

ABSTRAK

El Milla, Izzati. 2022. *Analisis Bahasa Kiasan Pada Kumpulan Puisi Cinta dan Kisah-Kisah yang Sulit Selesai Karya Gita Romadhona*. Skripsi, Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Jember. Pembimbing (1) Dzarna, M.Pd Pembimbing (2) Yerry Mijianti, S.S. M.Pd.

Kata Kunci : Stilistika, Bahasa Kiasan

Stilistika yaitu cabang ilmu linguistik yang memfokuskan diri pada analisis gaya bahasa. Dalam ilmu stilistika terdapat gaya bahasa. Gaya bahasa meliputi gaya bunyi, gaya kata, gaya kalimat, dan gaya wacana. Gaya kata dapat berupa pemilihan kata yang tepat, bahasa kiasan, dan kosa kata. Peneliti memilih kumpulan puisi "*Cinta dan Kisah-Kisah yang Sulit Selesai*" yaitu bagi penikmat sastra untuk hiburan dimana tema percintaan dan perempuan sangat menarik bagi remaja masa kini, serta peneliti juga ingin mendalami puisi yang akan diteliti dan karena kata-kata dalam buku ini banyak menggunakan bahasa kiasan yang menarik untuk diteliti, selain itu kumpulan puisi ini sebelumnya belum pernah ada yang meneliti. Tujuan penelitian ini yaitu untuk memaparkan bahasa kiasan yang terdapat pada kumpulan puisi yang berjudul *Cinta dan Kisah-Kisah yang Sulit Selesai* Karya Gita Romadhona.

Jenis Penelitian ini adalah deskriptif kualitatif. Data Penelitian dalam penelitian ini berupa kata, frasa, dan kalimat yang menunjukkan adanya bahasa kiasan. Sumber data dalam penelitian ini adalah kumpulan Puisi Cinta dan Kisah-Kisah yang Sulit selesai Karya Gita Romadhona. Instrumen pengumpulan data dalam penelitian yakni peneliti ini sendiri. Teknik pengumpulan data dengan membaca dan menandai data yang mengandung bahasa kiasan dalam kumpulan puisi yang diteliti. Teknik penganalisisan data meliputi, membaca berulang-ulang, mengelompokkan data, pengkodean, memberi deskripsi dan penarikan kesimpulan. Teknik pengujian keabsahan data adalah teknik peningkatan ketekunan.

Berdasarkan hasil tersebut, simpulan dari penelitian ini yaitu dari ketujuh jenis bahasa kiasan tersebut yang mendominasi dalam kumpulan puisi tersebut adalah bahasa kiasan personifikasi. Hal ini menunjukkan bahwa pada kumpulan puisi "*Cinta dan Kisah-Kisah yang Sulit Selesai*" karya Gita Romadhona dominan menggunakan bahasa kiasan yang mempersamakan benda dengan manusia, benda-benda mati dibuat dapat berbuat, berpikir dan seperti manusia.

ABSTRACT

El Milla, Izzati. 2022. *Analysis of Figurative Language in a Collection of Love Poems and Stories that are Difficult to Complete* by Gita Romadhona. Thesis, Study Program of Indonesian Language and Literature Education, Faculty of Teacher Training and Education, University of Muhammadiyah Jember. Supervisor (1) Dzarna, M.Pd Supervisor (2) Yerry Mijianti, S.S M.Pd.

Keywords: Stylistics, Figurative Language

Stylistics is a branch of linguistics that focuses on the analysis of language style. In stylistics there is a style of language. Language style includes sound style, word style, sentence style, and discourse style. Word style can be in the form of choosing the right words, figurative language, and vocabulary. The researcher chose the collection of poems "*Love and Stories that are Difficult to Finish*" which is for literary connoisseurs for entertainment where the theme of romance and women is very interesting for today's youth, and researchers also want to explore the poetry that will be studied and because the words in this book are many using figurative language that is interesting to study, besides this collection of poems has never been studied before. The purpose of this study is to describe the figurative language contained in a collection of poems entitled *Love and Stories that are Difficult to Complete* by Gita Romadhona.

This type of research is descriptive qualitative. Research data in this study are in the form of words, phrases, and sentences that indicate the presence of figurative language. The source of data in this study is a collection of Love Poems and Stories that are Difficult to complete by Gita Romadhona. The instrument of data collection in this research is the researcher himself. Data collection techniques by reading and marking data containing figurative language in the collection of poems studied. Data analysis techniques include, reading repeatedly, classifying data, coding, giving descriptions and drawing conclusions. The technique of testing the validity of the data is a technique of increasing persistence.

Based on these results, the conclusion of this study is that of the seven types of figurative language that dominates in the collection of poems, personification figurative language is personified. This shows that in the collection of poems "*Love and Stories that are Difficult to Finish*" by Gita Romadhona, the dominant use of figurative language is to equate objects with humans, inanimate objects are made to act, think and be like humans.