

**ANALISIS NILAI MORAL DALAM NOVEL SUAMI NEGERI
DONGENG KARYA MAJARANI**

SKRIPSI

Oleh

Ika Sartika

NIM 1710221022



**UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH JEMBER
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SAstra
INDONESIA**

2022

**ANALISIS NILAI MORAL DALAM NOVEL SUAMI NEGERI
DONGENG KARYA MAJARANI**

SKRIPSI

Diajukan kepada Universitas Muhammadiyah Jember
untuk memenuhi salah satu persyaratan dalam menyelesaikan
Program Sarjana Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Oleh
Ika Sartika
NIM 1710221022

UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH JEMBER
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SAstra
INDONESIA
2022



MOTTO

"Pendidikan memiliki akar yang pahit tapi buahnya manis"

(Aristoteles)



HALAMAN PERSETUJUAN

Skripsi oleh Ika Sartika ini telah diperiksa dan disetujui untuk diuji oleh Tim

Penguji

Jember, 24 Januari 2022

Dosen Pembimbing I



Dr. Hasan Suaedi, M.Pd.
NIDN. 0710028702

Dosen Pembimbing II



Dina Merdeka Citraningrum, M.Pd.
NIDN. 0717088701



HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi oleh Ika Sartika ini telah Dipertahankan di depan Dewan Penguji pada tanggal
24 Januari 2022.

Dewan penguji



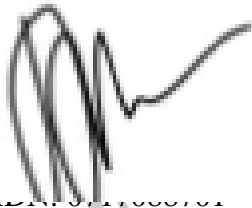
Eka Nova Ali Vardani, M.Pd.
NPK. 1985111011503628

Ketua



Dr. Hasan Suaedi, M.Pd
NIDN. 0710028702

Dosen Pembimbing I



grum, M.Pd.

Dosen Pembimbing II

Mengetahui,
Dekan

Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan



Dr. Kukuh Munandar, M.Kes
NIP. 19641114199103100

PRAKATA

Alhamdulillah puji syukur atas pertolongan Allah SWT yang telah memberi kekuatan kepada saya dalam menyelesaikan skripsi ini. Shalawat dan salam semoga tetap Allah curah limpahkan kepada nabi Muhammad SAW, keluarga, sahabat, dan generasi penerus islam.

Penulis sangat berbahagia karena dapat menyelesaikan skripsi ini. Skripsi ini berjudul "*Analisis Nilai Moral dalam Novel Suami Negeri Dongeng Karya Majarani*". Skripsi ini membahas tentang nilai-nilai edukatif hubungan manusia dengan diri sendiri, manusia lain, dan Tuhan.

Dengan penuh kesadaran penulis menyampaikan permohonan maaf atas kekurangan yang terdapat pada penulisan skripsi ini. Skripsi ini diharapkan dapat menjadi koreksi bersama untuk perbaikan selanjutnya.

Jember, 10 November 2021

Penulis

UNGKAPAN TERIMAKASIH

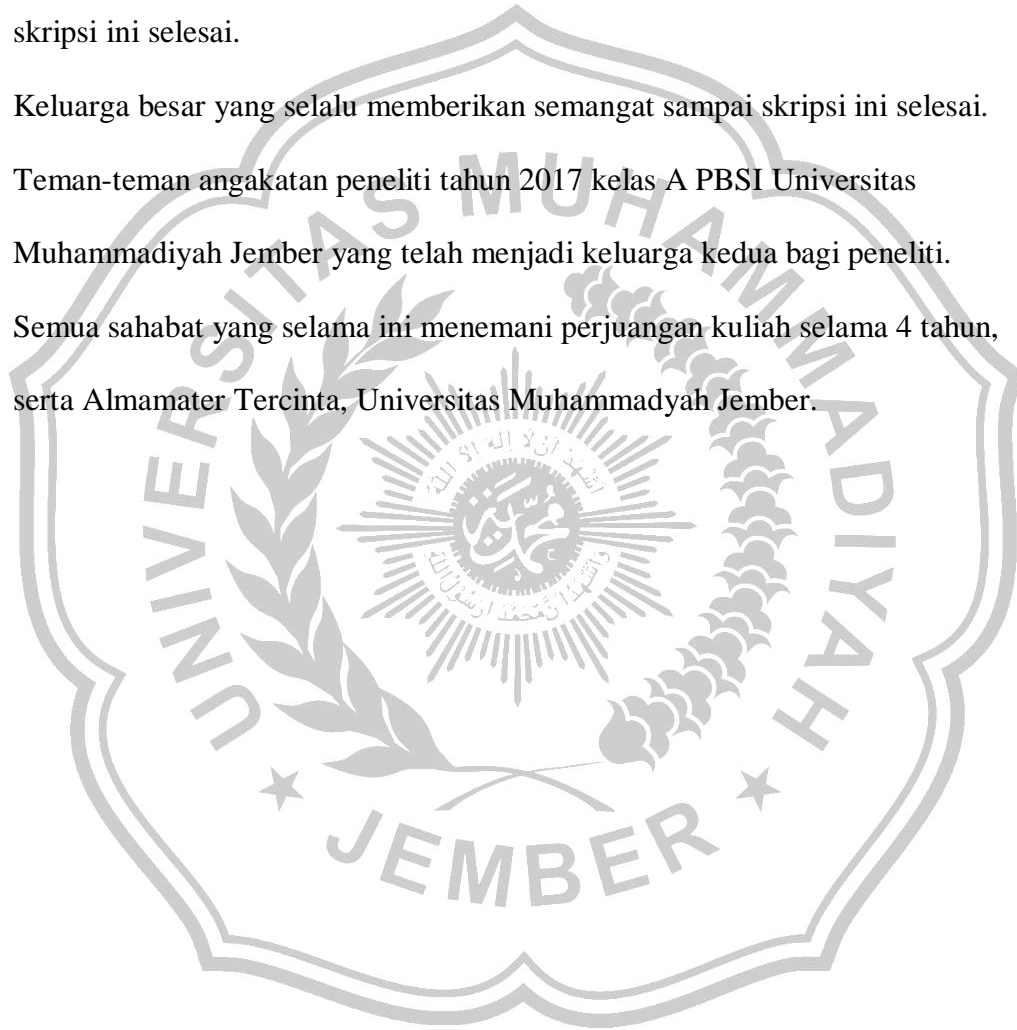
Skripsi ini merupakan bukti diselesaikannya materi-materi mata kuliah yang ditempuh pada jenjang S1 Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Universitas Muhammadiyah Jember. Atas segala upaya, bimbingan, dan arahan dari semua pihak. Penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Dr. Kukuh Munandar, M.Kes., selaku Dekan FKIP Universitas Muhammadiyah Jember yang telah member motivasi dalam penyelesaian skripsi ini.
2. Agus Milu Susetyo, M.Pd., selaku Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Universitas Muhammadiyah Jember yang telah memberikan beberapa saran sehingga skripsi dapat berjalan dengan lancar.
3. Dr. Hasan Suaedi, M.Pd., selaku dosen pembimbing I dan ibu Dina Merdeka Citraningrum, M.Pd., selaku dosen pembimbing II yang telah memberikan arahan serta masukan dalam penyelesaian skripsi ini.
4. Semua dosen pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Universitas Muhammadiyah Jember yang telah mendidik dan membagikan ilmunya hingga tahap ini.
5. Staf pengajaran FKIP Universitas Muhammadiyah Jember yang telah membantu kelancaran terkait urusan administrasi pendidikan.
6. Semua pihak yang tidak bisa disebutkan satu per satu, disampaikan terimakasih atas semua bantuan serta bimbingannya.

