

ABSTRAK

Aliyah, Wildatul. 2022 *Analisis Dramaturgi Self Presentation Presenter Program Acara Moy Tamoyan Jember 1 TV*. Skripsi, Program Studi Ilmu Komunikasi, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Muhammadiyah Jember. Pembimbing: Drs. Hery B Cahyono, M.Si.

Kata Kunci : *Dramaturgi, Presentasi Diri, Moy Tamoyan Jember 1 TV*

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui *self presentation* dari presenter program acara Moy Tamoyan Jember 1 TV pada kehidupan *front stage* dan *back stage*. Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan teori dramaturgi. Informan dari penelitian ini yaitu Ibnu Wijaya selaku presenter program acara Moy Tamoyan Jember 1 TV. Pengumpulan data dalam penelitian ini melalui wawancara mendalam, observasi partisipatif, dokumentasi, studi pustaka dan literatur. Teknik analisis data yang digunakan dalam penelitian ini diantaranya reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan. Hasil dari penelitian ini menunjukkan bahwa *self presentation* atau presentasi diri pada kehidupan *front stage* presenter program acara Moy Tamoyan Jember 1 TV yang meliputi beberapa aspek diantaranya *appearance* (penampilan) dan *manner* (gaya) hampir semuanya dilakukan atas dasar penyesuaian diri terhadap konsep program acara Moy Tamoyan yang mengangkat budaya Madura. Sehingga presentasi diri yang ditonjolkan baik dari aspek penampilan dan gaya harus mencerminkan seseorang dengan budaya Madura. Sedangkan pada kehidupan *back stage*, presenter program acara Moy Tamoyan Jember 1 TV kembali pada *the self*, jati diri serta karakter yang sesungguhnya tanpa adanya tuntutan peran seperti pada saat berada di *front stage*. Selain itu presenter program acara Moy Tamoyan Jember 1 TV juga melakukan *impression management* atau pengelolaan kesan guna mendukung *performance* di depan layar serta bertujuan untuk kesuksesan program acara Moy Tamoyan dan pembentukan citra dirinya sebagai presenter yang profesional. Kesimpulan dari penelitian ini adalah pembentukan presentasi diri yang dilakukan oleh presenter dibentuk berdasarkan dengan konsep dari program acara Moy Tamoyan Jember 1 TV. Sehingga pada akhirnya akan menimbulkan citra diri dan kesan tertentu sehingga membentuk *self image* yang dapat merepresentasikan program acara Moy Tamoyan Jember 1 TV.

ABSTRACT

Aliyah, Wildatul. 2022 *Dramaturgy Analysis Self Presentation Presenter Of The Show Moy Tamoyan Jember 1 TV*. Thesis. Department of Communication Science, Faculty of Social and Political Science, University Of Muhammadiyah Jember. Advisor: Drs. Hery B Cahyono, M.Si.

Keyword : Dramaturgy, Self Presentation, Moy Tamoyan Jember 1 TV

This research aims to find out the self presentation of the presenter of the program Moy Tamoyan Jember 1 TV on front stage and back stage life. This research uses a qualitative approach with dramaturgy theory. The informant of this research is Ibn Wijaya as the presenter of the moy tamoyan jember 1 TV program. Data collection in this study through in-depth interviews, participatory observations, documentation, literature studies. Data analysis techniques used in this study include data reduction, data presentation, and conclusion withdrawal. The results of this study showed that the self presentation on the life of front stage presenter Moy Tamoyan Jember 1 TV which covers several aspects of appearance and manner is almost all done on the basis of adjustment to the concept of Moy Tamoyan program that lifts Madura culture. So that the presentation of self highlighted both from the aspect of appearance and manner must reflect someone with Madura culture. While in the life of the back stage, the presenter of the show Moy Tamoyan Jember 1 TV returned to the true identity and character without the demands of the role as when on the front stage. In addition, the presenter of the show Moy Tamoyan Jember 1 TV also conducts impression management to support performance in front of the screen and aims for the success of the Moy Tamoyan program and the formation of his image as a professional presenter. The conclusion of this study is the formation of self-presentation conducted by presenters formed based on the concept of moy tamoyan jember 1 TV show. So that in the end it will cause a certain self-image and impression so that it forms a self image that can represent the Moy Tamoyan Jember 1 TV show.