

BAB I

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Pada era digital dalam dunia fotografi membuat kamera digital semakin luas dan mudah dimiliki masyarakat. Fotografer merupakan salah satu bidang komunikasi visual yang memiliki sangat banyak peminatnya. Fotografi diartikan sebagai seni dengan menggunakan media cahaya, untuk menghasilkan gambar atau foto dari suatu objek. Fotografi merupakan teknik pengambilan gambar melalui kamera untuk menghasilkan karya seni dan bisa dinikmati sendiri atau publik. Seperti hasil karya fotografi dalam konser musik dimana seorang fotografer berperan penting untuk menangkap momen-momen penting saat acara berlangsung seperti ekspresi penonton, artis, dan lain-lain.

Konser musik telah menjadi bagian dari dunia industri hiburan dan budaya populer diseluruh dunia. Seiring dengan perkembangan teknologi dan globalisasi, konser musik telah mengalami evolusi besar dalam hal ukuran, skala, dan pengalaman yang dihadirkan bagi penonton. Dalam momen-momen sejarah ini, peran fotografer sangat penting, karena mereka bertugas untuk menangkap momen dan mengabdikan kegembiraan serta emosi yang dihadirkan oleh para seniman dan penonton. Dalam dunia konser musik, konser adalah momen paling penting yang dijadikan sarana untuk mengekspresikan kreativitas dan bakat para musisi. Konser musik menciptakan pengalaman luar biasa bagi penonton, dan menjadi tempat dimana beragam aliran musik, budaya, dan kesenian bersatu. Konser musik juga menjadi ajang promosi bagi musisi untuk memperkenalkan karya mereka kepada publik dan mendapatkan apresiasi atas karya yang telah mereka ciptakan.

Dalam era digital seperti saat ini, dokumentasi visual dalam kegiatan konser musik telah menjadi bagian yang tak terpisahkan dari keseluruhan pengalaman. Fotografer dan videografer memiliki peran yang sangat krusial dalam mengabdikan momen-momen berharga selama konser. Dokumentasi visual ini membantu

menyimpan kenangan yang berharga bagi para musisi, penonton dan pihak terkait, serta mendukung promosi dan perkembangan musik secara keseluruhan. Sama halnya dengan acara yang peneliti bahas yaitu pada peran fotografer dalam mendukung acara konser musik Jember *Unifest* yang diadakan pada tanggal 28 januari 2023 yang dihadiri oleh beberapa artis yang juga dihadiri oleh penonton yang cukup banyak juga dengan jumlah 2500 penonton dari berbagai kalangan entah itu muda maupun yang sudah bapak-bapak ataupun ibu-ibu. Dalam fotografi seperti fotografi panggung biasanya dikenal dengan sebutan *stage photography*.

Fotografi panggung merupakan pemotretan semua aktivitas yang terjadi dalam pementasan seni pertunjukan, yang memiliki berbagai karakteristik dan keunikan seperti tercemin dalam pola gerak tertentu, penggunaan kostum dan setting, serta penggunaan tata cahaya yang beragam. Secara khusus hasil pemotretan fotografi panggung dapat dihadirkan sebagai karya seni fotografi melalui pemilihan efek tematis tertentu dan pendekatan kreatif-estetik. Bermuara atas pengalaman memotret ‘melukis dengan cahaya’ serta ungkapan perasaan estetik akan fotografi gerak. Banyak sekali pertunjukan fotografi panggung, misalnya, festival konser musik, pergelaran seni tari, teaterikal, sulap, dan sejumlah jenis pertunjukan panggung lainnya. Pertunjukan panggung umumnya digelar pada malam hari. Tak jarang juga dipertunjukkan di dalam ruang tertutup (indoor), seperti di dalam gedung. Oleh sebab itu, fotografi panggung ini dikategorikan sebagai fotografi minim cahaya atau *lowlight photography*. Karena memang dilakukan di tempat yang minim cahaya.