PERSEMBAHAN

Skripsi ini dengan hormat saya persembahkan kepada:

1. Kedua orang tua peneliti yang telah senantiasa memberi dukungan dan doa hingga skripsi ini selesai.
2. Keluarga besar yang selalu memberikan semangat sampai skripsi ini selesai.
3. Teman-teman angkatan peneliti tahun 2017 kelas A PBSI Universitas Muhammadiyah Jember yang telah menjadi keluarga kedua bagi peneliti.
4. Semua sahabat yang selama ini menemani perjuangan kuliah selama 4 tahun, serta Almamater Tercinta, Universitas Muhammadiyah Jember.



DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL.....	i
HALAMAN JUDUL	ii
HALAMAN LOGO	iii
HALAMAN MOTTO	iv
HALAMAN PERSETUJUAN.....	v
HALAMAN PENGESAHAN	vi
PRAKATA	vii
UNGKAPAN TERIMA KASIH.....	viii
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	ix
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR TABEL.....	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiii
ABSTRAK.....	xiv
BAB I PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Masalah Penelitian	5
1.3 Fokus penelitian.....	5
1.4 Tujuan Penelitian	6
1.5 Manfaat Penelitian	6
1.6 Asumsi Penelitian	7
1.7 Ruang Lingkup Penelitian	7
1.8 Definisi Istilah	8
BAB II KAJIAN PUSTAKA	
2.1 Nilai Moral	9
2.2 Novel Sebagai Jenis Kesusastaaran	13
2.3 Unsur-Unsur Pembangun Karya Sastra	16

2.3.1 Unsur Intrinsik	16
2.3.2 Unsur Ekstrinsik.....	22
2.4 Nilai Moral Dalam Karya Sastra	22
2.5 Teknik Penyampaian Nilai Moral.....	24
2.5.1 Bentuk Penyampaian Langsung.....	25
2.5.2 Bentuk Penyampaian Tidak Langsung.....	25
2.6 Jenis dan Wujud Pesan Moral	26

BAB III METODE PENELITIAN

3.1 Jenis Penelitian	29
3.2 Data Penelitian.....	30
3.3 Sumber Data Penelitian.....	30
3.4 Teknik Pengumpulan Data	30
3.5 Instrumen Pengumpulan Data	32
3.6 Teknik Analisis Data.....	34
3.7 Teknik Pengujian Kesahihan Data.....	35

BAB IV PAPARAN DATA

4.1 Jenis Nilai Moral.....	37
4.1.1 Hubungan Manusia dengan Diri Sendiri	37
4.1.2 Hubungan Manusia dengan Manusia Lain	42
4.1.3 Hubungan Manusia dengan Tuhan	47

BAB V PEMBAHASAN

4.2 Jenis Nilai Moral.....	53
4.1.1 Hubungan Manusia dengan Diri Sendiri	53
4.1.2 Hubungan Manusia dengan Manusia Lain	58
4.1.3 Hubungan Manusia dengan Tuhan	65

BAB VI METODE PENELITIAN

6.1 Simpulan..... 72
6.2 Saran..... 73

DAFTAR PUSTAKA..... 74



DAFTAR TABEL

Tabel	Halaman
3.5.1 Instrumen Pengumpulan Data Nilai Moral dalam Novel Suami Negeri Dongeng Karya Majarani.....	33



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran	Halaman
Matrik Penelitian	76
Cover Novel	78
Korpus Data.....	79
Pernyataan Keaslian Tulisan.....	85
Riwayat Hidup.....	86
Artikel Skripsi	87

