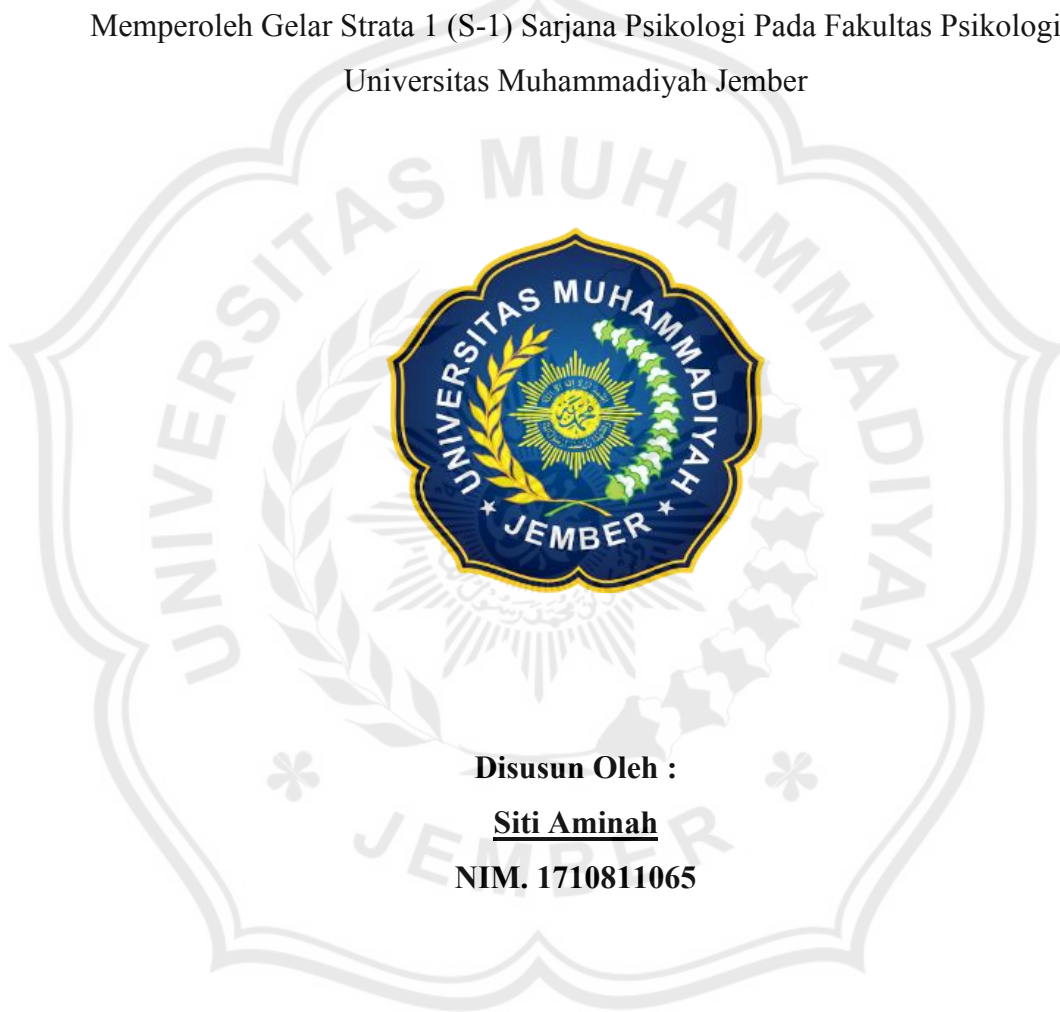


**HUBUNGAN INTENSITAS PENGGUNAAN INSTAGRAM DENGAN
BODY DISSATISFACTION PADA REMAJA PEREMPUAN**

SKRIPSI

Diajukan Guna Memenuhi Salah Satu Syarat Untuk
Memperoleh Gelar Strata 1 (S-1) Sarjana Psikologi Pada Fakultas Psikologi
Universitas Muhammadiyah Jember



