

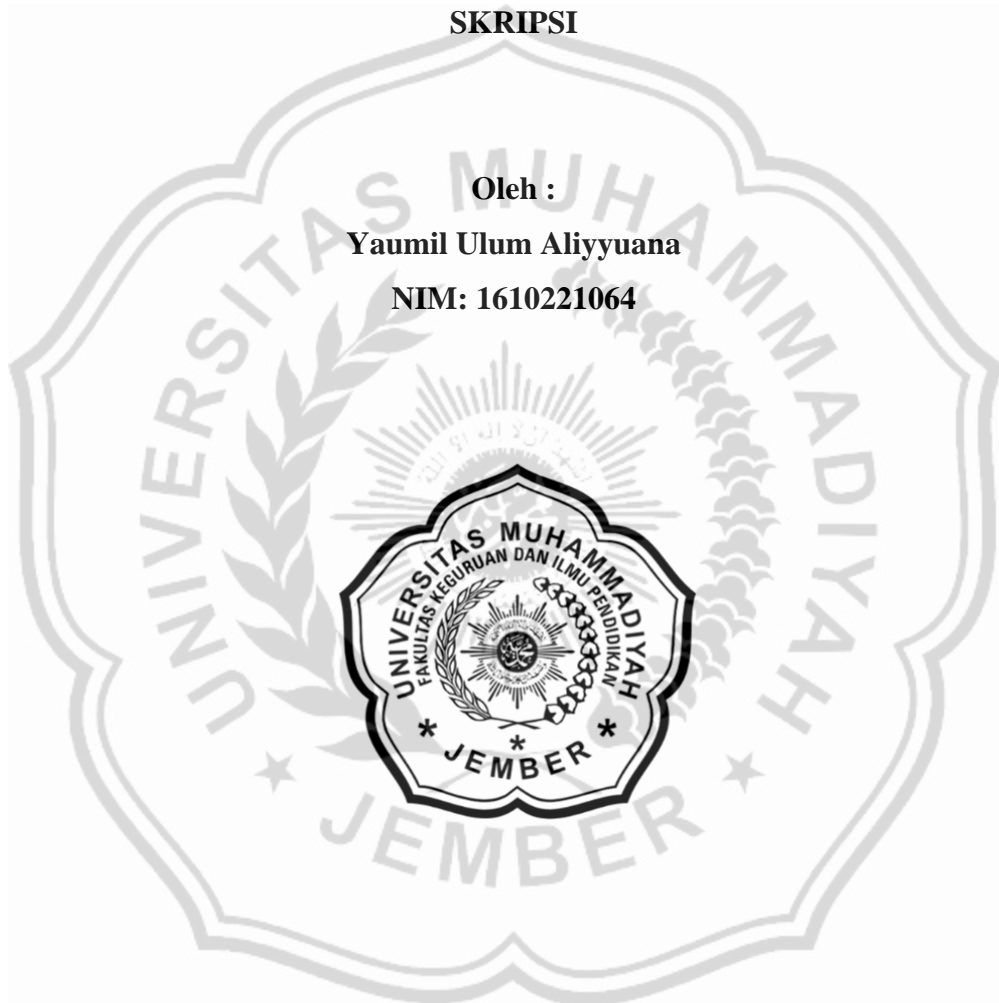
**NILAI MORAL TOKOH UTAMA DALAM NOVEL MENGEJAR RAJAM  
CATATAN AZZAHRA KARYA ISRINA SUMIA**

**SKRIPSI**

Oleh :

**Yaumil Ulum Aliyyuana**

**NIM: 1610221064**



**UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH JEMBER  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA  
2023**

**NILAI MORAL TOKOH UTAMA DALAM NOVEL MENGEJAR RAJAM  
CATATAN AZZAHRA KARYA ISRINA SUMIA**

**SKRIPSI**

Diajukan kepada Universitas Muhammadiyah Jember  
untuk memenuhi salah satu persyaratan dalam  
menyelesaikan Program Sarjana Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

