

Analisis Kemampuan Menemukan Nilai Moral dan Sosial dalam Cerpen Pahlawan Tanpa Tanda Jasa Karya Daoed Joesoef oleh Siswa Kelas XI di SMA Argopuro Panti.

Faiqotul Hilma. Program Studi Bahasa dan Sastra Indonesia. Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Jember.

Faiqputri7@gmail.com

ABSTRAK

Hilma, Faiqotul, 2016. Analisis Kemampuan Menemukan Nilai Moral dan Sosial dalam Cerpen Pahlawan Tanpa Tanda Jasa Karya Daoed Joesoef oleh Siswa Kelas XI IPA di SMA Argopuro Panti. Skripsi, Jurusan Bahasa Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Jember.

Pembimbing (1) Rofiatul Hima, M.Hum. (2) Eka Nova Ali V., M.Pd.

Cerita pendek (short story) adalah kisah pendek yang memiliki kesan tunggal yang dominan. Cerita pendek juga membutuhkan kepekaan penulisnya untuk memilih unsur yang terpenting dalam cerita pendek. Cerita pendek memiliki unsur ekstrinsik, misalnya nilai moral dan sosial. Nilai moral dalam karya sastra biasanya mencerminkan pandangan hidup pengarang yang bersangkutan, pandangan tentang nilai-nilai pengarang, pandangan mengenai nilai kebenaran, dan hal itulah yang ingin disampaikan kepada pembaca. Adapun nilai moral yang dianalisis dalam penelitian ini meliputi hubungan manusia dengan dirinya sendiri, hubungan manusia dengan manusia lain dalam lingkup sosial dan lingkungan alam, hubungan manusia dengan Tuhan. Sedangkan nilai sosial adalah ajaran yang berkaitan dengan masyarakat. Nilai sosial yang dianalisis meliputi kerjasama dan pertentangan. Memahami nilai moral dan sosial untuk memperbaiki karakter siswa-siswi. Seperti memahami bentuk nilai moral dan sosial dalam Pahlawan Tanpa Tanda Jasa karya Daoed Joesoef pada siswa kelas XI di SMA Argopuro Panti sangat penting. Mengingat kurikulum saat ini mengacu pada perbaikan karakter.

Tujuan penelitian ini adalah untuk mendeskripsikan kemampuan menemukan nilai moral dan mendeskripsikan kemampuan menemukan nilai sosial dalam cerpen Pahlawan Tanpa Tanda Jasa karya Daoed Joesoef oleh siswa kelas XI SMA Argopuro Panti. Penelitian ini dilakukan bertujuan untuk mengenalkan bentuk nilai moral dan sosial melalui cerpen dengan harapan siswa lebih peduli terhadap manusia atau masyarakat yang berada di sekelilingnya, seperti nilai moral dan sosial yang saat ini semakin berkurang. Kegiatan penelitian ini, khususnya bagi siswa SMA Argopuro Panti, Jember diharapkan dapat membantu memperbaiki karakter menjadi lebih baik serta memotivasi siswa untuk lebih suka pada karya sastra.

Jenis penelitian ini adalah kualitatif deskriptif. Sasaran penelitian ini adalah siswa kelas XI SMA Argopuro Panti, Jember tahun pelajaran 2015/2016. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah penugasan dan dokumentasi. Hasil analisis data menunjukkan kemampuan menemukan nilai moral dari hasil penugasan yang dilakukan kepada siswa diperoleh rata-rata klasikal menemukan nilai moral manusia dengan diri sendiri sebesar 58, manusia dengan manusia lain sebesar 61, dan manusia

dengan Tuhan sebesar 63. Menemukan nilai sosial bentuk kerjasama yaitu 60 dan nilai sosial bentuk pertentangan yaitu 52.

