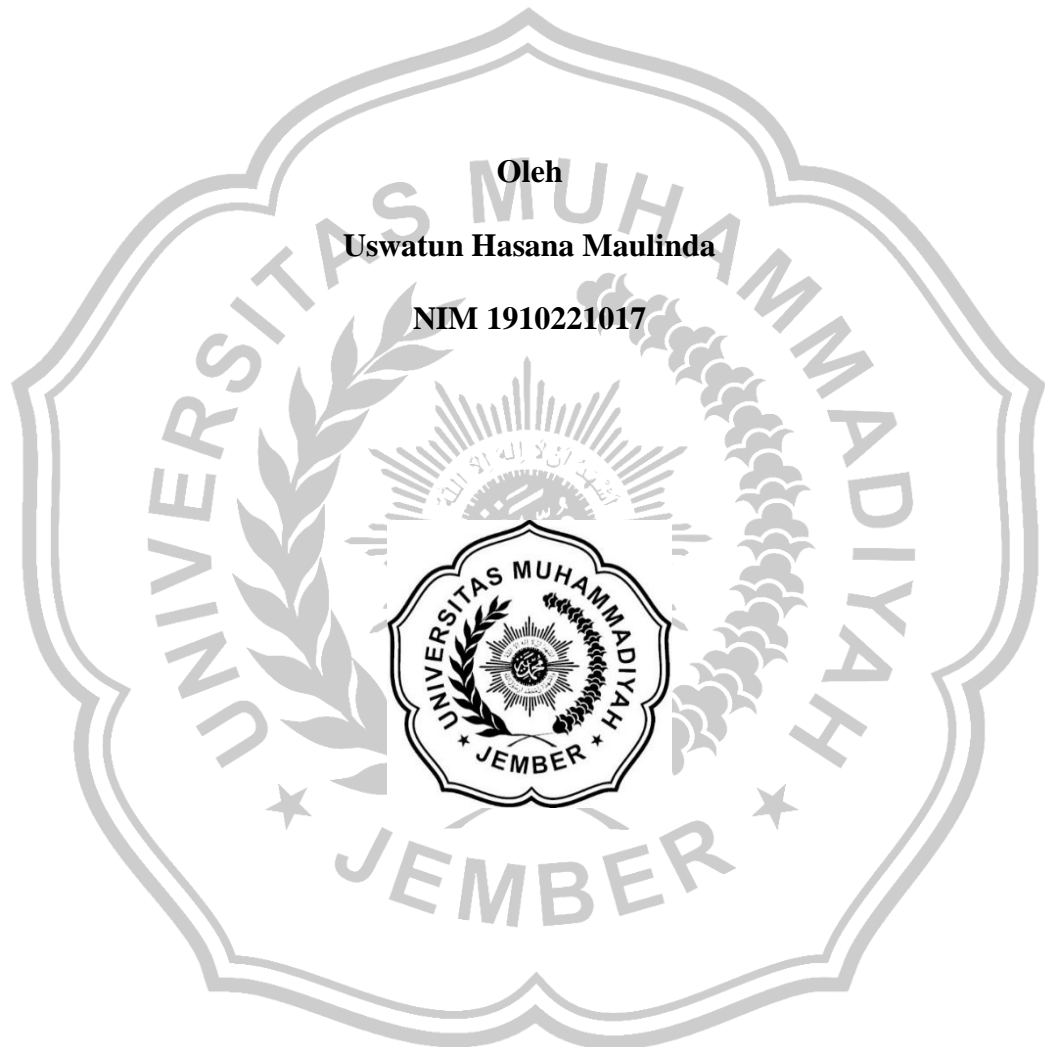


**GAYA BAHASA SINISME PADA KOLOM KOMENTAR DI MEDIA
SOSIAL TIK-TOK DAN IMPLIKASINYA TERHADAP PEMBELAJARAN
BAHASA INDONESIA**

SKRIPSI



Oleh

Uswatun Hasana Maulinda

NIM 1910221017

UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH JEMBER

FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA

2023

**GAYA BAHASA SINISME PADA KOLOM KOMENTAR DI MEDIA
SOSIAL TIK-TOK DAN IMPLIKASINYA TERHADAP PEMBELAJARAN
BAHASA INDONESIA**

SKRIPSI

Diajukan kepada Universitas Muhammadiyah Jember
Untuk memenuhi salah satu persyaratan dalam menyelesaikan
Program Sarjana Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Oleh