Disusun Oleh :

Siti Aminah

NIM. 1710811065

**FAKULTAS PSIKOLOGI
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH JEMBER**

2022

HALAMAN PENGESAHAN

Dipertahankan di depan Dewan Penguji Skripsi Fakultas Psikologi Universitas Muhammadiyah Jember untuk Memenuhi Sebagian dari Syarat-syarat Guna Memperoleh Gelar Strata Satu (S1) Psikologi

Pada Tanggal

17 Februari 2022

Mengesahkan
Fakultas Psikologi
Universitas Muhammadiyah Jember
Dekan

Dr. Nurlaela Widyarini, S.Psi., M.Si
NIP. 197505292005012001

Dewan Penguji

Panca Kursistin Handayani, S.Psi., M.A

NIP. 197303032005012001

Dr. Nurlaela Widyarini, S.Psi., M.Si

NIP. 197505292005012001

Tanda Tangan



HALAMAN PERNYATAAN

Assalamualaikum Wr.Wb

Saya yang bertandatangan dibawah ini :

Nama : Siti Aminah

NIM : 1710811065

Dengan disaksikan oleh tim penguji skripsi, menyatakan bahwa skripsi ini adalah karya sendiri dan belum pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan disuatu perguruan tinggi manapun. Sepanjang pengetahuan saya tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis/diterbitkan oleh oranglain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka. Jika terdapat hal-hal yang tidak sesuai dengan pernyataan ini, maka saya bersedia menerima konsekuensi berupa pencabutan gelar kesarjanaan yang telah saya peroleh.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan sebenarnya-benarnya.

Wassalamu'alaikum Wr.Wb

Jember, 17 Februari 2022

Yang menyatakan



Siti Aminah
1710811065

HALAMAN PERSEMBAHAN

Terimakasih kepada semua pihak yang telah membantu dalam proses penyelesaian skripsi diantaranya. Skripsi ini saya persembahkan kepada :

Alm. Bapak

Terimakasih atas cinta dan kasih sayangnya yang secara tidak langsung selalu menjadi motivator untuk berprogress sampai sejauh ini.

Ibu

Terimakasih selalu mendukung dan mendoakan saya agar dapat dipermudah dalam menyelesaikan tugas akhir ini.

Myself

Terimakasih karena sudah berjuang sejauh ini. Terimakasih sudah mau bergerak meniti pahit manis mengerjakan skripsi. Terimakasih atas sedikit kompromi mental yang diberikan.

MOTTO

“Allah tidak membebani seseorang melainkan sesuai dengan kesanggupannya”

