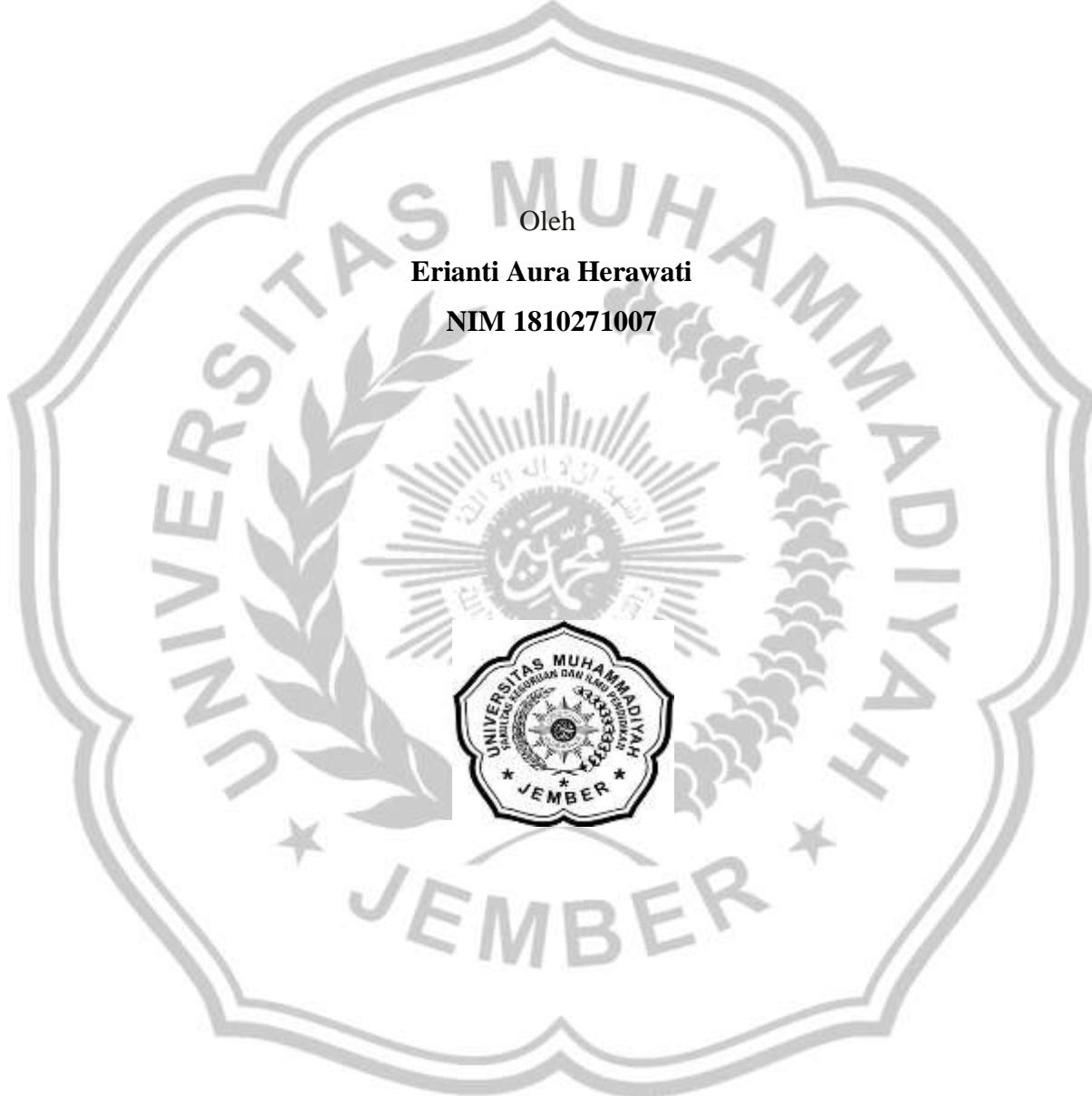


**“GURU PAUD PROFESIONAL DALAM IMPLEMENTASI MEDIA
PEMBELAJARAN ABAD 21 UNTUK PENGEMBANGAN ASPEK FISIK
MOTORIK ANAK USIA 5-6 TAHUN DI KABUPATEN JEMBER”**

SKRIPSI



**UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH JEMBER
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU PAUD
2022**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda-tangan di bawah ini:

Nama : Erianti Aura Herawati

NIM : 1810271007

Program Studi : Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini

Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang saya tulis ini benar benar merupakan hasil karya sedniri, bukan merupakan pengambil-alihan, tulisan atau pikiran orang lain yang saya aku sebagai hasil tulisan atau pikiran saya sendiri.

Apabila di kemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan skripsi ini hasil jiplakan, maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut.

Jember, 20 Juli 2022

Yang membuat pernyataan,

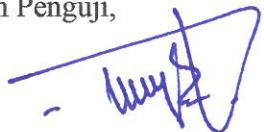


Erianti Aura Herawati
NIM.1810271007

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi oleh Erianti Aura Herawati telah dipertahankan di depan Dewan Pengaji pada tanggal 20 Juli 2022

Dewan Pengaji,



Dr. Wahju Dyah Laksmi Wardhani, M.Pd

Ketua

NPK. 06 03 424



Dra. Tri Endang Jatmikowati, M.Si.

Anggota

NIP. 195912291988032002



Asti Bhawika Adwitiya, S.Psi, M.A

Anggota

NPK. 20 03 946

Mengetahui,

Dekan

Fakultas Ilmu Keguruan dan Ilmu Pendidikan



PRAKATA

Alhamdulillah puji syukur kepada Allah. Berkat Rahmat-Nya, penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Segala hal yang telah diupayakan semoga bermanfaat baik bagi penulis maupun bagi pembaca.