Uswatun Hasana Maulinda

NIM 1910221017

**UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH JEMBER
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
PROGRAM STUDI BAHASA DAN SASTRA INDONESIA**

2023

HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING

Skripsi oleh Uswatun Hasana Maulinda ini telah diperiksa dan disetujui oleh Tim Penguji

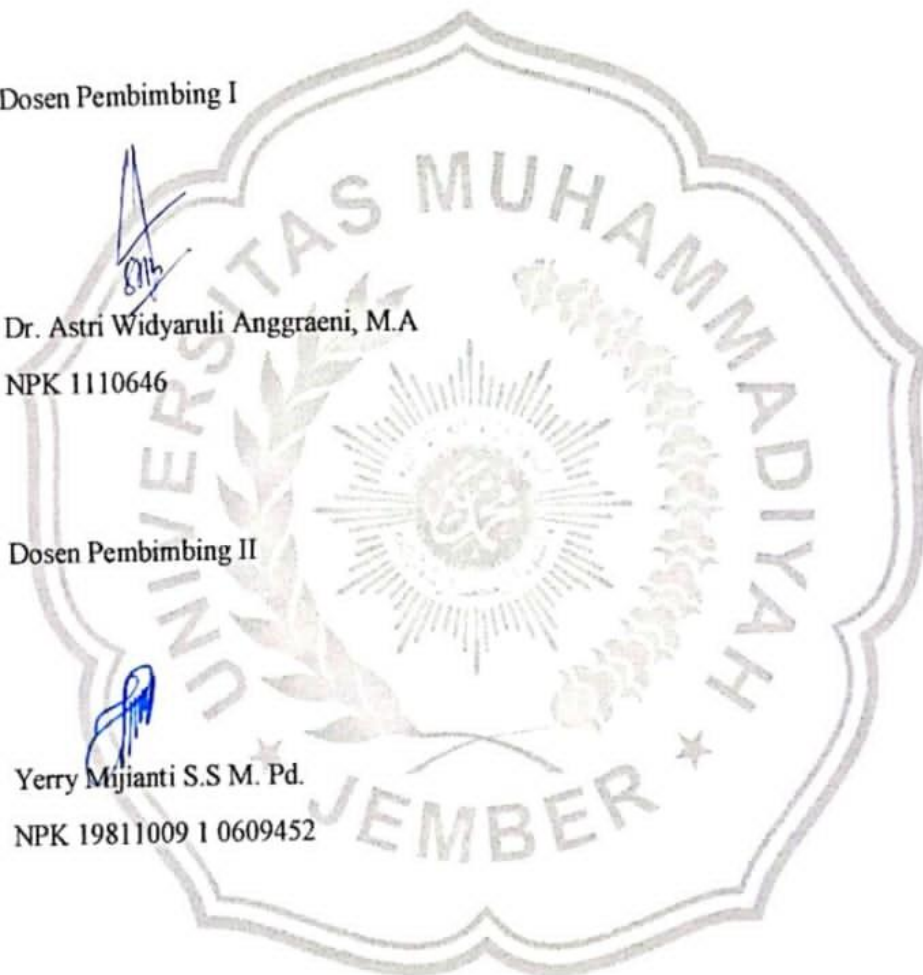
Jember, 13 Juni 2023

Dosen Pembimbing I

Dr. Astri Widyaruli Anggraeni, M.A
NPK 1110646

Dosen Pembimbing II

Yerry Mijianti S.S M. Pd.
NPK 19811009 1 0609452



HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi oleh Uswatun Hasana Maulinda ini telah Dipertahankan di depan Dewan Penguji pada 13 Juni 2023

Dewan Penguji,



Dr. Hasan Suaedi, M. Pd

Ketua

NPK 1987021011503630



Dr. Astri Widyaruli Anggraeni, M.A

Anggota

NPK 1110646



Yerry Mijianti S.S., M. Pd.


Anggota

NPK 19811009 1 0609452

Mengetahui,

Dekan

Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan



Dr. Rukoh Munandar, M.Kes.

NIP 19641114199103 1003

PRAKATA

Alhamdulillah, puji syukur kehadiran Allah SWT, yang telah memberikan nikmat taufiq serta hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan Skripsi ini dengan tepat waktu. Sholawat dan salam untuk Nabi Muhammad SAW, karena beliau telah memberi penerangan kepada seluruh umatnya dari zaman jahiliyah dan zaman kegelapan menuju zaman islamiah yaitu zaman yang penuh dengan ilmu pengetahuan.