Kata Kunci:*Kemampuan Menemukan Nilai Moral dan Sosial.*

PENDAHULUAN

Sastra mempunyai peran sebagai salah satu alat pendidikan yang seharusnya dimanfaatkan dalam dunia pendidikan, dan dalam penulisan ini dapat difokuskan pada peran dalam usaha untuk membentuk dan mengembangkan kepribadian anak, peran sebagai character building. Genre sastra fiktif dapat dilihat dalam beberapa bentuk antara lain prosa, puisi, drama dan cerpen. Cerita pendek (short story) adalah kisah pendek yang memiliki kesan tunggal yang dominan. Cerita pendek juga membutuhkan kepekaan penulisnya untuk memilih unsur yang terpenting dalam cerita pendek.

Karya sastra mengandung nilai yang dihasilkan dari peristiwa realitas kehidupan masyarakat berbentuk nilai moral dan sosial. Dengan adanya nilai moral dan sosial dapat memberikan kesadaran batin untuk berbuat baik pada sesama manusia, terutama pada era globalisasi seperti sekarang yang mulai mengalami krisis moral dan sosial, sehingga di perlukan karya sastra cerpen, novel, drama maupun puisi yang dapat memengaruhi atau memperbaiki perilaku masyarakat terutama generasi muda untuk membentuk karakter menjadi generasi yang bermoral, berbudaya, berpendidikan, religius.

Adapun nilai moral yang dianalisis dalam penelitian ini meliputi hubungan manusia dengan dirinya sendiri, hubungan manusia dengan manusia lain dalam lingkup sosial dan lingkungan alam, hubungan manusia dengan Tuhan. Sedangkan nilai sosial yang dianalisis meliputi kerjasama dan pertentangan.

Dalam penelitian ini peneliti memilih cerpen berjudul Pahlawan Tanpa Tanda Jasa karya Daoed Joesoef. Pahlawan Tanpa Tanda Jasa menceritakan perjuangan seorang guru SD bernama Sundari yang sudah berusia 60 tahun dan menjadi pengajar sekama 44 tahun. Sundari yang berprofesi sebagai pengajar harus menghidupi ketiga adik dan ibunya yang tak lagi muda. Jerih payahnya terbayar ketika melihat semua adiknya sukses meraih cita-cita mereka masing-masing. Ketika ketiga adiknya telah berhasil membina keluarga dengan bahagia, Sunandar, adik ketiganya mendesak agar Sundari segera menikah. Namun Sundari menolak karena lebih memilih mencintai keluarga dan profesinya.

Perbedaan penelitian ini dengan penelitian sebelumnya yaitu, perbedaan fokus unsur dan judul cerpen yang dianalisis. Pada penelitian ini fokus pada nilai moral dan sosial, sedangkan pada penelitian sebelumnya hanya fokus pada unsur intrinsik. Penelitian ini menganalisis cerpen Pahlawan Tanpa Tanda Jasa karya Daoed Joesoef, sedangkan penelitian sebelumnya mengkaji cerpen Pasangan Muda karya Ni Komang Ariyani. Pemilihan cerpen Pahlawan Tanpa Tanda Jasa karya Daoed Joesoef karena dalam cerpen tersebut mengandung nilai-nilai yang

bermanfaat untuk memperbaiki karakter generasi penerus dan masyarakat. Penelitian sebelumnya dilakukan pada jenjang SMP, sedangkan penelitian ini dilakukan pada jenjang SMA. Sehingga penelitian ini berjudul analisis kemampuan menemukan nilai moral dan sosial dalam cerpen Pahlawan Tanpa Tanda Jasa karya Daoed Joesoef.

METODE PENELITIAN

I. Jenis Penelitian

Penelitian kualitatif merupakan penelitian yang bermaksud untuk memahami fenomena tentang yang dialami oleh subjek penelitian misalnya perilaku, persepsi, motivasi dan tindakan, secara holistik dan dengan cara deskripsi dalam bentuk kata-kata dan bahasa, pada suatu konteks khusus yang alamiah dan dengan memanfaatkan berbagai metode alamiah (Moleong, 2015:6). Berdasarkan pendapat tersebut, peneliti menggunakan jenis penelitian deskriptif kualitatif. Jenis penelitian tersebut digunakan untuk memperoleh data berupa kata, kalimat, paragraf yang menunjukkan adanya nilai moral dan sosial dalam cerpen *Pahlawan Tanpa Tanda Jasa* karya Daoed Joesoef.

