

ABSTRAK

Laili, Alifiyah Nurul. 2016. Kemampuan Menulis Teks Drama Siswa Kelas XI IPS SMA Muhammadiyah 1 Rambipuji Berdasarkan Film Pendek *HIJAB* Karya Hendri Joharmansyah. Skripsi, Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Jember. Pembimbing (1) Eka Nova Ali Vardani, M.Pd. (2) Siti Maryam, M.A.

Kata kunci: dialog, latar, penokohan, teks drama

Film adalah media yang baru digunakan dalam pembuatan teks drama di kelas XI IPS SMA Muhammadiyah 1 Rambipuji, diharapkan hasil teks drama yang ditulis siswa akan lebih baik. Dialog adalah ketika ada dua orang atau lebih tokoh bercakap-cakap. Latar memberikan pijakan cerita dan kesan realistik kepada pembacanya. Penokohan adalah pelaku-pelaku dalam drama yang mengungkapkan watak. Teks drama sebagai jenis karya sastra dan drama sebagai seni pentas atau pertunjukan.

Permasalahan dan tujuan pada penelitian yang muncul adalah mendeskripsikan kemampuan menulis dialog drama berdasarkan film pendek *HIJAB* karya Hendri Joharmansyah siswa kelas XI IPS SMA Muhammadiyah 1 Rambipuji, mendeskripsikan kemampuan menulis latar drama berdasarkan film pendek *HIJAB* Karya Hendri Joharmansyah siswa kelas XI IPS SMA Muhammadiyah 1 Rambipuji, dan mendeskripsikan kemampuan menulis penokohan drama berdasarkan film pendek *HIJAB* karya Hendri Joharmansyah siswa kelas XI IPS SMA Muhammadiyah 1 Rambipuji.

Jenis penelitian ini adalah kualitatif. Sasaran pada penelitian ini adalah siswa kelas XI IPS SMA Muhammadiyah 1 Rambipuji. Tempat penelitian di SMA Muhammadiyah 1 Rambipuji. Teknik pengumpulan data adalah penugasan. Instrument dalam penelitian adalah peneliti selaku instrumen utama, dan instrumen bantu berupa tabulasi data. Data dalam penelitian dianalisis dengan metode analisis deskriptif kualitatif yaitu kata-kata yang diperoleh diinterpretasikan dengan membaca data, menemukan data, mengidentifikasi data, mengklasifikasikan data, menganalisis data, dan penarikan kesimpulan.

Hasil analisis data menunjukkan kemampuan menulis dialog, latar, dan penokohan teks drama berdasarkan Film pendek *HIJAB* Karya Hendri Joharmansyah siswa yang memenuhi kriteria mampu sebanyak dua puluh tiga siswa. Kemudian siswa yang kurang mampu sebanyak tujuh siswa. Berdasarkan hasil tersebut, simpulan dari penelitian ini adalah siswa mampu menulis teks drama berdasarkan film pendek *HIJAB* Karya Hendri Joharmansyah, kerena dari 30 siswa yang mampu menulis teks drama berdasarkan film pendek *HIJAB* Karya Hendri Joharmansyah sebanyak 77% dan yang kurang mampu menulis teks drama berdasarkan film pendek *HIJAB* Karya Hendri Joharmansyah sebanyak 23%.

ABSTRACT

Laili, Alifiyah Nurul. 2016. Text Writing Ability Drama Student Class XI IPS SMA Muhammadiyah 1 Rambipuji Based Short Film *HIJAB* Hendri Joharmansyah work. Thesis, Study Program of Indonesian Language and Literature, the Faculty of Education, University of Muhammadiyah Jember. Supervisor (1) Eka Nova Ali Vardani, M.Pd. (2) Siti Maryam, M.A.

Keywords: dialogue, setting, characterizations, drama text

Movies are the new media used in the manufacture of drama texts in class XI IPS SMA Muhammadiyah 1 Rambipuji, expected results of drama texts written by the students will be better. Dialogue is when there are two or more characters converse. Background provides a starting point the story and realistic impression to the reader. Characterizations are actors in a drama that reveals character. Text drama as a type of literature and drama as performing arts or performances.

Problems and objectives in emerging research is to describe the ability to write dialogue drama based on a short film *HIJAB* work Hendri Joharmansyah class XI IPS SMA Muhammadiyah 1 Rambipuji, describes the ability to write background drama based on a short film *HIJAB* work Hendri Joharmansyah class XI IPS SMA Muhammadiyah 1 Rambipuji, and describes the ability to write characterizations drama based on a short film *HIJAB* Hendri work Joharmansyah class XI IPS SMA Muhammadiyah 1 Rambipuji.

This type of research is qualitative. Goal of this research is the students of class XI IPS SMA Muhammadiyah 1 Rambipuji. Place of research on SMA Muhammadiyah 1 Rambipuji. The data collection technique was the assignment. Instrument in the study are researchers as the main instrument, and the instrument in the form of auxiliary data tabulation. The data were analyzed with descriptive analysis method qualitative words interpreted obtained by reading the data, find data, identifying the data, classify the data, analyzing data, and drawing conclusions.

The result showed the ability to write dialogue, background, and text characterizations drama based on a short film *HIJAB* work Hendri Joharmansyah students who meet the criteria capable of twenty-three students. Then the underprivileged students of seven students. Based on these results, the conclusions of this study were the students able to write texts drama based on a short film *HIJAB* work Hendri Joharmansyah, because they of the 30 students who are able to write texts drama based on a short film *HIJAB* work Hendri Joharmansyah as much as 77% and are less able to write texts drama based on the film Hendri Joharmansyah short *HIJAB* work as much as 23%.