

ANALISIS SEMIOTIKA PESAN MORAL KEHIDUPAN DALAM FILM

“SEJUTA SAYANG UNTUKNYA”

(STUDI SEMIOTIKA ROLAND BARTHES)

SKRIPSI



Oleh

NILA NURUR ROSIDAH

NIM. 1710521031

PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI

FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK

UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH JEMBER

2021

ANALISIS SEMIOTIKA PESAN MORAL KEHIDUPAN DALAM FILM

“SEJUTA SAYANG UNTUKNYA”

(STUDI SEMIOTIKA ROLAND BARTHES)

SKRIPSI

HALAMAN SAMPUL

Diajukan kepada Universitas Muhammadiyah Jember
untuk memenuhi salah satu persyaratan dalam menyelesaikan
Program Sarjana Ilmu Komunikasi

Oleh

NILA NURUR ROSIDAH

NIM. 1710521031

PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI

FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK

UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH JEMBER

2021

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi oleh Nila Nurur Rosidah, NIM: 1710521031 ini telah dipertahankan didepan Tim Penguji Program Studi Ilmu Komunikasi, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Muhammadiyah Jember pada:

Hari : Kamis

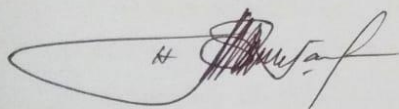
Tanggal : 28 Oktober 2021

Tempat : Ruang Ujian / Lab. Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik

Universitas Muhammadiyah Jember

Tim Penguji:

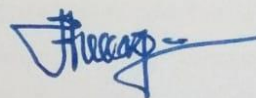
Ketua,



Suyono, S.H., M.Ikom

NPK.1503647

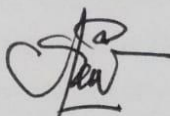
Sekretaris,



Dr. Juariyah, M.Si

NIP. 196708061993032002

Anggota,



Ari Susanti, S.Sos., M.Med.Kom

NIP/NIDN. 0701047701

Mengetahui:

Dekan,



Dr. Juariyah, M.Si

NIP: 196708061993032002

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Nila Nurur Rosidah
NIM : 1710521031
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Fakultas : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang saya tulis ini benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri bukan merupakan pengambil-alihan, tulisan atau pikiran orang lain yang saya aku sebagai hasil tulisan atau pikiran saya sendiri, baik sebagian maupun keseluruhan.

Apabila di kemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan skripsi ini hasil jiplakan/plagiat, maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut, termasuk pencabutan gelar akademik saya.

Jember, 28 Oktober 2021

Yang membuat pernyataan



Nila Nurur Rosidah

NIM: 1710521031

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah puji syukur kehadiran Allah SWT yang telah memberikan rahmat dan hidayah-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan Skripsi dengan judul “ANALISIS SEMIOTIKA PESAN MORAL KEHIDUPAN DALAM FILM SEJUTA SAYANG UNTUKNYA (studi semiotika Roland barthes)” yang merupakan salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar kesarjanaan dalam Program Studi Ilmu Komunikasi pada Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Jember.

Penulis menyadari bahwa tiada manusia yang sempurna di dunia ini karena itu pasti mempunyai banyak kekurangan, sehingga penulis menyadari apa yang tertulis dalam skripsi ini adalah masih jauh dari sempurna. Oleh karena itu, merupakan kebanggaan bagi penulis apabila ada kritik maupun saran-saran yang baik merupakan bekal untuk melangkah kejalan yang lebih sempurna.

Pada kesempatan ini perkenankan penulis mengucapkan rasa hormat dan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Ibu Dr. Juariyah M.Si, selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Jember sekaligus dosen pembimbing skripsi ini
2. Bapak Dr. Sudahri S.Sos., M.I.Kom, selaku Kaprodi Ilmu Komunikasi, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Muhammadiyah Jember.
3. Bapak/Ibu dosen dan karyawan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Jember.
4. Semua teman-teman Ilmu Komunikasi angkatan 2017 yang tidak bisa disebutkan satu persatu.
5. Dan semua pihak yang memberi dukungan hingga terselesaikannya skripsi ini.