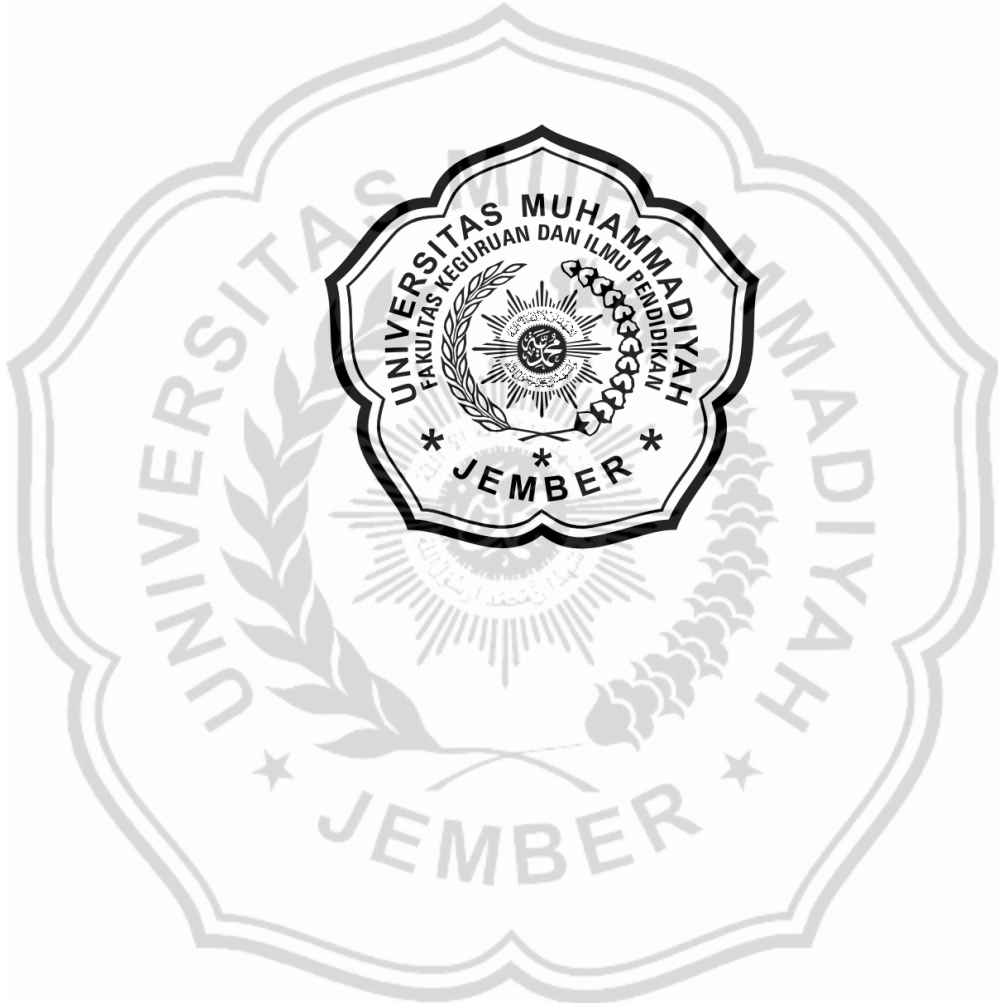
Oleh

**Yaumil Ulum Aliyyuana**

**NIM: 1610221064**

**UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH JEMBER  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA  
2023**

**HALAMAN LOGO**



## HALAMAN MOTTO

“Jangan bandingkan prosesmu dengan orang lain, karena tak semua bunga tumbuh dan mekar bersamaan”

(@negeriakhirat.official)

“Apa yang Melewatkanku tidak akan pernah menjadi Takdirku, dan apa yang Ditakdirkan untukku tidak akan pernah melewatkanku”.

