

ABSTRAK

Dalam melakukan penelitian ini, terdapat perkara terkait hak cipta dalam bentuk potret yang masih menimbulkan suatu sengketa/pelanggaran hak cipta yang dapat merugikan pencipta dari segi ekonomi maupun moral. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui dasar pertimbangan hakim dalam memutus perkara No.23/Pdt.Sus-Hak Cipta/2019/PN.Niaga.Jkt.Pst dan mengetahui akibat hukum atas dugaan pelanggaran hak cipta terkait perkara tersebut. Dalam penelitian ini menggunakan jenis penelitian yuridis normatif yang mana dikaitkan dengan bahan hukum primer, bahan hukum sekunder, dan bahan hukum tersier agar dapat mempermudah dalam menganalisis putusan perkara terkait sengketa hak cipta. Dalam kasus perkara putusan ini terdapat dugaan pelanggaran hak cipta bentuk potret yang digunakan sepihak tanpa ijin antara Jefri Tarigan sebagai Penggugat dengan PT Tribun Digital Online (Tribunnews.com) sebagai Tergugat. Berdasarkan putusan yang telah dibacakan oleh majelis hakim bahwa terdapat pihak yang tidak turut digugat oleh penggugat sehingga gugatan penggugat dinyatakan tidak dapat diterima (*Niet Onvankelijke Verklard*) yang telah diatur dalam putusan Mahkamah Agung RI No. 962K/Pdt/1995 tanggal 17 Desember 1995. Perlu adanya upaya edukasi yang lebih luas dari Ditjen HAKI dan pemahaman lebih dalam oleh masyarakat terhadap perlindungan hukum hak cipta atas potret yang telah diatur dalam UU No 28 Tahun 2014 Tentang Hak Cipta.

Kata Kunci: Edukasi, Hak Cipta, Potret, Pelanggaran

ABSTRACT

In conducting this research, there are cases related to copyright in the form of portraits that still cause a dispute / copyright violation that can harm the creator in terms of economics and morals. This study aims to find out the basis for the judge's consideration in deciding case No.23/Pdt.Sus-Copyright/2019/PN. Niaga.Jkt.Pst and knows the legal consequences of alleged copyright infringement related to the case. In this study, it uses a type of normative juridical research which is associated with primary legal materials, secondary legal materials, and tertiary legal materials in order to make it easier to analyze case decisions related to copyright disputes. In the case of this judgment case, there are allegations of copyright infringement of the portrait form used unilaterally without permission between Jefri Tarigan as the Plaintiff and PT Tribun Digital Online (Tribunnews.com) as the Defendant. Based on the judgment read by the panel of judges that there are parties who do not participate.

Keywords: Education, Copyright, Portrait, Infringement

