

KEMAMPUAN MENULIS KEMBALI DONGENG SISWA KELAS VII4

SMP NEGERI 02 TAMANAN TAHUN PELAJARAN 2016/2017

SKRIPSI

**Diajukan kepada Universitas Muhammadiyah Jember
untuk memenuhi salah satu persyaratan dalam
menyelesaikan Progam Sarjana Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia**

Oleh

Elok Purwantini

NIM 1210221140

UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH JEMBER

FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA

2017



MOTTO

Siapapun yang menempuh suatu jalan untuk mendapatkan ilmu, maka allah akan memberikan kemudahan jalanya menuju syurga (**Al-Mujadillah : 11**)

Jangan takut untuk melangkah, karena jarak 1000 mil dimulai dengan langkah pertama (**Elok Purwantini**)

HALAMAN PERSETUJUAN

Skripsi oleh Elok Purwantini ini telah diperiksa dan disetujui untuk diuji oleh Tim Penguji

Jember, 10 Maret 2017

Pembimbing I

Eka Nova Ali Vardani, M.Pd
NPK 1503628

Jember, 10 Maret 2017

Pembimbing II

Agus Milu Susetyo. M Pd.

NPK 1503629

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi oleh Elok Purwantini ini telah dipertahankan di depan Dewan Pengaji pada tanggal 10 Maret 2017

Dewan Pengaji

Fitri Amalia, M.Pd

Ketua

NPK 0709477

Eka Nova Ali Vardani, M.Pd
NPK 1503628

Anggota

Agus Milu Susetyo. M Pd.
NPK 1503629

Anggota

Mengetahui

Dekan

Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Dr. Mochamad Hatip, M.Pd
NPK. 8702165

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah puji syukur atas pertolongan Allah SWT yang telah memberi kekuatan kepada penulis dalam menyelesaikan skripsi. Penulisan skripsi ini diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar sarjana pada Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Universitas Muhammadiyah Jember. Segala hal yang telah diupayakan semoga bermanfaat bagi penulis maupun bagi pembaca.

Skripsi ini berjudul “Kemampuan Menulis Kembali Dongen Siswa Kelas VII SMP Negeri 02 Tamana” dengan memuat bab I sampai bab VI. Bab I berisi pendahuluan, bab II kajian pustaka, bab III metode penelitian, bab IV paparan data dan temuan penelitian, bab V pembahasan dan bab VI kesimpulan dan saran.

Dengan penuh kesadaran penulis menyampaikan permohonan maaf atas kekurangan yang masih ada pada penulisan skripsi ini. Semoga bisa menjadi koreksi bersama untuk perbaikan selanjutnya.

Jember, 10 Maret 2017

Penulis

UNGKAPAN TERIMA KASIH

Skripsi ini merupakan bukti dari terselesaiannya materi-materi kuliah yang telah ditempuh pada jenjang S-1 Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Universitas Muhammadiyah Jember. Atas segala upaya, bimbingan, dan arahan dari semua pihak, penulis mengucapkan terimakasih kepada:

1. Dr. Mochamad Hatip, M.Pd Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Jember.
2. Ibu Yerry Mijanti, M.Pd. selaku Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan yang telah memberikan arahan untuk judul skripsi.
3. Ibu Eka Nova Ali Vardani, M.Pd. dan Agus Milu Susetyo. M Pd., selaku dosen pembimbing I dan II yang telah memberikan arahan dan masukan dalam menyelesaikan skripsi ini.
4. Semua dosen Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Jember yang telah memberikan ilmu yang bermanfaat.
5. Staf Pengajaran Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Jember yang telah memberikan informasi tentang perkuliahan.
6. Kepala Sekolah dan guru SMA Muhammadiyah 1 Rambipuji yang telah memberikan izin kepada peneliti untuk melakukan penelitian di sekolah tersebut.

7. Ibu Enge Rika Lilyana S.Pd. selaku guru mata pelajaran Bahasa Indonesia SMP Negeri 02 Tamanan yang telah membantu dalam kegiatan penelitian.

Selanjutnya juga kepada semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu persatu. Disampaikan terima kasih atas semua bantuan dan bimbingannya.

Jember, 10 Maret 2017

PERSEMBAHAN

Skripsi ini dengan hormat dipersembahkan kepada:

1. Bapak tercinta Purwanto,Ibu tercinta Kartini yang telah memberikan kasih sayang yang tiada batasnya.
2. Para guru saya sejak dari TK sampai di bangku kuliah.
3. Sahabat-sahabatku Nurdevi Meilinda, Mustika Yunitawati, Eko Bagus S, dan Tita Yulia Herianti yang selalu ada di saat apapun dan dimanapun.
4. Riski Fauroni tetanggaku yang selalu membantu dalam mengedit skripsi dan selalu memberi semangat
5. Teman seperjuangan kelas C Bahasa Indonesia yang memberikan banyak inspirasi serta memberikan daya saing positif dalam kelas.
6. Almamaterku tercinta, Universitas Muhammadiyah Jember.