Semoga Allah SWT memberikan balasan yang setimpal atas segala jasa-jasa, kebaikan-kebaikan serta bantuan-bantuan yang telah diberikan kepada penulis. Akhir kata, penulis berharap semoga karya tulis ilmiah ini dapat bermanfaat bagi pembacanya.

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL	2
PERSEMBAHAN	Error! Bookmark not defined.
MOTTO	Error! Bookmark not defined.
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	Error! Bookmark not defined.
HALAMAN PERSETUJUAN	Error! Bookmark not defined.
HALAMAN PENGESAHAN	Error! Bookmark not defined.
PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI TUGAS AKHIR	Error! Bookmark not defined.
KATA PENGANTAR	5
ABSTRAK	Error! Bookmark not defined.
ASBTRACT	Error! Bookmark not defined.
DAFTAR ISI	6
DAFTAR GAMBAR	8
BAB I	Error! Bookmark not defined.
PENDAHULUAN	Error! Bookmark not defined.
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	4
1.3 Tujuan Penelitian	4
1.4 Manfaat Penelitian	4
BAB II	Error! Bookmark not defined.
TINJAUAN PUSTAKA	Error! Bookmark not defined.
2.1. Penelitian Terdahulu	Error! Bookmark not defined.
2.2. Landasan Teori	Error! Bookmark not defined.
2.2.1. Film	Error! Bookmark not defined.
2.2.2. Semiotika	Error! Bookmark not defined.
2.2.3. Semiotika Roland barthes	Error! Bookmark not defined.
2.2.4. Sistem Semiotika Roland Barthes	Error! Bookmark not defined.
2.2.5. Pesan Moral	Error! Bookmark not defined.
2.2.6. Pendidikan Karakter	Error! Bookmark not defined.

2.3. Kerangka Pemikiran.....	Error! Bookmark not defined.
BAB III	Error! Bookmark not defined.
METODE PENELITIAN	Error! Bookmark not defined.
3.1. Jenis Penelitian	Error! Bookmark not defined.
3.2. Data dan Sumber Data	Error! Bookmark not defined.
3.3. Teknik Pengumpulan Data	Error! Bookmark not defined.
3.4. Teknik Analisis Data.....	Error! Bookmark not defined.
BAB IV	Error! Bookmark not defined.
HASIL DAN PEMBAHASAN	Error! Bookmark not defined.
4.1 Gambaran Umum Film “Sejuta Sayang Untuknya”.....	Error! Bookmark not defined.
4.2 Sinopsis Film.....	Error! Bookmark not defined.
4.3 Analisis Film Sejuta Sayang Untuknya.....	Error! Bookmark not defined.
4.4 Hasil Analisis	Error! Bookmark not defined.
BAB V	Error! Bookmark not defined.
PENUTUP	Error! Bookmark not defined.
5.1. Kesimpulan	Error! Bookmark not defined.
5.2. Saran	Error! Bookmark not defined.
DAFTAR PUSTAKA	Error! Bookmark not defined.
RIWAYAT HIDUP	Error! Bookmark not defined.

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1 <i>scene</i> Kejujuran	27
Gambar 2 <i>scene</i> Kejujuran	29
Gambar 3 <i>scene</i> Disiplin	31
Gambar 4 <i>scene</i> Disiplin	33
Gambar 5 <i>scene</i> Menghargai Prestasi.....	35
Gambar 6 <i>scene</i> Sikap Bersahabat.....	37
Gambar 7 <i>scene</i> Sikap Bersahabat.....	39
Gambar 8 <i>scene</i> Tanggung Jawab	40
Gambar 9 <i>scene</i> Tanggung Jawab	42