(Umar bin Khattab)

“Setiap kali ilmuku bertambah, maka bertambah pula Kefahamanku bahwa ternyata aku masih Bodoh”

(Imam Syafi'i)

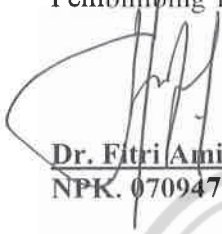


## HALAMAN PERSETUJUAN

Skripsi oleh Yaumil Ulum Aliyyuana ini telah diperiksa dan disetujui untuk diuji oleh Tim Penguji

Bondowoso, 14 Mei 2023

Pembimbing 1

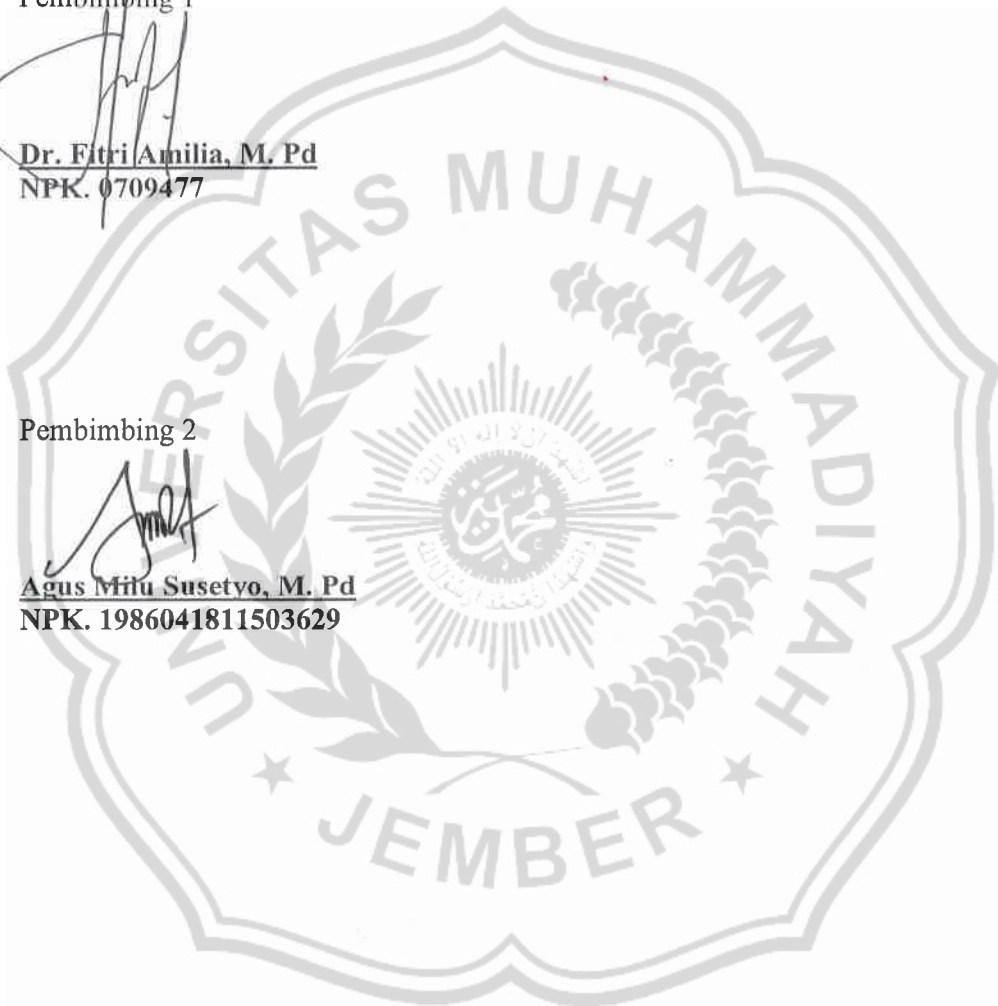


Dr. Fitri Amilia, M. Pd  
NPK. 0709477

Pembimbing 2



Agus Mitu Susetvo, M. Pd  
NPK. 1986041811503629



## HALAMAN PENGESAHAN

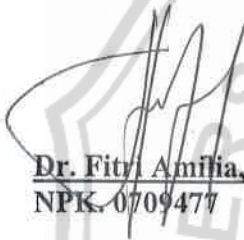
Skripsi oleh Yaumil Ulum Aliyyuana ini telah Dipertahankan di depan Dewan Penguji pada tanggal .

