

ABSTRAK

Purwantini, Elok. 2017. Kemampuan Menulis Kembali Dongeng Siswa Kelas VII4 SMP Negeri 02 Tamanan. Skripsi, Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Jember. Pembimbing (1) Eka Nova Ali Vardani, M.Pd. (2) Agus Milu Susetyo, M.Pd

Kata kunci:tema, alur, latar dan Penokohan

Dongeng adalah media yang digunakan dalam menulis kembali dongeng di kelas VII4 SMP Negeri 02 Tamanan, diharapkan hasil menulis kembali dongeng yang ditulis siswa akan lebih baik. Tema adalah arti pusat yang terdapat dalam suatu cerita Alur adalah konstruksi mengenai sebuah deretan peristiwa secara logis dan kronologis saling berkaitan yang dialami pelaku oleh pelaku.Tokoh/ penokohan adalah individu rekaan yang mengalami peristiwa atau perlakuan dalam berbagai peristiwa yang ada dalam cerita. Latar/Setting Istilah latar biasanya di artikan tempat dan wakTU terjadinya cerita. Latar adalah segala keterangan, petunjuk, pengacauan yang berkaitan dengan ruang, waktu dan suasana terjadinya peristiwa dalam suatu karya sastra.

Permasalahan dan tujuan pada penelitian yang muncul adalah mendeskripsikan kemampuan mengembangkan tema tema dalam dongeng siswa kelas VII4 SMP Negeri 02 Tamanan tahun pelajaran 2016/2017, mendeskripsikan kemampuan mengembangkan alur dalam dongeng siswa kelas VII4 SMP Negeri 02 Tamanan tahun pelajaran 2016/2017, mendeskripsikan kemampuan mengembangkan latar dalam dongeng siswa kelas VII4 SMP Negeri 02 Tamanan tahun pelajaran 2016/2017 dan mendeskripsikan kemampuan mengembangkan penokohan dalam dongeng siswa kelas VII4 SMP Negeri 02 Tamanan tahun pelajaran 2016/2017

Jenis penelitian ini adalah kualitatif. Sasaran pada penelitian ini adalah siswa kelas VII4 SMP Negeri 02 Tamanan. Tempat penelitian di SMP Negeri 02 Tamanan. Teknik pengumpulan data adalah penugasan. Instrument dalam penelitian adalah peneliti selaku instrumen utama, dan instrumen bantu berupa alat pencatatan atau tabel pengumpulan data. Data dalam penelitian dianalisis dengan metode analisis deskriptif kualitatif yaitu kata-kata yang diperoleh diinterpretasikan dengan reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan.

Hasil analisis data menunjukkan kemampuan menulis kembali dongeng siswa VII4 SMP Negeri 02 Tamanan dalam mengembangkan tema ,masuk dalam katagori sangat mampu dengan perolehan delapan tujuh koma delapan persen,mengembangkan alur masuk dalam katagori mampu dengan perolehan tujuh puluh enam koma empat persen , latar dan penokohan masuk dalam katagori cukup mampu dengan latar memperoleh enam puluh delapan koma lima dan penokohan tujuh puluh lima persen. Berdasarkan hasil tersebut, simpulan dari penelitian ini adalah siswa mampu menulis kembali dongeng kerena dari 35 siswa yang mampu menulis kembali dongeng sebanyak 76.9% dan yang kurang mampu menulis kembali teks dongeng siswa sebanyak 23,1%.

ABSTRACT

Purwantini, Elok. 2017. Back Tale Writing Ability Junior High School Tamanan 02 VII4 of plants. Thesis, Study Program of Indonesian Language and Literature, the Faculty of Education, University of Muhammadiyah Jember. Supervisor (1) Eka Nova Ali Vardani, M.Pd. (2) Agus Milu Susetyo, M.Pd

Keywords: theme, plot, setting and Characterizations

Fairy tale is the medium used in writing the legend in the classroom VII4 SMP Negeri 02 tamanan, expected results rewrite fairy tales written by the students will be better. The theme is the meaning contained in the center of a story about the construction Flow is a row of events logically and chronologically interrelated experienced actors by pelaku.Tokoh / characterizations are fictitious individual who experienced the events or treatment in a variety of events in the story. Background / Setting the background term is usually interpreted Wakyu place and the story. Background is all keterangan, instructions, distraction related to space, time and atmosphere of the events in a literary work.

Problems and objectives in emerging research is to describe the ability to develop this theme in a fairy tale theme VII4 grade students of SMPN 02 tamanan the academic year 2016/2017, describing the ability to develop grooves in a fairy tale VII4 grade students of SMPN 02 tamanan the academic year 2016/2017, describing the ability to develop background in a fairy tale VII4 grade students of SMPN 02 tamanan academic year 2016 / 2017 dan describe the ability to develop characterizations in fairy tales VII4 grade students of SMPN 02 tamanan the academic year 2016/2017. This type of research is qualitative. Goal of this research is class student of SMPN 02 VII4 of plants. The place of research in SMP Negeri 02 TAMANAN. The data collection technique was the assignment. Instrument in the study are researchers as the main instrument, and auxiliary instruments in the form of record-keeping tools or data collection tables. The data were analyzed with descriptive qualitative analysis method that words are interpreted obtained data reduction, data presentation, and conclusion. The result showed the ability to rewrite fairytale students VII4 SMP Negeri 02 tamanan in developing the theme, included in the category are very capable with the acquisition of eight-seven point eight percent, to develop grooves included in the category were able to gain seventy-six point four percent, background and characterizations entry in the category quite able to obtain background sixty-eight point five and seventy-five percent characterizations. Based on these results, the conclusions of this study were the students able to write the legend of the 35 students because they are able to write the legend as much as 76.9% and are less able to write text kembalai fairytale students as much as 23.1%.