

DAFTAR RUJUKAN

- Aisy, N.R., Harras, K.A., & Nurhadi, J. (2021) Antisipasi Kesalahan Produksi Ujaran Dapat Meningkatkan Kemampuan Public Speaking. *Tabasa: Jurnal Bahasa, Sastra Indonesia, Dan Pengajarannya Vol. 2, No. 2, Juli-Desember 2021*
- Budiman, R. A & Sumarlam. (2021). Tindak Tutur Ekspresif Beserta Responnya Dalam Prespektif Analisis Wacana Kritis. *SEMANTIKS: Prosiding Seminar Nasional Linguistik: 978-623-94874-1-6*
- Chaer, A. (2015). *Psikolinguistik: kajian teoritik*. Jakarta:PT.Rineka Cipta
- Dardjowidjojo, S. (2016). *Psikolinguistik: Pengantar Pemahaman Bahasa Manusia*. Jakarta: Yayasan Pustaka Obor Indonesia.
- Darma, Y. A. (2014). *Analisis Wacana Kritis Dalam Multi Prespektif*. Bandung: Refika Aditama
- Etikasari, D., Nurjannah, E., & Mulyaningtyas, R. (2021). Senyapan Tuturan Presiden Joko Widodo Dalam Wawancara Eksklusif Di Kompas Tv. *Jurnal Ilmiah Semantika, 2(2), 41–51*
- Hartati, Y. S. (2018). Tindak Tutur Asertif Dalam Gelar Wicara Mata Najwa Di Metro TV. *KATA: Vol. 2, No. 2. STKIP PGRI Sumatera Barat.*
- Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI)*. (Online). Diakses Juli 13, 2021, dari <https://kbbi.kemdikbud.go.id/entri/suku%20kata>.
- Kurniati, D. P. Y. (2016) *Modul Komunikasi Verbal dan NonVerbal*. Modul Fakultas Kedokteran. Universitas Udayana
- Kurniawati, W. (2018). Senyapan Dalam Tuturan Berbahasa Indonesia: Studi Terhadap Tuturan Pada “Debat Pilkada Dki 2017.” *Widyaparwa, 46(1)*.
- Lombogia, G. E. G. (2020). *Senyapan Di Dalam Gelar Wucara The Tonight Show Starring Jimmy Fallon Suatu Analisis Psikolinguistik*. Manado: Ilmu Budaya, Universitas SAM Ratulangi
- Mahsun, M. (2019). *Metode Penelitian Bahasa:Tahapan Strategi, Metode, dan Tekniknya*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- Manshur, A. & Z. 2021). Senyapan Dan Kilir Lidah Dalam Acara Gelar Wicara Mata Najwa 2020 Sebagai Kajian Psikolinguistik. *Peneroka, 1(1)*.
- Mayasari, I. (2015). Senyapan Dan Kilir Lidah Dalam Produksi Ujaran (Kajian Psikolinguistik). *Deiksis, 07(02), 79–170*.
- Moleong, P. D. (2016). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya Offset.

- Natsir, N. (2017). Hubungan Psikolinguistik Dalam Pemerolehan Dan Pembelajaran Bahasa. *Jurnal Retorika* 10(1)
- Oroh, P. R. D. (2016). *Ketidakfasihan Berbicara Para Pemeran Dalam Serial Film Harry Potter Enam Dan Tujuh (Suatu Analisis Psikolinguistik)*. Skripsi. Fakultas Ilmu Budaya. Universitas Sam Ratulangi, Manado.
- Pangesti, F. (2018). Senyapan Dan Kilir Lidah Berdampingan Dalam Produksi Ujaran. *Hasta Wiyata: Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia*, 2(1), 2.
- Pangesti, F. 2015. *Senyapan Bahasa Indonesia*. Tesis, tidak diterbitkan. Yogyakarta: Fakultas Ilmu Budaya Universitas Gadjah Mada.
- Pranowo. (2015). Unsur Intralingual Dan Ekstralingual Sebagai Penanda Daya Bahasa dan Nilai Rasa Bahasa Dalam Kesantunan Berkomunikasi. *Adabiyat*, 14 (2), Hal. 196-204
- Rahmawati, D. L. (2014). Senyapan Pada Ujaran Iwan Fals Di Acara Talkshow Kiky Andy “Akhirnya Iwan Fals Bicara.” *Anterior Jurnal*, 14(1), Hal 71-80.
- Sasmitasari, N., Saman, S., & Patriantoro. (2019). *Senyapan Dan Penyebabnya Pada Debat Final Pemilihan Kepala Daerah Khusus Ibukota Jakarta Tahun 2017*.
- Sugiyono, P. D. (2018). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, Dan R&D*. Bandung: ALFABETA.