Dewan penguji,



Dr. Astri Widyaruli Anggraeni, MA  
NPK. 1110646

Ketua



Dr. Fitri Amilia, M. Pd  
NPK. 0709477

Dosen Pembimbing I



Agus Milu Susetyo, M. Pd  
NPK. 1986041811503629

Dosen Pembimbing II

Mengetahui,  
Dekan  
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan



Dr. Isukuh Munandar, M.Kes  
NIP. 19641114199103003

## PRAKATA

Alhamdulillah puji syukur kepada Allah SWT. Berkat rahmat-Nya, penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Segala hal yang telah diupayakan semoga bermanfaat baik bagi penulis maupun bagi pembaca.

Skripsi ini berjudul “Nilai Moral Tokoh Utama dalam Novel Mengejar Rajam Catatan Azzahra Karya Isrina Sumia”. Skripsi ini memuat Bab I sampai dengan Bab VI. Bab I berisi pendahuluan, Bab II berisi kajian pustaka, Bab III berisi metode penelitian, Bab IV berisi paparan dan penjelasan data, Bab V berisi pembahasan, dan Bab VI berisi kesimpulan dan saran.

Atas kekurangan yang terjadi pada penulisan skripsi ini, penulis menerima kritik dan saran dalam rangka penyempurnaan skripsi ini. Semoga bisa menjadi bahan koreksi bersama untuk perbaikan selanjutnya.

Bondowoso, 14 Mei 2023

Penulis

## UNGKAPAN TERIMAKASIH

Penulis mengungkapkan syukur ke Hadirat Allah SWT atas terselesainya skripsi ini. Demikian juga penulis mengungkapkan terima kasih yang sebesar besarnya atas segala upaya, bimbingan, dan arahan dari semua pihak, penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar besarnya.

1. Dr. Kukuh Munandar, M.Kes., selaku Dekan FKIP Universitas Muhammadiyah Jember.
2. Dr. Astri Widyaruli Anggraeni, MA., selaku Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia FKIP Universitas Muhammadiyah Jember.
3. Dr. Fitri Amilia, M.Pd. dan Agus Milu Susetyo, M.Pd., selaku dosen pembimbing I dan II yang telah memberikan arahan serta masukan selama penyelesaian skripsi ini.
4. Semua dosen Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia FKIP Universitas Muhammadiyah Jember.
5. Staf pengajaran FKIP Universitas Muhammadiyah Jember.
6. Semua pihak yang tidak bisa disebutkan satu persatu. Disampaikan terima kasih atas semua bantuan dan bimbingannya.

Bondowoso, 14 Mei 2023



## HALAMAN PERSEMBAHAN

Skripsi ini dengan hormat dipersembahkan kepada :