II. Ruang Lingkup

- i. Subjek penelitian yaitu siswa kelas XI di SMA Argopuro Panti Jember.
- ii. Lokasi penelitian di SMA Argopuro Panti Jember tahun ajaran 2015/2016.
- iii. Fokus penelitian adalah peneliti kemampuan menganalisis nilai moral dan nilai sosial dalam cerpen *Pahlawan Tanpa Tanda Jasa* karya Daoed Joesoef.

III. Tempat

Lokasi penelitian yaitu di SMA Argopuro Panti Jember.

IV. Teknik Pengumpul Data

Data yang dianalisis dalam penelitian ini di dapat dari penugasan dokumentasi berupa kemampuan menganalisis cerpen *Pahlawan Tanpa Tanda Jasa* Karya Daoed Joesoef.

V. Definisi Operasional

- i. Analisis adalah penyelidikan terhadap suatu peristiwa (karangan, perbuatan, dan sebagainya) untuk mengetahui keadaan yang sebenarnya.
- ii. Kemampuan adalah kesanggupan melakukan sesuatu.
- iii. Nilai moral adalah ajaran tentang baik buruk yang diterima umum, mengenai perbuatan, sikap dan budi pekerti.
- iv. Nilai sosial adalah ajaran yang berkaitan dengan masyarakat, misalnya suka menolong.
- v. Cerita pendek adalah tuturan yang membentangkan terjadinya suatu peristiwa atau kisah pendek (kurang dari 10.000 kata) dan memusatkan satu tokoh dalam satu situasi

VI. Teknik Analisis Data

Aktivitas dalam analisis data yaitu reduksi data (*data reduction*), penyajian data (*data display*), dan kesimpulan (*conclusion drawing/verification*).

HASIL DAN PEMBAHASAN

Berdasarkan penjelasan Burhan Nurgiyantoro bahwa nilai moral dibagi dalam berbagai macam, yaitu hubungan manusia dengan diri sendiri manusia dengan manusia lain, manusia dengan Tuhan. Nilai moral manusia dengan diri sendiri misalnya berkaitan dengan eksistensi diri, kepercayaan diri, harga diri, keterombang-ambing dalam menentukan pilihan. Nilai manusia dengan manusia lain misalnya hubungan antara guru dengan murid dan anak dengan orang tua. Nilai manusia dengan Tuhan misalnya maut, jodoh dan kehidupan.

Berdasarkan kriteria ketuntasan minimal yang ditetapkan di sekolah tempat peneliti melakukan penelitian adalah 75, sedangkan nilai klasikal yang diperoleh oleh peneliti 58. Hasil analisis nilai moral manusia dengan diri sendiri pada cerpen *Pahlawan Tanpa Tanda Jasa*, Daoed Joesoef menunjukkan bahwa sebagian besar siswa kurang mampu. Hal itu dapat dibuktikan dari banyaknya siswa yang tergolong kurang mampu sebanyak 13 siswa, siswa yang tergolong baik 11 siswa, sedangkan siswa yang tergolong baik sekali sebanyak 1 siswa.

Kriteria ketuntasan minimal yang ditetapkan di sekolah tempat peneliti melakukan penelitian adalah 75, sedangkan nilai klasikal yang diperoleh oleh peneliti 61. Hasil analisis nilai moral manusia dengan manusia lain pada cerpen *Pahlawan Tanpa Tanda Jasa*, Daoed Joesoef menunjukkan bahwa sebagian besar siswa kurang mampu. Hal itu dapat dibuktikan dari banyaknya siswa yang tergolong kurang mampu sebanyak 9 siswa, sedangkan siswa yang tergolong mampu 16 siswa.

