

**ANALISIS KEMAMPUAN BERMAIN PERAN SISWA KELAS VIII A
SMP MUHAMMADIYAH 06 WULUHAN JEMBER TAHUN PELAJARAN
2016/2017**

SKRIPSI

Oleh

Dwi Marantika Husfa

NIM 1310221037



**UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH JEMBER
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
2017**

**ANALISIS KEMAMPUAN BERMAIN PERAN SISWA KELAS VIII A
SMP MUHAMMADIYAH 06 WULUHAN JEMBER TAHUN PELAJARAN
2016/2017**

SKRIPSI

Diajukan kepada Universitas Muhammadiyah Jember untuk memenuhi salah satu persyaratan dalam menyelesaikan Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Oleh
Dwi Marantika Husfa
NIM 1310221037

**UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH JEMBER
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
2017**



MOTTO

Pendidikan sangat penting untuk bekal masa depan, karena ilmu adalah harta yang tidak akan pernah habis meskipun sudah dibagikan ke orang banyak. Dan akan semakin bertambah pengetahuan kita jika kita memberikan sebuah ilmu kepada orang lain.

(Penulis)

Pendidikan merupakan perlengkapan paling baik untuk hari tua

(Aristoteles)

HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING

Skripsi oleh Dwi Marantika Husfa ini telah diperiksa dan disetujui untuk diuji
oleh Tim Penguji

Jember, 18 Juli 2017

Pembimbing

Fitrotul Mufaridah, M.Pd

NPK 0312446

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi oleh Dwi Marantika Husfa ini telah dipertahankan di depan Dewan

Penguji pada tanggal 29 Juli 2017

Dewan Penguji

Yerry Mijianti, M.Pd
NPK 06 09 452

Ketua

Fitrotul Mufaridah, M.Pd
NPK 0312446

Anggota

Dina Merdeka C., M.Pd
NPK 1411613

Anggota

Mengetahui

Dekan

Fakultas keguruan dan Ilmu Pendidikan

Dr. Mochamad Hatip, M.Pd

NPK 87 02 165

KATA PENGANTAR

Puji syukur peneliti sampaikan kepada Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat-Nya. Shalawat serta salam kepada Nabi Muhammad SAW yang menjadi penerang kehidupan. Dengan ridho-Nya peneliti dapat menyelesaikan penelitian dengan judul “ *Analisis Kemampuan Bermain Peran Siswa Kelas VIII A SMP Muhammadiyah 06 Wuluhan Tahun Pelajaran 2016/2017*”.

Sesuai dengan judul, penelitian ini menitikberatkan pada pembelajaran drama yang tertuang dalam bab I Pendahuluan, Bab II memaparkan teori yang digunakan berkaitan dengan drama. Peneliti menggunakan rancangan penelitian kualitatif dalam penelitian ini. Bab III menjelaskan seluruh aspek yang menjadi pedoman dalam melaksanakan penelitian. Bab IV Paparan Data dan Temuan Penelitian. Bab V Pembahasan. Bab VI Kesimpulan dan Saran.

Penulis menyadari skripsi ini masih belum sempurna, sehingga saran dan kritik yang sifatnya membangun demi kesempurnaan skripsi ini sangat penulis harapkan. Semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi kita semua.