Skripsi ini berjudul “ Guru PAUD Profesional dalam Implementasi Media Pembelajaran Abad 21 untuk Pengembangan Aspek Fisik Motorik Anak Usia 5-6 Tahun di Kabupaten Jember” skripsi ini membuat Bab I sampai Bab VI. Bab I berisi pendahuluan, Bab II berisi kajian pustaka, Bab III berisi metode penelitian, Bab IV berisi hasil penelitian, Bab V pembahasan, dan bab VI berisi kesimpulan dan saran.

Atas kekurangan yang terjadi pada penulisan skripsi ini, penulis menerima kritik dan saran dalam rangka penyempurnaan skripsi ini. Semoga bisa menjadi bahan koreksi bersama untuk perbaikan selanjutnya.

Jember, Juli 2022

Penulis

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL	i
HALAMAN JUDUL.....	ii
HALAMAN LOGO	iii
HALAMAN MOTTO	iv
HALAMAN PERSETUJUAN.....	v
HALAMAN PENGESAHAN.....	vi
PRAKATA.....	vii
UNGKAPAN TERIMAKASIH.....	viii
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	x
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR TABEL.....	xiv
DAFTAR GAMBAR	xv
DAFTAR LAMPIRAN.....	xvii
ABSTRAK.....	xviii

BAB I PENDAHULUAN

1.1. Latar Belakang Penelitian.....	1
1.2. Masalah Penelitian.....	6
1.3. Fokus Penelitian.....	6
1.4. Tujuan Penelitian.....	7
1.5. Manfaat Penelitian.....	7
1.6. Asumsi Penelitian.....	8
1.7. Ruang Lingkup Penelitian.....	8
1.8. Definisi Istilah.....	9

BAB II TINJAUAN PUSTAKA

2.1 Guru PAUD Profesional.....	10
2.1.1 Pengertian guru PAUD Profesional.....	10
2.2 Media Pembelajaran Abad 21.....	11
2.2.1 Pengertian Media Pembelajaran Abad 21	11
2.2.2 Media Pembelajaran Sederhana dan Modern	12
2.2.3 Karakteristik Media Pembelajaran Untuk Anak Usia 5-6 Tahun	13
2.2.4 Penerapan Media Pembelajaran Abad 21 Untuk Aspek Fisik Motorik	15
2.2.5 Penerapan Media Pembelajaran.....	16
2.3 Pembelajaran Abad 21.....	18
2.3.1 Pengertian Pembelajaran Abad 21	18
2.3.2 Perbedaan Abad Industri dan Abad 21	20

2.4 Aspek Fisik Motorik.....	22
2.4.1 Pengertian Aspek Fisik Motorik	22
2.4.2 Faktor Penghambat Aspek Fisik Motorik	23
2.4.3 Faktor Pendukung Aspek Fisik Motorik.....	25
2.4.4 Aspek Fisik Motorik untuk Usia 5 – 6 Tahun	26

BAB III METODE PENELITIAN

3.1 Jenis Penelitian.....	27
3.2 Data Penelitian.....	27
3.3 Sumber Data.....	28
3.4 Lokasi dan Waktu Penelitian.....	28
3.5 Teknik Pengumpulan Data.....	28
3.6 Instrumen Pengumpulan Data.....	29
3.7 Teknik Analisis Data.....	30
3.8 Teknik Pengujian Kesahihan Data.....	30

BAB IV HASIL PENELITIAN

4.1 Deskripsi Data.....	32
4.1.1 Identitas Responden	32
4.2 Hasil Observasi.....	34
4.2.1 Sentra Peran (Petani Teh)	34
4.2.2 Sentra Peran (Petani Pisang).....	40
4.2.3 Sentra Balok (Membuat Bangunan Khas Banyuwangi)	45
4.2.4 Sentra Balok (Ciri Khas Banyuwangi)	50
4.2.5 Sentra Peran (Batik di Indonesia)	54
4.2.6 Sentra Peran (Batik di Indonesia)	59
4.2.7 Sentra Persiapan(Tanah Airku).....	62
4.2.8 Sentra Persiapan (Tanah Airku).....	65
4.3 Hasil Wawancara.....	69
4.3.1 Subjek I (Bunda Flamboyan)	69
4.3.2 Subjek 2 (Bunda Kamelia).....	72
4.3.3 Subjek 3 (Bunda Iris)	73
4.3.4 Subjek 4 (Bunda Soka)	74
4.4 Analisis Tema.....	76

BAB V PEMBAHASAN

5.1 Pembahasan.....	100
---------------------	-----

5.1.1 Berpusat Pada Anak	101
5.1.2 Kolaborasi	103
5.1.3 Konteks	104
5.1.4 Integrasi	105
BAB VI PENUTUP	
6.1 Simpulan.....	107
6.2 Saran.....	107
DAFTAR RUJUKAN	109
LAMPIRAN.....	112
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN.....	149
RIWAYAT HIDUP.....	150



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Pedoman Wawancara	112
Lampiran 2 Pedoman Observasi	114
Lampiran 3 Hasil Wawancara.....	116
Lampiran 4 Hasil Observasi.....	130
Lampiran 5 Sertifikat Pendidik	133
Lampiran 6 RPPH	135
Lampiran 7 Surat Ijin Meneliti.....	143
Lampiran 8 Lembar Pernyataan Persetujuan Partisipasi.....	145