Berdasarkan kriteria ketuntasan minimal yang ditetapkan di sekolah tempat peneliti melakukan penelitian adalah 75, sedangkan nilai klasikal yang diperoleh oleh peneliti 63. Hasil analisis nilai moral manusia dengan Tuhan pada cerpen *Pahlawan Tanpa Tanda Jasa*, Daoed Joesoef menunjukkan bahwa sebagian besar siswa kurang mampu. Hal itu dapat dibuktikan dari banyaknya siswa yang tergolong kurang mampu sebanyak 8 siswa, sedangkan siswa yang tergolong mampu 17 siswa.

Berdasarkan kriteria ketuntasan minimal yang ditetapkan di sekolah tempat peneliti melakukan penelitian adalah 75, sedangkan nilai klasikal yang diperoleh oleh peneliti 60. Berdasarkan kriteria penilaian kemampuan menemukan nilai sosial bentuk kerjasama, siswa yang memperoleh penilaian mampu sebanyak 13 siswa karena telah menemukan tiga hingga empat nilai sosial bentuk kerjasama. Siswa yang mendapat nilai kurang mampu sebanyak 10 siswa karena hanya menemukan satu hingga dua nilai sosial bentuk kerja sama dan 2 siswa tergolong baik sekali.

Berdasarkan kriteria ketuntasan minimal yang ditetapkan di sekolah tempat peneliti melakukan penelitian adalah 75, sedangkan nilai klasikal yang

diperoleh oleh peneliti 52. Berdasarkan kriteria penilaian kemampuan menemukan nilai sosial bentuk pertentangan, siswa yang memperoleh penilaian mampu sebanyak 12 siswa karena telah menemukan tujuh hingga sembilan nilai sosial bentuk pertentangan. Siswa yang mendapat nilai kurang mampu sebanyak 13 siswa karena hanya menemukan satu hingga dua nilai sosial bentuk pertentangan.

SIMPULAN

Kesimpulan yang dapat diambil berdasarkan analisis berupa nilai moral dan nilai sosial, adalah keseluruhan siswa kelas XI IPA SMA Argopuro Panti yaitu sebanyak 25 siswa, dari hasil analisis yang dilakukan, bahwa siswa belum mampu menemukan nilai moral dalam cerpen *Pahlawan Tanpa Tanda Jasa* karya Daoed Joesoef. Hal ini diketahui dari hasil analisis yang dipaparkan dalam tabel dan nilai rata-rata klasikal menemukan nilai moral hubungan manusia dengan diri sendiri sebesar 58, manusia dengan manusia lain sebesar 61, dan manusia dengan Tuhan sebesar 63. Nilai sosial bentuk kerjasama yaitu 60 dan nilai sosial bentuk pertentangan yaitu 52.

UCAPAN TERIMAKASIH

Dengan menyebut nama Allah yang Maha Pengasih lagi Maha Penyayang, karena rahmat-Nya dan bantuan dari berbagai pihak, skripsi ini dapat diselesaikan. Untuk itu penulis mengucapkan terima kasih kepada:

- 1) Ayah, ibu dan keluarga ku yang selalu memberikan dukungan penuh serta doa yang tiada henti;
- 2) Ibu Rofiatul Hima, M. Hum dan Ibu Eka Nova Ali V, M.Pd selaku dosen pembimbing yang telah membantu dan membimbing peneliti dalam menyelesaikan skripsi ini;
- 3) Kepala SMA Argopuro Panti yang telah memberikan ijin peneliti dalam melakukan penelitian;
- 4) Guru mata pelajaran bahasa Indonesia di SMA Argopuro Panti yang telah membantu dan membimbing peneliti dalam melakukan penelitian ini;
- 5) Teman-temanku yang selalu membantu dan mendukung sehingga skripsi menjadi lebih mudah diselesaikan.