Jember, 29 Juli 2017

Penulis

UNGKAPAN TERIMAKASIH

Skripsi ini merupakan bukti dari terselesaikannya materi-materi mata kuliah yang telah ditempuh pada jenjang S1 FKIP Universitas Muhammadiyah Jember. Atas segala upaya, bimbingan, dan arahan dari semua pihak, penulis mengucapkan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Yerry Mijianti, M.Pd selaku Ketua Program Studi FKIP Universitas Muhammadiyah Jember yang telah senantiasa menjadi Dewan Penguji pada Sidang Skripsi.
2. Fitrotul Mufaridah, M.Pd dan Dina Merdeka C M.Pd selaku dosen yang telah memberi arahan dan masukan dalam penyelesaian skripsi ini.
3. Semua dosen FKIP Universitas Muhammadiyah Jember yang telah membimbing selama perkuliahan.
4. Staf pengajaran FKIP Universitas Muhammadiyah Jember yang telah senantiasa membantu dalam kelengkapan untuk skripsi.
5. Siti Dariyah, S.Pd selaku Kepala SMP Muhammadiyah 06 Wuluhan dan Dodik Heru Ermawan, S.Pd selaku Guru Pamong yang telah bersedia menerima penulis untuk melaksanakan penelitian di SMP Muhammadiyah 06 Wuluhan.
6. Kepada semua pihak yang tidak bisa disebutkan satu per satu, penulis sampaikan terima kasih atas semua bantuan dan bimbingannya.

HALAMAN PERSEMBAHAN

Skripsi ini dengan hormat dipersembahkan kepada:

1. Allah SWT yang telah memberikan kesehatan lahir batin, sehingga Penulis dapat mengerjakan Skripsi dengan baik.
2. Kedua orang tua yang telah mendoakan serta mengarahkan Penulis ke jalan yang lebih baik.
3. Suami tercinta yang telah mensupport Penulis dalam mengerjakan skripsi.
4. Putra peneliti yang telah menjadi penyemangat dalam hidup Penulis.
5. Kampus Universitas Muhammadiyah Jember yang telah memberikan Penulis kesempatan untuk menuntut ilmu hingga skripsi saat ini.
6. SMP Muhammadiyah 06 Wuluhan Jember yang telah bersedia untuk menjadi objek dalam penelitian Penulis.
7. Semua teman seperjuangan yang telah saling menyemangati satu sama lain dalam mengerjakan skripsi.

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN LOGO.....	ii
HALAMAN MOTTO	iii
HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING	iv
HALAMAN PENGESAHAN.....	v
KATA PENGANTAR.....	vi
UNGKAPAN TERIMAKASIH	vii
HALAMAN PERSEMBAHAN	viii
DAFTAR ISI	ix
ABSTRAK	xi
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Penelitian	1
1.2 Masalah Penelitian	3
1.3 Tujuan Penelitian	4
1.4 Definisi Operasional	4
1.5 Manfaat Penelitian	4
1.6 Ruang Lingkup Penelitian	5
BAB II KAJIAN PUSTAKA.....	6
2.1 Pengertian Drama.....	6
2.2 Sejarah Perkembangan Drama	8
2.3 Unsur-unsur Drama.....	11
2.4 Jenis-jenis Drama.....	14
2.5 Para Pelaku dalam Pementasan Drama.....	22
2.6 Pemahaman Naskah Drama	24
2.7 Pementasan Drama.....	32
2.8 Istilah-istilah dalam Drama	35
2.9 Manfaat bermain Drama.....	42
2.10 Pembelajaran Bermain Peran di SMP Muhammadiyah 06 Wuluhan Jember.....	44
BAB III METODE PENELITIAN	46
3.1 Jenis Penelitian	46
3.2 Lokasi Penelitian	48
3.3 Data Penelitian	48
3.4 Sumber Data	49
3.5 Teknik Pengumpulan Data	49
3.6 Instrumen Pengumpulan Data.....	50
3.7 Teknik Analisis Data.....	59
3.8 Pengecekan Keabsahan Temuan.....	59
BAB IV PAPARAN DATA DAN TEMUAN PENELITIAN	61
4.1 Paparan Data	61
4.2 Hasil Peneliian	64

BAB V	PEMBAHASAN.....	66
BAB VI	KESIMPULAN DAN SARAN.....	127
3.1	Kesimpulan	127
3.2	Saran	127
DAFTAR RUJUKAN		
LAMPIRAN		

ABSTRAK

Husfa, Dwi Marantika. 2017. *Analisis Kemampuan Bermain Peran Siswa Kelas VIII A SMP Muhammadiyah 06 Wuluhan*. Skripsi, Program Studi Pendidikan Bahasa, Sastra Indonesia dan Bahasa Daerah, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Jember. Pembimbing: (1) Fitrotul Mufaridah, M.Pd. (2) Dina Merdeka C, M.Pd

