

## DAFTAR RUJUKAN

- Muttaqin, Z. 2019. *Celurit Hujan Panas*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama
- Haslinda. 2019. *Kajian Apresiasi Prosa Fiksi Berbasis Kearifan Lokal Makassar*. Makassar: LPP Unismuh Makassar
- Rokhmansyah, A. (2014). *Studi dan Pengkajian Sastra : Perkenalan Awal Terhadap Ilmu Sastra*. Yogyakarta. Graha Ilmu
- Pauzi, & Aziwantoro, J. (2019). *Kearifan Lokal (Gurindam Dua Belas), Pada Kesejahteraan Masyarakat Serta Kepercayaan Masyarakat Terhadap Hukum Dalam Cegah Tangkal Radikalisme di Tanjung Pinang Kepulauan Riau*. Bintan: P3M STAIN KEPRI
- Ashadi. 2018. *Kearifan Lokal dalam Arsitektur*. Jakarta. Arsitektur UMJ Pres
- Rapapanna, P. 2016. *Membumikan Kearifan Lokal dalam Kemandirian Ekonomi*. Makassar. CV SAH MEDIA
- Ardi, M., Rauf, B., & Mithen. (2017). *Desain Rumah Kearifan Lokal Berbasis Kearifan Lokal Suku Bugis*. Makassar: Universitas Negeri Makassar
- Sugiyono. (2006). *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Siswantoro. (2014). *Metode Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Belajar.
- Murmahyati. (2011). *Kearifan Lokal dalam Kumpulan Puisi Toraja*. Makassar: Balai Bahasa Ujung Pandang
- Puspitawati, Hasanah, N., Febryani, A., & Andriansyah, D. 2020. *Kearifan Lokal Petani Kopi Dataran Tinggi Gayo*. Yayasan Kita Menulis
- Ardiansyah, D. (2018). *Kearifan Lokal dalam Novel Sajak Rindu Lontara (Pendekatan Antropologi Sastra)*. *Skripsi pendidikan bahasa dan sastra indonesi*
- Tondi, M. L., & Iryani, S. Y. (2018). Nilai dan Makna Kearifan Lokal Rumah Tradisional Lima Palembang Sebagai Kriteria Masyarakat Melayu. *Jurnal Langkau Betang, Vol. 5, No. 1*
- Soedigdo, D., Harysakti, A., & Usop, T. B. (2014). Elemen-elemen Pendorong Kearifan Lokal pada Arsitektur Nusantara. *Jurnal Perspektif Arsitektu Vr olume 9 Nomer1*
- Laily, A. W., Sulistiani, I. R., & Dewi, M. S. 2021. Analisis Kearifan Lokal dan Dialek Bahasa Madura dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia di SDN Murtajih 3 Pamekasan. *Jurnal Pendidikan Madrasah Ibtidaiyah Volume 3 Nomor 1*
- Ariani, M. G., & Andalas, E. F. 2018. Kearifan Lokal Malangan dalam Kumpulan Cerpen Aloer-Aloer Merah Karya Ardi Wina Putra. *Jurnal Kajian Budaya dan Perubahan Sosial*

- Daud, W., Arifin, S., & Dahri, D. 2018. Analisis Tuturan Tradisional Upacara Ladung Bio' Suku Dayak Kenyah Lepo' Tau di Desa Nawang Baru Kecamatan Kayan Hulu Kabupaten Malinau: Kajian Folklor. *Jurnal Ilmu Budaya*
- Viora, D. 2017. Sejarah, Mitos dan Parodi dalam Penciptaan Karya Sastra Modern Indonesia Warna Lokal. *Jurnal Basicedu Volume 1 Nomor 2*
- Nugroho, F. J. 2019. Memperkuat Ketahanan Nasional Melalui Kearifan Lokal. *Volume 2 Nomor 2*
- Erliani, Y. Patriantoro, & Saman, S. 2018. Peristilahan Kerajinan Tangan Tradisional Anyaman Masyarakat Dayak Jangkang. *Volume 7 Nomor 9*
- Kuswandi, I., & Azizah, L. F. 2018. Mitos Sangkal dalam Tradisi Pertunangan Dini di Madura. *Volume 1 Nomer 1*
- Ulinsa. 2020. Representasi Makna Verba dan Fungsi dalam Pepatah Bahasa Kaili Dialek Rai di Sulawesi Tengah. *Volume 21 Nomor 2 UNR*
- Zain, Z. 2014. Strategi Perlindungan Terhadap Arsitektur Tradisional untuk Menjadi Bagian Pelestarian Cagar Budaya Dunia. *Volume 13 Nomor 1*

