ABSTRAK

Ulfaniah. Nadirotul. 2016.Penerapan Pendekatan Open-Ended Untuk Meningkatkan Kreativitas Siswa Kelas VII SMP Muhammadiyah 9 Watukebo Program Studi Pendidikan Jember Tahun Pelajaran 2015/2016. Skripsi, Matematika, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Pembimbing: (1) Asmedy, M.Pd, (2) Hana Puspita Muhammadiyah Jember. Eka Firdaus, M.Pd.

Kata Kunci: Open-Ended, kreativitas, persegi panjang dan persegi.

Latar belakang penelitian ini diantaranya adalah karena adanya dominasi guru sebagai akibat dari metode ceramah dan tanya jawab, belum adanya pengukuran tentang kreativitas siswa, kurangnya pengetahuan guru terkait dengan pengembangan model pembelajaran dan jarangnya siswa diminta untuk mengungkapkan alasannya dan menjelaskan secara lisan dan tulisan mengapa mereka memperoleh jawaban sehingga kreativitas siswa VII C SMP Muhammadiyah 9 Watukebo Jember masih dikatakan rendah.

Masalah dalam penelitian ini adalah bagaimanakah meningkatkan kreativitas siswa setelah menerapkan pendekatan *Open-Ended* pada sub pokok bahasan persegi panjang dan persegi di kelas VII SMP Muhammadiyah 9 Watukebo Jember tahun pelajaran 2015/2016. Terdapat tujuan penelitian yang dirangkum peneliti adalah untuk mengetahui peningkatan kreativitas siswa setelah menerapkan pendekatan *Open-Ended* pada sub pokok bahasan persegi panjang dan persegi di kelas VII SMP Muhammadiyah 9 Watukebo Jember tahun pelajaran 2015/2016.

Jenis penelitian yang digunakan dalam penelitian ini adalah Penelitian Tindakan Kelas (PTK). Pelaksanaan penelitian yaitu pada tanggal 19 April 2016 hingga 4 Mei 2016 di kelas VII C SMP Muhammadiyah 9 Watukebo Jember Tahun Pelajaran 2015/2016. Peneliti menggunakan empat metode pengumpulan data diantaranya, yaitu observasi, wawancara, tes, dan dokumentasi. Instrumen yang digunakan adalah lembar observasi, lembar wawancara, soal tes, dan foto pada saat kegiatan berlangsung.

Berdasarkan hasil penelitian yang diperoleh kreativitas siswa meningkat selama menerapkan pendekatan *Open-Ended*. Kreativitas siswa meningkat setelah menerapkan pendekatan *Open-Ended*. Hal ini dilihat pada presentase kreativitas secara klasikal pada tes akhir siklus I yang menunjukkan angka 73,17% dan pada tes akhir siklus II meningkat menjadi87,8%.

Kesimpulan penelitian ini adalah pendekatan *Open-Ended* terbukti menjadi pilihan dalam pembelajaran matematika untuk meningkatkan kreativitas siswa.