Kata Kunci: Bermain Peran, Mimik dan Penjiwaan

“Analisis Kemampuan Bermain Peran siswa kelas VIII A SMP Muhammadiyah 06 Wuluhan Jember merupakan sebuah penelitian tentang berdrama. Siswa kelas VIII A SMP Muhammadiyah 06 Wuluhan menempuh mata pelajaran bahasa indonesia dimana salah satu materi yang diberikan kepada siswa berupa drama. Bagi mereka drama adalah hal yang sulit sehingga rasa takut dan gelisah selalu ada di benak mereka. Menerima suatu materi tentang drama mudah bagi mereka, tetapi bermain peran atau acting sulit untuk mereka lakukan. Pelajaran drama bukan sekedar menerima suatu materi begitu saja, tetapi drama juga bertujuan untuk mendidik dan membangkitkan rasa percaya diri terhadap siswa, sehingga rasa takut dan kurang percaya diri teratasi.

Permasalahan yang muncul dari latar belakang adalah bagaimana kemampuan bermain peran siswa kelas VIII A SMP Muhammadiyah 06 Wuluhan Tahun pelajaran 2016/2017. Tujuan penelitian ini adalah untuk mendeskripsikan kemampuan bermain peran siswa kelas VIII A SMP Muhammadiyah 06 Wuluhan.

Jenis penelitian ini adalah adalah kualitatif. Sasaran pada penelitian ini adalah siswa kelas VIII A SMP Muhammadiyah 06 Wuluhan. Tempat penelitian ini di SMP Muhammadiyah 06 Wuluhan, pada tanggal 5 April 2017. teknik pengumpulan data adalah teknik merekam (video) dan dokumentasi. Instrumen dalam penelitian adalah peneliti itu sendiri. Data dalam penelitian dianalisis dengan metode analisis kualitatif yaitu kemampuan bermain peran yang diperoleh dengan video bermain peran.

Hasil analisis data menunjukkan kemampuan bermain peran siswa kelas VIII A SMP Muhammadiyah 06 Wuluhan cukup bagus. Dapat disimpulkan bahwa kemampuan siswa kelas VIII A SMP Muhammadiyah 06 wuluhan dalam bermain peran sangat bervariasi atau berbeda-beda. Banyak siswa yang mengalami kesulitan dalam bermain peran pada aspek Mimik dan Penjiwaan.

DAFTAR RUJUKAN

- Widyaruli, Astri dan Suyanto. 2014. *Bermain Drama Yuk!*. Lamongan: Pustaka Ilalang.
- Arifin, Zainal. 2016. *Evaluasi Pembelajaran*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Badrun, Ahmad. Tanpa Tahun. *Pengantar Ilmu Sastra*. Surabaya: Usaha Nasional.
- Kosasih, E. 2012. *Dasar-Dasar Keterampilan Bersastra*. Bandung: CV.YramaWidya.
- Moleong, Lexy J. 2016. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Putra, Bintang Angkasa. 2012. *Drama Teori dan Pementasan*. Yogyakarta: PT.Citra Aji Parama.
- Sugiyono. 2015. *Memahami Penelitian Kualitatif*. Bandung: Alfabeta, CV.
- Suyanto. 2010. *Belajar Menulis Karya Sastra*. Banyuwangi: Karya Prima Offset.
- Wirajaya, Asep Yudha. 2008. *Berbahasa dan Bersastra Indonesia*. Jakarta: Departemen Pendidikan Nasional.
- Hasanudin. 2015. *Pentas Sastra: Membaca Karya Sastra sebagai Seni Tontonan*. Bandung: CV. Angkasa.