

ABSTRAK

Hadi, Rahmawati Syafina. 2023. *Representasi Peran Ibu Dalam Drama Korea Under The Queen's Umbrella*. Skripsi, Program Studi Ilmu Komunikasi, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Muhammadiyah Jember. Pembimbing: Aditya Dimas Pratama S.I.Kom., M.I.Kom

Kata Kunci: Peran Ibu, Semiotika Roland Barthes, *Under The Queen's Umbrella*

Drama Korea *Under The Queen's Umbrella* adalah sebuah drama yang menceritakan peran seorang ibu bagi anak-anak dan juga suaminya. Tokoh utama dalam drama ini adalah Kim Hye Soo yang berperan sebagai seorang Ratu pada era kerajaan Joseon dan juga sebagai seorang ibu dari 5 (lima) orang Pangeran Agung. Meski memiliki kesibukan sebagai seorang Ratu Joseon, namun ia tetap menjalankan perannya sebagai seorang ibu dan istri. Dalam drama ini juga diceritakan ambisi serta usaha seorang ibu untuk melindungi anak-anaknya dan menjadikan anaknya sebagai penerus takhta yang layak. Hal ini yang membuat peneliti tertarik untuk menganalisis drama yang berjudul *Under The Queen's Umbrella* ini. Yang menjadi fokus pada penelitian ini adalah makna denotasi, konotasi, dan mitos tentang peran seorang ibu pada tokoh Ratu. Penelitian ini menggunakan metode penelitian deskriptif kualitatif yang menghasilkan berupa kata-kata tertulis atau lisan dari orang atau perilaku yang sedang diamati. Penelitian ini mengacu pada teori semiotika milik Roland Barthes yang mengidentifikasi semiotika menjadi tiga kategori yaitu makna denotasi, makna konotasi, dan mitos. Hasil yang diperoleh dari penelitian ini dapat disimpulkan bahwa tokoh utama Ratu mampu menjalankan perannya sebagai seorang ibu dan seorang istri yang baik. Serta makna denotasi, konotasi, dan mitos juga digambarkan dengan jelas pada setiap adegan-adegan yang telah dipilih oleh peneliti menjadi unit penelitian. Dari hasil penelitian ini dapat disimpulkan bahwa seorang ibu memiliki peran yang penting bagi kelangsungan hidup anak-anaknya. Peran ibu dalam drama Korea *Under The Queen's Umbrella* adalah sebagai seorang pendidik, teladan, panutan, dan sebagai pelindung. Dengan segala perjuangan dan usaha ibu untuk mendidik dan melindungi anaknya, ibu menjadi sosok yang memiliki kasih sayang yang luar biasa untuk anak-anak dan keluarganya.

ABSTRACT

Hadi, Rahmawati Syafina. 2023. *Representation of Mother's Role in the Korean Drama Under The Queen's Umbrella*. Thesis, Communication Science Study Program, Faculty of Social and Politics Sciences, University of Muhammadiyah Jember. Supervisor: Aditya Dimas Pratama, S.I.Kom., M.I.Kom

Keywords: *Role of Mother, Roland Barthes's Semiotics. Under The Queen's Umbrella*

Korean drama Under The Queen's Umbrella is a drama that tells the role of mother for her children and her husband. The main character in this drama is Kim Hye Soo who plays the role of a Queen in the Joseon era and also the mother of five Grand Prince. Even though she is busy as a Queen of Joseon, she continues to carry out her role as a mother and a wife. In this drama also tells the ambition and efforts of a mother to protect her children and make her child a worthy successor to the throne. This is what makes researchers interested in analysing the drama entitled Under The Queen's Umbrella. The focus of this research is the meaning of denotation, connotation, and myths about the role of a mother in the character of the Queen. This study uses a qualitative descriptive research method that produces written or spoken words from the person or behavior being observed. This research refers to Roland Barthes' theory of semiotics into three categories namely denotative, connotative, and myth. The results obtained from this study can be concluded that the main character Queen is able to carry out her role as a good mother and wife. As well as the meaning of denotation, connotation, and myth are also clearly described in each of the scenes that have been chosen by the researcher as the unit of analysis. From the results of this study it can be concluded that a mother has an important role for the survival of her children. The mother's role in the Korean drama Under The Queen's Umbrella is as an educator, role model, and protector. With all the struggles and efforts of mother to educate and protect her children, mothers become figures who have extraordinary affection for children and her families.