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL	i
HALAMAN JUDUL	ii
HALAMAN LOGO	iii
HALAMAN MOTTO	iv
HALAMAN PERSETUJUAN	v
HALAMAN PENGESAHAN	vi
KATA PENGANTAR	vii
UNGKAPAN TERIMA KASIH	viii
HALAMAN PERSEMAHAN	x
DAFTAR ISI	xi
DAFTAR TABEL.....	xiii
DAFTAR GAMBAR.....	xiv
DAFTAR LAMPIRAN	xv
ABSTRAK	xvi

BAB I PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang	1
1.2 Masalah Penelitian	5
1.3 Tujuan Penelitian	6
1.3 Definisi Operasional	6
1.5 Manfaat Penelitian	7
1.6 Ruang Lingkup Penelitian	8

BAB II KAJIAN PUSTAKA

2.1 Hakikat Menulis.....	9
2.1.1 Funsi Menulis	10
2.1.2 Tujuan Menulis	11
2.2.2 Manfaat Menulis	12
2.2 Pengertia Sastra	13
2.2.1 Manfaat Sastra	14
2.3 Dongeng	15
2.3.1 Jenis Dongeng	16
2.3.2 Unsur Instrinsik Dongeng	17
2.3.3 Contoh Dongeng	19
2.3.4 Teknik Penulisan Dongeng	20
2.3.5 Menulis Dongeng.....	21

BAB III METODE PENELITIAN	
3.1 Jenis Penelitian	22
3.2 Lokasi Penelitian	23
3.3 Data Penelitian	23
3.4 Sumber Data	24
3.5 Teknik Pengumpulan Data	24
3.6 Instrumen Pengumpulan Data.....	25
3.7 Teknik Analisis Data	32
3.8 Pengecekan Keabsahan Temuan.....	34
BAB IV PAPARAN DATA DAN TEMUAN PENELITIAN	
4.1 Paparan Data.....	36
4.2 Temuan Data	72
BAB V PEMBAHASAN	
5.1 Kemampuan Menulis kembali Dongeng dalam Mengembangkan Tema	75
5.2 Kemampuan Menulis kembali Dongeng dalam Mengembangkan Alur	80
5.3 Kemampuan Menulis kembali Dongeng dalam Mengembangkan Latar.....	87
5.4 Kemampuan Menulis kembali Dongeng dalam Mengembangkan Penokohan.....	94
5.5 Rekapitulasi Hasil Penelitian Kemampuan Menulis.....	102
BAB VI KESIMPULAN DAN SARAN	
6.1 Kesimpulan	104
6.2 Saran	106
DAFTAR RUJUKAN.....	107

DAFTAR TABEL

Tabel 3.6.1.1 Contoh Instrumen Pengumpulan Data Tema dalam Teks Dongeng	26
Tabel 3.6.1.2 Contoh Instrumen Pengumpulan Data Alur dalam Teks Dongeng.....	26
Tabel 3.6.1.3 Contoh Instrumen Pengumpulan Data Latar dalam Teks Dongeng	27
Tabel 3.6.1.4 Contoh Instrumen Pengumpulan Data Penokohan dalam Teks Dongeng.....	27
Tabel 3.6.2 Tabel Kategori dengan Perhitungan Persentase untuk Skala Empat.....	28
Tabel 3.6.3 Kriteria Penilaian.....	29
Tabel 4.1.1 Paparan Data Tema	36
Tabel 4.1.2 Paparan Data Alur	39
Tabel 4.1.3 Paparan Data Latar.....	48
Tabel 4.1.4 Paparan Data Penokohan	65
Tabel 4.2.1 Temuan Data.....	71

DAFTAR GAMBAR

Gambar 3.2 Komponen dalam analisis data (interactive model)..... 37

DAFTAR LAMPIRAN

1. Matrik.....	109
2. Jurnal Bimbingan.....	112
3. Daftar Hadir Seminar.....	116
4. Permohonan Ijin penelitian.....	117
5. Data Siswa.....	118
6. Kode Siswa	188
7. Presensi Siswa.....	190
8. Dongeng.....	192
9. Kunci Jawaban.....	194
10. Surat Pernyataan.....	196
11. Pernyataan Keaslian Tulisan	197
12. Riwayat Hidup.....	198