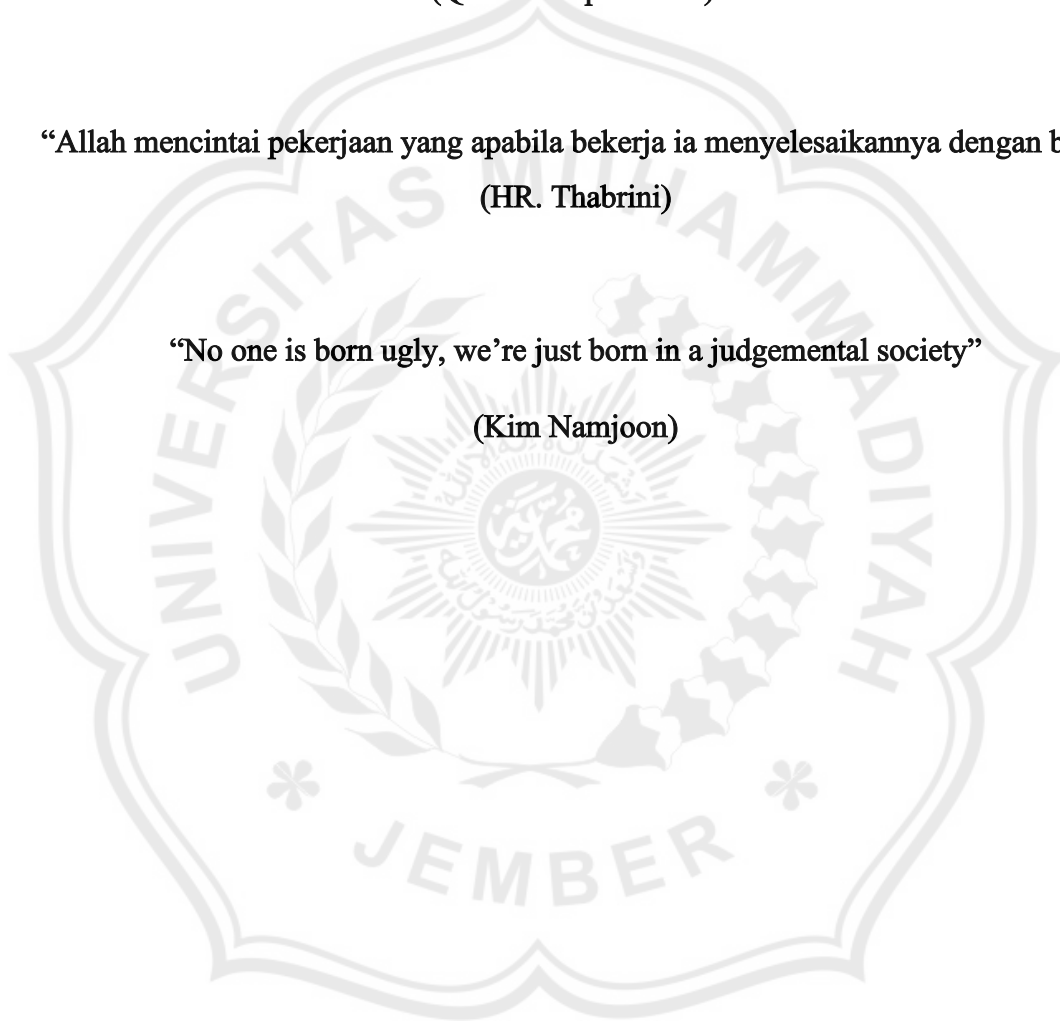
(QS. Al-Baqarah:286)”

“Allah mencintai pekerjaan yang apabila bekerja ia menyelesaikannya dengan baik”

(HR. Thabrini)

“No one is born ugly, we’re just born in a judgemental society”

(Kim Namjoon)



KATA PENGANTAR

Bismillahirrahmanirrahim

Alhamdulillahirobbil'alamin. Puji syukur yang teramat dalam peneliti ucapkan kehadiran Allah SWT, yang telah memberikan segala kenikmatan, ilmu pengetahuan, kemudahan dan petunjuk-Nya sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul **“Hubungan Intensitas Penggunaan Instagram dengan *Body Dissatisfaction* pada Remaja Perempuan”** sebagai salah satu syarat dalam memenuhi gelar Sarjana Psikologi. Tidak lupa pula peneliti kirimkan salam dan shalawat kepada Nabi Muhammad SWT beserta keluarga dan para sahabat beliau.

Dalam proses penyelesaian skripsi ini, peneliti menyadari bahwa skripsi yang ditulis masih jauh dari kata kesempurnaan, sehingga kritik dan saran yang membangun sangat dibutuhkan untuk kedepannya. Selain itu, terselesaikannya penulisan skripsi ini tidak terlepas dari bantuan, bimbingan, dan kerjasama dari pihak-pihak yang turut serta dalam memberikan dukungan secara moril maupun materil.

