

ABSTRAK

Isti' anah.2022. *Analisis Semiotik Dalam Antologi Puisi Salah Piknik Karya Joko Pinurbo*. Skripsi. Program Studi Pendidikan Bahasa dan sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Jember. Pembimbing: (1) Dzarna, M.Pd. (2) Dr. Hasan Suaedi, M.Pd.
Kata kunci: puisi, tanda ikon, tanda indeks, dan tanda simbol.

Semiotik merupakan studi tentang tanda. Tanda itu sendiri didefinisikan sebagai sesuatu yang atas dasar konvensi sosial yang terbangun sebelumnya, dapat dianggap mewakili sesuatu yang lain. Istilah semiotik sering digunakan bersama dengan istilah semiologi. Tujuan dari penelitian ini yaitu untuk mendeskripsikan analisis semiotik pada puisi Salah Piknik yang memiliki makna tanda ikon, indeks, dan simbol.

Jenis penelitian ini adalah deskriptif kualitatif, karena data dan hasil penelitian ini dominan berupa kata-kata. Teknik pengumpulan data menggunakan metode dokumentasi. Dalam penelitian ini, tanda yang terdapat dalam puisi menjadi bahasan yang menarik untuk dianalisis. Tanda yang ditemukan dalam puisi tidak asal ditemukan, melainkan di telaah berulang kali sampai benar-benar adanya tanda yang ditemukan tersebut benar adanya.

Sumber data dalam penelitian kali ini adalah puisi *Salah Piknik Karya Joko pinurbo*. Data dalam penelitian ini berupa penggalan diksi, frasa, dan lirik yang terdapat di dalam puisi memiliki tanda ikon, indeks, dan simbol yang menjadi pembahasan dalam penelitian ini. Teknik pengumpulan data dalam penelitian ini yaitu (1) teknik dokumentasi yang dilakukan melalui lima tahapan, yaitu membaca keseluruhan isi puisi Salah Piknik dengan runtut. (2) membaca berulang kali dengan cermat dan teliti pada puisi salah Piknik. (3) menandai data yang diindikasikan mengandung semiotik peirce dalam buku puisi Salah Piknik. (4) memberikan kode pada setiap data yang ditemukan pada puisi Salah Piknik. (5) mencatat keseluruhan data yang telah ditemukan dan memisahkan antara kode ikon, indeks, dan simbol. Instrument penelitian adalah peneliti sendiri dan dibantu dengan instrumen pendukung berupa tabel pengumpul data. Teknik analisis data dalam penelitian ini melalui tiga tahap, yaitu (1) reduksi data, (2) penyajian data, dan (3) menarik kesimpulan.

Hasil analisis data menunjukkan adanya semiotik yang terkandung dalam puisi *Salah Piknik Karya Joko pinurbo*. Hasil analisis data menunjukkan adanya semiotik yang terkandung dalam puisi *Salah Piknik* meliputi (1) kesedihan, (2) kehidupan, (3) kegembiraan, (4) bersemangat, (5) terkejut.

Berdasarkan hasil dari data, kesimpulan dari penelitian yaitu dengan adanya analisis semiotik dalam puisi maka pembaca akan mengerti macam-macam tanda yang ada dalam puisi *Salah Piknik Karya Joko pinurbo* yang berisi menceritakan fenomena yang terjadi pada wabah *corona* baru yang melanda dunia, juga ditandai dengan adanya humor dan permainan kata, yang memuat sindiran dan kritik tentang pemerintahan.