1. Almarhum Ayahanda Suwandono dan Ibunda Susiati yang telah berperan besar dan memberikan banyak hal dalam Pendidikan serta kehidupan saya selama ini, juga memberikan motivasi dan doa untuk saya sehingga saya bisa menyelesaikan tugas akhir ini dengan baik.
2. Keluarga besar kakek Suryoto, Bapak Yudho dan Ibu Cinti, Ibu Masita Nurmasari, Ayah Edi wiyono, dan Dimas Suchyo Wiyono, serta Adik sepupu “Ber5 saja” yang selalu memberi support, dukungan moral, materi, dan doannya dalam segala hal.
3. Sahabatku sehidup seperjuangan dari bangku TK sampai saat ini Wulan Desiana Dilasari yang banyak membantu, setia menemani dalam susah maupun susah sekali. Sahabat seperjuangan The Queen Bees masing-masing dari kalian memberi kenangan berbeda.
4. Para guru saya mulai dari TK hingga bangku kuliah, yang telah membimbing dan memberikan banyak ilmu.
5. Semua teman-teman yang tak bisa saya sebutkan satu persatu telah memberikan banyak inspirasi, motivasi, dan pelajaran hidup.
6. Almamaterku tercinta, Universitas Muhammadiyah Jember.

## DAFTAR ISI

HALAMAN Sampul .....	i
HALAMAN Judul.....	ii
HALAMAN Logo .....	iii
HALAMAN Motto .....	iv
HALAMAN Persetujuan.....	v
HALAMAN Pengesahan.....	vi
PRAKATA .....	vii
UNGKAPAN TERIMA KASIH.....	viii
HALAMAN Persembahan .....	ix
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR TABEL.....	xiii
DAFTAR GAMBAR .....	xiv
DAFTAR LAMPIRAN.....	xv
ABSTRAK .....	xvi
BAB 1 PENDAHULUAN .....	1
1.1 Latar Belakang Penelitian .....	1
1.2 Masalah Penelitian .....	9
1.3 Fokus Penelitian.....	9
1.4 Tujuan Penelitian .....	10
1.5 Manfaat Penelitian .....	10
1.6 Asumsi Penelitian .....	11
1.7 Ruang Lingkup Penelitian.....	12
1.8 Definisi Istilah.....	12

BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	14
2.1 Pengertian Novel.....	14
2.2 Unsur Pembangun Karya Sastra .....	15
2.2.1 Unsur Intrinsik Novel .....	15
2.2.2 Unsur Ekstrinsik Novel .....	18
2.3 Pengertian Moral.....	21
2.3.1 Jenis-jenis Nilai Moral .....	22
2.4 Bentuk Penyampaian Moral.....	24
2.4.1 Bentuk Penyampaian Langsung .....	25
2.4.2 Bentuk Penyampaian Tidak Langsung .....	26
2.5 Identitas Novel .....	27
2.6 Resensi Novel.....	28
BAB III METODE PENELITIAN .....	31
3.1 Jenis Penelitian.....	31
3.2 Data Penelitian .....	32
3.3 Sumber Data Penelitian.....	32
3.4 Teknik Pengumpulan Data.....	33
3.5 Instrumen Pengumpulan Data.....	35
3.6 Teknik Analisis Data.....	40
3.7 Teknik Pengujian Kesahihan Data.....	41
BAB IV PAPARAN DATA .....	43
4.1 Jenis-jenis Nilai Moral Tokoh Utama dalam Novel Mengejar Rajam Catatan Azzahra Karya Isrina Sumia .....	43
4.2 Bentuk Penyampaian.....	71
BAB V PEMBAHASAN .....	74
5.1 Jenis-jenis Nilai Moral Tokoh Utama dalam Novel Mengejar Rajam Catatan Azzahra karya Isrina Sumia.....	74
5.2 Bentuk Penyampaian.....	80

BAB VI PENUTUP .....	83
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>86</b>



## DAFTAR TABEL

Tabel	Halaman
Tabel 3.1 Jenis Nilai Moral.....	36
Table 3.2 Bentuk Penyampaian Nilai Moral.....	39



## DAFTAR GAMBAR

Gambar	Halaman
Gambar 2.5 Cover Novel .....	28



## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran Halaman	halaman
1. Data temuan nilai moral pada novel.....	88
2. Data temuan bentuk penyampaian .....	94
3. Matrik penelitian .....	95
4. Pernyataan keaslian tulisan .....	100
5. Riwayat hidup .....	101