REFERENSI

- Arikunto, Suharsimi. 2010. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: PT Rineka Cipta.
- Joesoef, Daoed. 2016. *Teman Duduk*. Jakarta: PT Gramedia.
- Kosasih. 2014. *Dasar-Dasar Keterampilan Bersastra*. Bandung: Yrama Widya.
- Moleong, Lexy J. 2015. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT Remaja Indonesia.
- Nurgiyantoro, Burhan. 2013. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gajah Mada University press.

- Nurgiyantoro, Burhan. 2014. *Penilaian Pembelajaran Berbasis Kompetensi*. Yogyakarta: BPFE.
- Purba, Antilan. 2012. *Sastra Indonesia Kontemporer*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Rafiek, M. 2013. *Pengkajian Sastra: Kajian Praktis*. Bandung: PT Refika Aditama.
- Setiadi, Elly .M., Kama Abdul Hakam, Ridwan Effendi. 2006. *Ilmu Sosial & Budaya Dasar*. Jakarta:Kencana.
- Sugiyono. 2015. *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung: Alfabeta.
- Wellek, Rene, Austin Warren. 2014. *Teori Kesusastraan*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.

Analisis Kemampuan Menemukan Nilai Moral dan Sosial dalam Cerpen Pahlawan Tanpa Tanda Jasa Karya Daoed Joesoef oleh Siswa Kelas XI di SMA Argopuro Panti.

Faiqotul Hilma. Program Studi Bahasa dan Sastra Indonesia. Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Jember.

Faiqputri7@gmail.com

ABSTRAK

Hilma, Faiqotul, 2016. Analisis Kemampuan Menemukan Nilai Moral dan Sosial dalam Cerpen Pahlawan Tanpa Tanda Jasa Karya Daoed Joesoef oleh Siswa Kelas XI IPA di SMA Argopuro Panti. Skripsi, Jurusan Bahasa Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Jember.

Pembimbing (1) Rofiatul Hima, M.Hum. (2) Eka Nova Ali V., M.Pd.

Short story (short story) is a short story that has a single dominant impression. Short story author also requires sensitivity to choose the most important element in the short story. The short story has extrinsic elements, such as moral and social values. Moral values in literature usually reflects the life pamandangan author is concerned, the views of the author's values, views on the value of truth, and that is to be conveyed to the reader. As for the moral values that are analyzed in this study include human relationship with himself, man's relationship with other human beings within the scope of the social and natural environment, man's relationship with God. While social values are teachings that relate to people. The social values were analyzed include cooperation and contention. Understanding the moral and social values to improved character of students. As understood form of moral and social values in Heroes unsung work of Daoed Joesoef in class XI student in high school Argopuro Panti very important. Given the current kurikulum refers to improvements in character.

The purpose of this study was to describe the ability to locate and describe the moral values of social value in the ability to find the unsung hero stories Daoed Joesoef works by students of class XI SMA Argopuro Panti. This study was conducted aimed to introduce forms of moral and social values through stories with the hope that students care more about the people or the people who are around him, such as moral and social values is now diminishing. This research activity, especially for high school students Argopuro Panti, Jember is expected to help improve the character to become better and to motivate students to be more like the literary work.

This research is a qualitative descriptive. Goal of this research is the students of class XI SMA Argopuro Panti, Jembertahun 2015/2016 lesson. The method used in this research is the assignment and documentation. The result showed the ability of finding the moral value of the results of the assignment is done to the students gained an average of classical find moral values of man with himself was 58, the other man to

man of 61, and with God at 63. Finding that the social value of cooperation 60 and social values that shape pertententangan 52.

Keywords: Ability Found Moral Values and Social Affairs.

PRELIMINARY

Literature has a role as one of the educational tool that should be utilized in education, and in this paper can be focused on the role in efforts to establish and develop the child's personality, the role of a character building. Fictitious literary genre can be seen in several forms including prose, poetry, drama and short stories. Short story (short story) is a short story that has a single dominant impression. Short story author also requires sensitivity to choose the most important element in the short story.