Penulis mengucapkan syukur kepada Allah SWT atas limpahan nikmat kesehatan, kekuatan, dan kelancaran sehingga penulis Skripsi yang berjudul “Gaya Bahasa Sinisme pada Kolom Komentar di Media Sosial Tik-Tok Dan Implikasinya Terhadap Pembelajaran Bahasa Indonesia” ini dapat berjalan dengan lancar. Skripsi ini membahas mengenai bagaimana gaya Bahasa yang digunakan oleh para warganet dalam berkomentar di salah satu akun tik-tok Popo.

Penulis menyadari bahwa masih terdapat banyak kesalahan dalam penulisan skripsi ini. Oleh sebab itu, penulis menyampaikan permohonan maaf yang sebesar-besarnya atas kekurangan yang terdapat pada penulisan skripsi ini. Penulis sangat berharap kritik dan saran untuk memperbaiki kekurangan yang ada dalam skripsi ini. Penulis juga berharap semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi orang yang membacanya.

Jember, Mei 2023

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL	i
HALAMAN JUDUL	ii
HALAMAN LOGO	iii
HALAMAN MOTTO	iv
HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING	v
HALAMAN PENGESAHAN	vi
PRAKATA	vii
UNGKAPAN TERIMA KASIH	viii
HALAMAN PERSEMBAHAN	ix
DAFTAR ISI	x
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
ABSTRAK	xv
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Masalah Penelitian.....	8
1.3 Tujuan Penelitian.....	9
1.4 Manfaat Penelitian.....	9
1.5 Asumsi Penelitian.....	10
1.6 Ruang Lingkup Penelitian	10
1.7 Definisi Istilah	11
BAB II KAJIAN PUSTAKA	13
2.1 Semantik.....	13
2.1.1 Semantik Leksikal.....	14
2.1.2 Semantik Gramatikal	15
2.2 Gaya Bahasa	16
2.2.1 Jenis-Jenis Gaya Bahasa	17
2.3 Gaya Bahasa Sinisme	19

2.3.1 Penanda Gaya Bahasa Sinisme	20
2.3.2 Fungsi Gaya Bahasa Sinisme	21
2.4 Media Sosial	22
2.5 Implikasi Terhadap Pembelajaran Bahasa Indonesia	26
BAB III METODE PENELITIAN	28
3.1 Jenis Penelitian	28
3.2 Data Penelitian.....	29
3.3 Sumber Data	30
3.4 Teknik Pengumpulan Data	30
3.5 Instrumen Pengumpulan Data	31
3.6 Teknik Penganalisisan Data	33
3.7 Pengujian Keabsahan Data	35
BAB IV PAPARAN DATA	37
4.1 Penanda Gaya Bahasa Sinisme.....	37
4.1.1 Penanda Retoris	37
4.1.2 Penanda Peribahasa.....	46
4.1.3 Penanda Ganda	46
4.2 Fungsi Gaya Bahasa Sinisme	51
4.2.1 Memastikan.....	51
4.2.2 Merendahkan	53
4.2.3 Memperkuat.....	57
4.3 Implikasi Hasil Penelitian pada Pembelajaran Bahasa Indonesia	58
BAB V PEMBAHASAN	59
5.1 Penanda Gaya Bahasa Sinisme.....	59
5.1.1 Penanda Retoris	59
5.1.2 Penanda Peribahasa.....	63
5.1.3 Penanda Ganda	63
5.2 Fungsi Gaya Bahasa Sinsime	65
5.2.1 Memastikan.....	65
5.2.2 Merendahkan	66
5.2.3 Memperkuat.....	67
5.3 Implikasi Hasil Penelitian pada Pembelajaran Bahasa Indonesia.....	67
BAB VI PENUTUP	69

6.1 Kesimpulan.....	69
6.2 Saran.....	70
DAFTAR RUJUKAN.....	71
LAMPIRAN.....	74



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran	Halaman
1. Lampiran 1. Pernyataan Keaslian Tulisan	75
2. Lampiran 2. Riwayat Hidup.....	76
3. Lampiran 3. Bukti Data Penelitian.....	77
4. Lampiran 4. Matriks Penelitian.....	97
5. Lampiran 5. Tabel Analisis Data	98