Dalam pementasan panggung seperti konser ada tata cahaya yang telah di atur. Namun itu tidak otomatis membuat fotografer tidak akan mudah menghasilkan gambar yang maksimal. Fotografer harus pandai dalam menyiasati bagaimana mengemas aneka cahaya tersebut menjadi sebuah karya foto yang menarik. Tak cukup pandai menyiasati saja, fotografer panggung juga harus siap dan sigap. Peka terhadap gerakan objek, ragam lighting, juga terhadap perubahan tata cahaya yang bisa terjadi sewaktu-waktu secara cepat. Jadi, persiapan matang tentunya sangat dibutuhkan, alangkah lebih bagus lagi jika fotografer lebih dulu mengetahui tema, susunan acara, kondisi

panggung, dan siapa saja para artis yang bakal tampil. Tentu itu akan lebih memudahkan fotografer untuk mengeksplor dan memperoleh hasil foto yang bagus, menarik, sekaligus artistik. Maka dari itu fotografer berperan sangat penting untuk menghasilkan foto yang sangat bagus (Octavian, 2017)

Konser musik yang diadakan pada tanggal 28 januari 2023 tersebut merupakan acara yang besar serta mengundang beberapa artis untuk memeriahkan acara ini, terlepas dari itu dalam acara ini tentunya tanpa dukungan fotografer atau dokumentasi untuk menjadikan momen tersebut untuk dijadikan sebagai laporan akhir. Dengan adanya fotografer ini setiap jalannya acara akan ada gambar yang akan direkam dalam sebuah frame. Menonton konser merupakan momen yang menyenangkan untuk patut diabadikan, Untuk mendapatkan hasil gambar yang maksimal ketika menonton konser bukanlah hal yang mudah, apalagi jika ada situasinya sangat ramai dan berdesak-desakan. Bahkan para fotografer yang sudah berpengalaman pun cukup berhati-hati saat mengambil gambar saat sedang menonton konser. Objek yang sering bergerak, pencahayaan yang kurang, dan tidak boleh menggunakan flash menjadi tantangan tersendiri untuk mengambil momen saat artis naik diatas panggung dengan itu para fotografer menggunakan banyak teknik untuk pengambilan gambar yang maksimal serta bagus untuk diabadikan karena dalam acara ini yang paling menonjol dan utama yaitu peran fotografer untuk adanya dokumentasi yang baik. Sangat penting untuk memerhatikan suatu teknik fotografi karena jika tidak adanya teknik dalam fotografi maka susah dalam pengambilan foto yang maksimal serta kurang menghasilkan foto yang bagus, maka dari itu para fotografer sangat mementingkan teknik dan keahlian yang digunakan sebelum pengambilan foto.

1.2 Rumusan masalah

1. Bagaimana peran fotografer dalam mendukung konser musik Jember *Unifest* 2023?
2. Bagaimana teknik yang digunakan dalam pengambilan gambar pada konser musik Jember *Unifest* 2023?

1.3 Tujuan penelitian

Pada umumnya suatu penelitian bertujuan untuk menemukan, menguji dan mengembangkan suatu pengetahuan. Berdasarkan uraian masalah diatas, maka tujuan penelitian ini adalah:

1. Untuk mengetahui peran fotografer dalam mendukung konser musik Jember *Unifest 2023*.
2. Untuk mengetahui teknik yang digunakan dalam pengambilan gambar pada saat konser musik Jember *Unifest 2023*.

1.4 Manfaat penelitian

1.4.1 Manfaat teoritis

Secara teoritis diharapkan penelitian ini dapat memberikan hasil yang positif serta bermanfaat sesuai dengan tujuan penelitian diatas dan hasil penelitian ini diharapkan dapat berguna, hasil penelitian ini juga diharapkan dapat menambah wawasan tentang peran fotografer dalam mendukung kegiatan konser musik Jember *Unifest*

1.4.2 Manfaat praktis

Secara praktis hasil penelitian ini diharapkan dapat dijadikan referensi atau rujukan bagi peneliti berikutnya dalam membandingkan dan menyelesaikan permasalahan yang sejenis.