Literary works contain the value resulting from events realities of people's lives shaped moral and social values. With the moral values and social can give inner consciousness to do good to fellow human beings, especially in the era of globalization began having a crisis of moral and social, so in need of literary short stories, novels, plays and poetry that may affect or improve the behavior of the community especially the younger generation to shape the character into a generation of moral, cultured, educated, religious.

As for the moral values that are analyzed in this study include human relationship with himself, man's relationship with other human beings within the scope of the social and natural environment, man's relationship with God. While social values analyzed include cooperation and contention.

In this study, researchers chose a short story titled Heroes of unsung work of Daoed Joesoef. Unsung hero tells the struggle of an elementary school teacher named Sundari who are aged 60 years and became a teacher for 44 years. Sundari, who works as a teacher has to support three sisters and mother were no longer young. His efforts paid off when she saw her sister successfully achieve all their goals each. When the third sister had managed to raise a family with a happy, Sunandar, urged that the third brother married Sundari immediately. However Sundari refused preferring loving family and profession.

The difference of this study with previous research, the difference in focus and title of the short story elements are analyzed. In this study focus on the moral and social values, whereas in previous studies have only focused on the intrinsic elements. This study analyzes the short story unsung hero Daoed Joesoef work, whereas previous studies assessing the short story Young Couple Ni Komang Ariyani work. Selection of short stories unsung hero Daoed Joesoef work because in the short story contains values that are useful to improve the character of the next generation and society. Previous research conducted at SMP, while research is conducted on a level SMA. Sehingga this study titled analysis capabilities found the moral and social values in the short story unsung hero Daoed Joesoef work.

RESEARCH METHODS

I. Type Research

Qualitative research is research that aims to understand the phenomenon of that experienced by the subject of the study such behavior, perception, motivation and action, holistically and by way of description in the form of words and language, in a specific context that is naturally and by utilizing a variety of natural methods (Moleong, 2015: 6). Based on these opinions, researchers used a qualitative descriptive research. This type of research is used to obtain data in the form of words, sentences, paragraphs that show their moral and social values in the short story *unsung hero* Daoed Joesoef work.

II. Scope

- i. Subject research is a class XI student in high school Argopuro Panti, Jember.
- ii. SMA research sites in Jember Panti Argopuro academic year 2015/2016.
- iii. The focus of research is the researcher's ability to analyze the moral values and social values in the short story *unsung hero* Daoed Joesoef work.

III. The place

The research location is in high school Argopuro Panti, Jember.

IV. Technique Data Collectors

The data analyzed in this study are obtained from the assignment documentation of the ability to analyze short stories *unsung hero* Daoed Joesoef work.

V. Operational Definitions

- i. The analysis is the investigation of an event (bouquet, deeds, etc.) to find out the real situation.
- ii. Ability is the ability to do something.
- iii. Moral values is the doctrine of the good bad as generally accepted, the actions, attitudes and manners.
- iv. Social value is related to the teaching of the community, such helpfulness.
- v. The short story is a narrative that expand the occurrence of an event or a short story (less than 10,000 words) and concentrating one character in one situation

VI. Data analysis technique

Activities in the data analysis of data reduction (data reduction), presentation of data (data display), and conclusion (conclusion drawing / verification).

RESULTS AND DISCUSSION

Based on the explanation Burhan Nurgiyantoro that moral values are divided into various kinds, namely the human relationship with yourself another man to man, man to God. Human moral values by themselves for example with regard to the existence of self, self-confidence, self-esteem, keterombang-ambingan in determining the choice. Value humans with other humans as the relationship between teachers and students and children with parents. Rated man to God eg death, marriage and life.

Based on the minimum completeness criteria specified in schools where researchers conducted the study was 75, while the classical value obtained by investigators 58. The results of the analysis of human moral values by yourself on the short story *unsung hero*, Daoed Joesoef showed that the majority of disadvantaged students. It can be proved from the many students who are classified as disadvantaged as many as 13 students, students who are classified as either 11 students, while the students were classified as good once as many as 1 students.

