

ABSTRAK

Eva Novitasari, 2023. *Peran Jebeng Thulik Sebagai Duta Wisata Dalam Mempromosikan Festival Tari Gandrung Sewu*, Skripsi, Program Studi Ilmu Komunikasi, Fakultas Ilmu Sosial Dan Ilmu Politik, Universitas Muhammadiyah Jember. Pembimbing: Drs. Hery B Cahyono, M.Si

Kata Kunci : Strategi Komunikasi, Jebeng Thulik, Festival, Duta Wisata

Jebeng Thulik adalah salah satu dari pilihan duta wisata di Banyuwangi, *JebengThulik* sebagai posisi untuk dapat memperkenalkan pariwisata dan budaya di distrik Banyuwang. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui peran *JebengThulik* beserta hambatan yang dimiliki oleh *Jebeng Thulik* di festival tari gandrung sewu, Komunikasi menjadi kunci utama dalam mempromosikan wisata budaya, dan dalam konteks ini, *Jebeng Thulik*, yang merupakan komunitas seni dan budaya di Banyuwangi, memainkan peran yang sangat penting. Metode penelitian ini menggunakan teknik purposive sampling. Dan sumber data primer yang saya ambil berupa wawancara dengan menggunakan empat narasumber. Teori yang saya gunakan adalah teori strategi komunikasi menurut Onong Uchjana Effendy (2005:32) yang menyatakan bahwa untuk mencapai tujuan, strategi komunikasi juga merupakan kombinasi dari teknik perencanaan dan manajemen komunikasi. Hasil penelitian menunjukkan bahwa peran *Jebeng Thulik* memainkan peran yang sangat penting dalam mempromosikan wisata budaya Tari Sewu Gandrung. Peran komunikasi *Jebeng Thulik* dapat dilihat dalam beberapa aspek. Pertama, melalui komunikasi antar anggota komunitas, mereka dapat berbagi pengetahuan, pengalaman, dan keahlian terkait Tari Sewu Gandrung. Dengan saling berkomunikasi dan berkolaborasi, mereka dapat meningkatkan kualitas dan keterampilan mereka dalam menampilkan tarian ini. Dalam kesimpulan, komunikasi *Jebeng Thulik* memainkan peran yang sangat penting dalam mempromosikan wisata budaya Tari Sewu Gandrung. Melalui komunikasi internal dan eksternal, mereka dapat memperluas jangkauan dan meningkatkan pemahaman masyarakat tentang tarian ini. Dengan demikian, *Jebeng Thulik* berkontribusi secara signifikan dalam melestarikan dan memperkenalkan keindahan budaya Banyuwangi kepada dunia. Dengan memiliki kekurangan ilmu dalam mempromosikan jebeng thulik melakukannya dengan profesional dan bisa memeberikan yang terbaik bagi khalayak.

ABSTRACT

Eva Novitasari, 2023. The Role of Jebeng Thulik as a Tourism Ambassador in Promoting the Gandrung Sewu Dance Festival, Thesis, Communication Studies Program, Faculty of Social and Political Sciences, Universitas Muhammadiyah Jember. Advisor: Drs. Hery B Cahyono, M.Si

Keywords: Communication Strategy, Jebeng Thulik, Festival, Duta Wisata

Jebeng Thulik is one of the choices of tourism ambassadors in Banyuwangi, Jebeng Thulik as a position to be able to introduce tourism and culture in the Banyuwangi district. This study aims to determine the role of Jebeng Thulik and the obstacles that Jebeng Thulik has at the Gandrung Sewu dance festival. Communication is the main key in promoting cultural tourism, and in this context, Jebeng Thulik, which is an arts and cultural community in Banyuwangi, plays a very important role. This research method uses a purposive sampling technique. And the primary data source that I took was in the form of interviews using four sources. The theory that I use is the theory of communication strategy according to Onong Uchjana Effendy which states that to achieve goals, a communication strategy is also a combination of communication planning and management techniques. The results of the study show that the role of Jebeng Thulik plays a very important role in promoting the cultural tourism of the Sewu Gandrung Dance. The role of Jebeng Thulik's communication can be seen in several aspects. First, through communication between community members, they can share knowledge, experience, and expertise regarding the Sewu Gandrung Dance. By communicating and collaborating with each other, they can improve their quality and skills in performing this dance. In conclusion, Jebeng Thulik communication plays a very important role in promoting cultural tourism of Sewu Gandrung Dance. Through internal and external communication, they can expand the reach and increase people's understanding of this dance. Thus, Jebeng Thulik contributes significantly in preserving and introducing the beauty of Banyuwangi culture to the world. By having a lack of knowledge in promoting jebeng thulik, do it professionally and be able to provide the best for the audience.