Oleh karena itu, dengan segala hormat dan penuh kesadaran, pada kesempatan ini perkenankanlah saya menyampaikan ucapan terimakasih dan penghargaan setinggi-tingginya kepada :

1. Yth. Ibu Dr. Nurlaela Widyarani., S.Psi., M.Si selaku Dekan Fakultas Psikologi Universitas Muhamamdiyah Jember dan sekaligus dosen pembimbing 1 yang

selalu membangun pemahaman peneliti, memberikan banyak arahan, motivasi, dan semangat dalam menyelesaikan skripsi ini.

2. Ibu Ratna Nurwindasari, S.Psi., M.Psi., Psikolog selaku dosen pembimbing 2 yang selalu sabar dan membimbing peneliti untuk selalu berada di jalan konsep penelitian yang peneliti inginkan.
3. Ibu Panca Kursistin Handayani, S.Psi., M.A selaku dosen penguji yang dengan penuh kesabaran dan dukungan telah memberi masukan dan saran dalam karya ini sehingga dapat menjadi karya yang baik
4. Terimakasih kepada Ibu Anggraeni Swastikasari, S.Psi, M.Psi, Psikolog selaku dosen wali kelas ganjil angkatan 2017 yang selalu memberikan dukungan dan arahan kepada anak-anak didiknya selama berproses di Fakultas Psikologi Universitas Muhammadiyah Jember.
5. Terimakasih kepada semua dosen dan staff Fakultas Psikologi Universitas Muhammadiyah Jember yang telah memberikan ilmu serta dukungannya selama peneliti menuntut ilmu di Fakultas ini.
6. Terimakasih saya ucapkan kepada seluruh responden *followers* akun *beauty influencer* yang telah memberikan ijin kepada peneliti untuk melakukan penelitian
7. Terimakasih kepada teman-teman angkatan 2017 yang tidak bisa saya sebutkan satu persatu karena telah banyak membantu proses penelitian ini sehingga dapat terselesaikan tepat waktu.

8. Terimakasih kepada teman saya Siska Helmiati Nur, Talitha Shabrina Putri, dan Fira Maulidya yang selalu siap dalam membantu saya, menemani, dan berkeluh kesah selama proses pengerjaan skripsi.
9. Terimakasih kepada teman terdekat saya Intan Berliani, Siti Sundari, Eva Maulida yang selalu siap membantu saya, menemani, dan berkeluh kesah selama perkuliahan.
10. Terimakasih kepada DOI yang selalu menjadi *support system* serta senantiasa membantu untuk menyelesaikan tugas akhir ini dengan baik.
11. Terimakasih kepada Kim Namjoon, Kim Seokjin, Min Yoongi, Jung Ho Seok, Park Jimin, Kim Taehyung, dan Jeon Jungkook yang tergabung dalam grup musik Bangtan Sonyeondan (BTS) yang memberikan motivasi dan semangat karena karya mereka.

Jember, 17 Februari 2022

Penyusun

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PENGESAHAN	ii
HALAMAN PERNYATAAN	iii
HALAMAN PERSEMBAHAN	iv
MOTTO	v
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiii
INTISARI	xiv
ABSTRACT	xv
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	14
C. Tujuan.....	15
D. Manfaat.....	15
E. Keaslian Penelitian	16
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	21
A. <i>Body Dissatisfaction</i>	21
1. Definisi <i>Body Dissatisfaction</i>	21
2. Dimensi <i>Body Dissatisfaction</i>	22
3. Faktor Yang Mempengaruhi <i>Body Dissatisfaction</i>	23
B. Intensitas Penggunaan Instagram	25
1. Definisi Instagram.....	26
2. Definisi Intensitas Penggunaan Instagram	26
3. Aspek Intensitas Penggunaan Instagram.....	27