Minimum completeness criteria specified in schools where researchers conducted the study was 75, while the classical value obtained by investigators 61. The results of the analysis of human moral values to other human beings on the short story *unsung hero*, Daoed Joesoef showed that the majority of disadvantaged students. It can be proved from the many students who are classified as disadvantaged as much as 9 students, while the students were classified as capable of 16 students.

Based on the minimum completeness criteria specified in schools where researchers conducted the study was 75, while the classical value obtained by investigators 63. The results of the analysis of moral value with God on the short story *unsung hero*, Daoed Joesoef showed that the majority of disadvantaged students. It can be proved from the many students who are classified as disadvantaged as many as eight students, while the students were classified as capable of 17 students.

Based on the minimum completeness criteria specified in schools where researchers conducted the study was 75, while the classical value obtained by investigators 60. Based on the assessment criteria findability social values of cooperation, students acquire as many as 13 students were able to vote because it has been discovered three to four social value form of cooperation. Students who scored less capable of as many as 10 students because only find one or two social values of cooperation and two students classified as excellent.

Based on the minimum completeness criteria specified in schools where researchers conducted the study was 75, while the classical value obtained by investigators 52. Based on the assessment criteria findability social values form of opposition, students who obtain a total of 12 students were able to vote because it had

discovered seven to nine social value forms of opposition. Students who scored less capable of as many as 13 students because only find one or two social values form of opposition.

CONCLUSION

The conclusion that can be drawn based on the analysis in the form of moral and social values, is the student's overall grade XI SMA Argopuro Panti as many as 25 students, from the results of the analysis, that students have not been able to find a moral value in the short story *The hero unsung* work of Daoed Joesoef. It is known from the results of the analysis are presented in the table and the average value of classical find the moral value of human relationship with yourself is 58, the other man to man of 61, and with God at 63. The social values and forms of cooperation, namely 60 social value pertententangan form is 52.

THANK-YOU NOTE

In the name of Allah the Most Gracious, Most Merciful, for His mercy and assistance from various parties, this thesis can be completed. To the authors would like to thank:

- 1) His father, mother and my family and that always gives full support and prayer is relentless;
- 2) Mrs. Rofiatul Hima, M. Hum and Mrs. Eka Nova Ali V, M. Pd as the supervisor who has been helping and guiding researchers in completing this thesis;
- 3) Head of SMA Argopuro Panti who have given permission for researchers in conducting research;
- 4) Teacher Indonesian subjects in high school Argopuro Panti who has been helping and guiding researchers in conducting this study;
- 5) My friends who always help and support that thesis to be more easily resolved.

Reference

- Arikunto, Suharsimi. 2010. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: PT Rineka Cipta.
- Joesoef, Daoed. 2016. *Temam Duduk*. Jakarta: PT Gramedia.
- Kosasih. 2014. *Dasar-Dasar Keterampilan Bersastra*. Bandung: Yrama Widya.
- Moleong, Lexy .J. 2015. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT Remaja Indonesia.
- Nurgiyantoro, Burhan. 2013. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gajah Mada University press.

- Nurgiyantoro, Burhan. 2014. *Penilaian Pembelajaran Berbasis Kompetensi*. Yogyakarta: BPFE.
- Purba, Antilan. 2012. *Sastra Indonesia Kontemporer*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Rafiek, M. 2013. *Pengkajian Sastra: Kajian Praktis*. Bandung: PT Refika Aditama.
- Setiadi, Elly .M., Kama Abdul Hakam, Ridwan Effendi. 2006. *Ilmu Sosial & Budaya Dasar*. Jakarta:Kencana.
- Sugiyono. 2015. *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung: Alfabeta.
- Wellek, Rene, Austin Warren. 2014. *Teori Kesusastraan*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.