif Norman Fair Clough, Jurnal Progam Studi Kajian Sastra dan Budaya Universitas Airlangga Negeri Surabaya <https://www.e-journal.unair.ac.id/MOZAIK/article/view/8511/4883diunduh> pada tanggal 26 Desember 2020

Khotimah, Khusnul, 2019, Pemaknaan realitas kekerasan seksual, praktik patriarki, dan feminisme dalam film mush, Jurnal Progam Studi Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Sebelas Maret Surakarta Indonesia <https://jurnal.uns.ac.id/jodasc/article/download/41659/27227> pada tanggal 26 Desember 2020

Berita :

Erika, Dian Nugraheny, 2020, **Data kependudukan tahun 2020**, Jakarta KOMPAS.com, <https://nasional.kompas.com/read/2020/08/12/15261351/data-kependudukan-2020-penduduk-indonesia-268583016-jiwa?page=all> diunduh pada tanggal 26 Desember 2020

KBBI, 2020. Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI), (Online) <https://kbbi.web.id/impresi>