C. Teori Perbandingan Sosial.....	29
1. <i>Upward Comparison</i>	30
2. <i>Downward Comparison</i>	31
D. Hubungan Intensitas Penggunaan Instagram dengan <i>Body Dissatisfaction</i>	32
E. Hipotesa.....	35
BAB III METODE PENELITIAN	36
A. Jenis Penelitian.....	36
B. Identifikasi Variabel.....	36
C. Populasi dan Sampel.....	36
1. Populasi.....	36
2. Sampel.....	37
D. Definisi Operasional.....	37
1. Intensitas Penggunaan Instagram.....	37
2. <i>Body Dissatisfaction</i>	40
E. Metode Pengumpulan data.....	40
1. Tehnik Pengumpulan Data.....	40
2. Alat Ukur Penelitian.....	41
F. Metode Analisa Data.....	44
1. Uji Validitas dan Uji Reliabilitas.....	44
2. Uji Asumsi.....	46
3. Uji Korelasi.....	47
4. Uji Deskriptif.....	48
BAB IV PELAKSANAAN DAN HASIL PEMBAHASAN	49
A. Orientasi Kacah dan Persiapan Penelitian.....	49
1. Orientasi Kacah.....	49
2. Persiapan Pelaksanaan Penelitian.....	50

B. Pelaksanaan Penelitian	51
1. Uji Coba Alat Ukur	51
2. Pelaksanaan Pengambilan Data	54
C. Analisa Data Penelitian	55
1. Uji Validitas Pengambilan Data	55
2. Uji Reliabilitas Alat Ukur	58
3. Uji Asumsi Alat Ukur	59
4. Uji Deskriptif	61
5. Uji Hipotesa	69
D. Pembahasan	71
BAB V PENUTUP.....	79
A. Kesimpulan	79
B. Saran	79
DAFTAR PUSTAKA.....	81

DAFTAR TABEL

Tabel 1. Blueprint Intensitas Penggunaan Instagram.....	42
Tabel 2. Blueprint <i>Body Dissatisfaction</i>	43
Tabel 3. Hasil <i>Tryout</i> Validitas Intensitas Penggunaan Instagram	52
Tabel 4. Hasil <i>Tryout</i> Uji Validitas <i>Body Dissatisfaction</i>	53
Tabel 5. Gambaran Umum Subjek Penelitian Hasil	55
Tabel 6. Uji Validitas Pengambilan Data Skala Intensitas	56
Tabel 7. Hasil Uji Validitas Validitas Skala <i>Body Dissatisfaction</i>	57
Tabel 8. Hasil Uji Reliabilitas	59
Tabel 9. Hasil Uji Normalitas	60
Tabel 10. Hasil Uji Linearitas	61
Tabel 11. Kategori Skor Intensitas Penggunaan Instagram	62
Tabel 12. Kategori Intensitas Penggunaan Instagram berdasarkan Aspek	63
Tabel 13. Hasil Perbandingan <i>Mean</i> Empirik dan <i>Mean</i> Teoritik	64
Tabel 14. Kategori Skor <i>Body Dissatisfaction</i>	65
Tabel 15. Deskripsi Tingkat <i>Body Dissatisfaction</i> berdasarkan Aspek	66
Tabel 16. Kategori Responden berdasarkan Durasi dan Frekuensi	67
Tabel 17. Hasil Uji Korelasi Keseluruhan	69
Tabel 18. Hasil Uji Korelasi <i>Upward Comparison</i> dan <i>Body Dissatisfaction</i>	70
Tabel 19. Hasil Uji Korelasi <i>Downward Comparison</i> dan <i>Body Dissatisfaction</i>	71

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Kerangka Teoritis..... 35



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Instrumen Penelitian.....	89
Lampiran 2. Hasil Uji validitas (Tryout).....	92
Lampiran 3. Hasil Uji Validitas Pengambilan Data.....	94
Lampiran 4. Hasil Uji Reliabilitas	96
Lampiran 5. Hasil Uji Normalitas.....	98
Lampiran 6. Hasil Uji Linearitas	98
Lampiran 7. Hasil Uji Deskriptif	99
Lampiran 8. Hasil Uji Hipotesis	102

