

Analisis Tindak Tutur Pada Naskah Drama Siswa Kelas VIII C SMP Muhammadiyah 6 Wuluhan

ABSTRAK

Suryaningtari, Meytha. 2017. Analisis Tindak Tutur Pada Naskah Drama Siswa Kelas VIII C SMP Muhammadiyah 6 Wuluhan. Skripsi, Program Studi Bahasa Dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan Dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Jember. Pembimbing: (1) Dr. Tanzil Huda, M. Pd. (2) Siti Maryam, MA

Kata kunci: tindak tutur, naskah drama

Tindak tutur adalah teori yang meneliti makna dan maksud kalimat, bukan teori yang berusaha meneliti struktur kalimat. Tindak tutur merupakan tuturan atau ucapan yang mengandung sebuah persepsi, namun didalamnya bukan hanya sekedar ucapan bagi yang bersangkutan tetapi juga melakukan tindakan.

Tindak tutur juga bisa ditemukan dalam karya sastra salah satunya drama. Sementara itu, tindak tutur dalam karya sastra khususnya drama yakni terdapat pada dialog-dialog antartokohnya, seperti yang terdapat pada naskah drama karya siswa kelas VIII C SMP Muhammadiyah 6 Wuluhan. Adapun jenis tindak tutur meliputi tindak tutur lokusi, ilokusi dan perlokusi.

Permasalahan yang muncul pada latar belakang ada duayakni: (1) Bagaimanakah jenis tindak tutur pada naskah drama karangan siswa kelas VIII C SMP Muhammadiyah 6 Wuluhan dan (2) Bagaimanakah makna tindak tutur pada naskah drama karangan siswa kelas VIII C SMP Muhammadiyah 6 Wuluhan. Tujuan penelitian ini adalah untuk mendeskripsikan jenis tindak tutur pada naskah drama karangan siswa kelas VIII C SMP Muhammadiyah 6 Wuluhan dan mendeskripsikan makna tindak tutur pada naskah drama karangan siswa kelas VIII C SMP Muhammadiyah 6 Wuluhan.

Jenis penelitian ini adalah deskriptif kualitatif. Sasaran penelitian ini adalah siswa-siswi kelas VIII C SMP Muhammadiyah 6 Wuluhan. tempat penelitian di SMP Muhammadiyah 6 Wuluhan, pada 7 Juni 2017. Teknik pengumpulan data adalah teknik dokumentasi. Instrumen dalam penelitian adalah peneliti selaku instrumen utama, dan instrumen bantu berupa tabel kriteria dan tabel pengkodean data. Data dalam penelitian dianalisis dengan analisis deskriptif kualitatif yaitu kata-kata yang diperoleh direduksi, disajikan, dan disimpulkan.

Hasil analisis data menunjukkan bahwa jenis-jenis tindak tutur terdapat pada naskah drama siswa. jenis-jenis tindak tutur tersebut adalah tindak tutur lokusi, ilokusi dan perlokusi. Fungsi tuturan lokusi adalah untuk menyatakan atau menginformasikan tentang suatu hal. Fungsi tuturan ilokusi adalah untuk menyatakan atau menginformasikan sesuatu untuk melakukan sesuatu. Sementara itu, tindak tutur perlokusi adalah tuturan untuk mempengaruhi seseorang sehingga membuat seseorang bisa merasa senang, sedih, cemas, takut, dan lain-lain.

Berdasarkan hasil tersebut, simpulan dari penelitian ini adalah ketiga jenis tindak tutur terdapat pada naskah drama siswa. Jenis tindak tutur yang mayoritas ditemukan adalah tindak tutur lokusi.

ABSTRACT

Keywords: follow said, drama script.

Follow-up said is the theory that examines about the meaning and the purpose the sentence, it is not the theory that examine the structure of the sentence. Follow up said is speech or utterance that containing a perception, however inside it is not just a word for the concerned but also do it in action.

Follow up said also can find in literature on of them that is drama. Meanwhile, follow up said in the literature especially drama that is countaining in the dialogues beetwen characters, such as in the students' script drama of class VIII C of SMP Muhammadiyah 6 Wuluhan. The type follow up said is including locution follow up said, ilocution and perlocution.

The problem is arising from the two background, that are: (1) What kind of follow up on drama script that create by student grade VIII C SMP Muhammadiyah 6 Wuluhan and (2) What is the meaning of follow said on drama script that create by students grade VIII C SMP Muhammadiyah 6 Wuluhan. The purpose of this research is to describe about the kind of follow up said on drama script that create by students grade VIII C SMP Muhammadiyah 6 Wuluhan and describe about the follow up said that create by VIII C SMP Muhammadiyah 6 Wuluhan.

The type of this research is descriptive qualitative. The target of this research is students of grade VIII C SMP Muhammadiyah 6 Wuluhan. The place of the research is in SMP Muhammadiyah 6 Wuluhan, 7 June 2017. The data collection technique is using documentation techniques. The instruments of this research are the research as a main instrument, and auxillary instrument is table of criteria also encoding data. The data is the reaserch analyzed with qualitative descriptive analysis wich the words that got is reduced, presented, and summarized.

The results of data analysis show that the kind of follow up said there is in the students' drama script. The kinds of that folloe up said research are locution follow up said, ilocution, and perlocution. The function of the locution's speech is to express or inform about a thing. The function of the ilocution is to express or inform something wiht do something. While, perlocution follow up said is utterance to affect a person so that makes someone can feel happy, sad, anxious, fear, and others.