

**MENINGKATKAN KREATIFITAS PADA ANAK
MELALUI KEGIATAN MENGGAMBAR BEBAS DI KELOMPOK A
TK NURUL HIDAYAH TAMAN KROCOK BONDOWOSO
TAHUN PELAJARAN 2016 – 2017**

SKRIPSI

OLEH :
USWATUN HASANAH
NIM : 1210271051



**UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH JEMBER
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU PENDIDIKAN ANAK USIA DINI
2017**

**MENINGKATKAN KREATIFITAS PADA ANAK
MELALUI KEGIATAN MENGGAMBAR BEBAS DI KELOMPOK A
TK NURUL HIDAYAH TAMAN KROCOK BONDOWOSO
TAHUN PELAJARAN 2016 – 2017**

Skripsi
Diajukan kepada Universitas Muhammadiyah Jember
Untuk memenuhi salah satu persyaratan dalam
menyelesaikan Program Sarjana Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini

Oleh
Uswatun Hasanah
NIM : 1210271051

**UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH JEMBER
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU PENDIDIKAN ANAK USIA DINI
2017**



MOTTO

**“Saatnya yang muda yang berperan dengan kreatifitas yang tak gampang
padam.”**

(Najwa Shihab)

LEMBAR PERSETUJUAN UJIAN

Skripsi oleh Uswatun Hasanah ini telah diperiksa
dan disetujui untuk diuji oleh Tim Penguji.

Jember, 08 Juli 2017
Pembimbing

Dra. Khoiriyah, M.Pd
NPK.0903523

LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi oleh Uswatun Hasanah ini telah dipertahankan di depan Dewan Pengaji pada tanggal 17 Juli 2017

Dewan Pengaji

Dr. Wahju Dyah Laksmi W. M.Pd (Ketua)
NPK. 0603424

Dra. Khoiriyah, M.Pd (Anggota)
NPK.0903523

Eriqa Pratiwi, M.Pd (Anggota)
NPK.

Mengetahui
Dekan
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Dr. Mohammad Hatip, M.Pd
NPK. 8702165

KATA PENGANTAR

Syukur Alhamdulillah kami panjatkan kehadirat Allah SWT atas limpahan Rahmat dan Kasih Sayang-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Skripsi ini disusun guna memenuhi salah satu persyaratan dalam menyelesaikan Program Sarjana Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini pada Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Jember.

Jenis penelitian pada skripsi ini adalah penelitian tindakan kelas yang dilalui dengan dua siklus berjudul “Meningkatkan Kreatifitas Pada Anak Melalui Kegiatan Menggambar Bebas Di Kelompok A TK Nurul Hidayah Taman Krocok Bondowoso Tahun Pelajaran 2016 – 2017”, yang terdiri dari enam bab dengan tujuan untuk meningkatkan kreatifitas anak melalui suatu kegiatan pembelajaran menggambar bebas.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari sempurna, untuk itu dibutuhkan saran yang bersifat membangun guna penyempurnaan hasil penelitian ini. Semoga hasil penelitian ini nantinya dapat memberikan manfaat bagi TK Nurul Hidayah, terutama bagi penulis sendiri sebagai upaya perbaikan dan peningkatan kegiatan pembelajaran dalam rangka meningkatkan proses dan hasil belajar anak didik.

Demikian semoga segala usaha kita dalam rangka meningkatkan mutu pendidikan mendapat Ridho dari Allah SWT. Amin.

Jember, Juni 2017

Penulis

UNGKAPAN TERIMA KASIH

Alhamdulillah, rasa syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT atas limpahan karunia-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik dan lancar. Melalui kesempatan ini, penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada :

1. Yth. Bapak Dr. Ir. Muhammad Hazmi, D.E.S.S selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Jember.
2. Yth. Bapak Dr. Mochammad Hatip, M.Pd selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Jember.
3. Yth. Ibu Angraeny Unedia Rachman, S.H, M.Pd, selaku Ketua Program Studi Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia.
4. Yth. Ibu Dra. Khoiriyah, M.Pd dan Ibu Eriqa Pratiwi, M.Pd selaku Dosen Pembimbing skripsi yang telah bersedia meluangkan waktu, pikiran, dan tenaga serta senantiasa memberikan dukungan, kritik, perhatian, saran, dan motivasi selama pembimbingan hingga penyelesaian skripsi ini.
5. Yth. Bapak/Ibu Staf Akademika Program Studi Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Jember, yang telah membantu menyelesaikan kelengkapan administratif dalam penyusunan skripsi ini.

6. Yth. Bapak Agul selaku Kepala Sekolah TK Nurul Hidayah, yang telah memberikan ijin dan dukungan dalam pelaksanaan penelitian di TK Nurul Hidayah Taman Krocok Bondowoso.
7. Yth. Ibu Sitti Azizah selaku kolaborator, yang telah membantu selama pelaksanaan penelitian pada anak kelompok A TK Nurul Hidayah Taman Krocok Bondowoso.

Melalui kesempatan ini pula, penulis mohon maaf atas segala khilaf dan salah yang tidak penulis sadari selama penyelesaian skripsi ini. Dan permohonan maaf juga penulis sampaikan atas ketidak sempurnaan hasil karya penulis berupa skripsi ini.

Demikian , semoga skripsi ini akan memberikan manfaat, utamanya bagi penulis sendiri dan rekan-rekan seperjuangan khususnya diwilayah kabupaten Bondowoso.

Jember, Juni 2017

Penulis

PERSEMBAHAN

Skripsi ini dengan hormat dipersembahkan kepada:

1. Suamiku Nurhafid yang senantiasa memberi dukungan dan motivasi.
2. Ayah Ibu tercinta yang telah memberikan banyak hal dalam hidup saya.
3. Anak-anakku Muhammad Kholili Yasid Nur dan Azzuro Ameliyatus Sholihah yang selalu menjadi penyemangat hidup.
4. Almamaterku tercinta, Universitas Muhammadiyah Jember.

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL	i
HALAMAN JUDUL.....	ii
HALAMAN LOGO	iii
HALAMAN MOTTO	iv
HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING	v
HALAMAN PENGESAHAN.....	vi
KATA PENGANTAR	vii
UNGKAPAN TERIMA KASIH.....	viii
HALAMAN PERSEMPAHAN	x
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR TABEL.....	xiii
DAFTAR GAMBAR	xiv
DAFTAR LAMPIRAN.....	xv
ABSTRAK	xvi
BAB I PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang Penelitian.....	1
1.2 Masalah Penelitian.....	3
1.3 Tujuan Penelitian	4
1.4 Definisi Istilah	4
1.5 Manfaat Penelitian	5
1.6 Ruang Lingkup Penelitian	5
BAB II KAJIAN PUSTAKA DAN HIPOTESIS TINDAKAN	
2.1 Kajian Pustaka	7
2.1.1 Kreatifitas Anak Usia Dini	7
2.1.2 Menggambar Bebas Untuk Anak Usia Dini	20
2.1.3 Hubungan Kegiatan Menggambar Bebas Dapat Meningkatkan Kreatifitas Anak Usia Dini	32
2.2 Hipotesis Tindakan	34
BAB III METODE PENELITIAN	
3.1 Jenis Penelitian	35
3.2 Desain Penelitian	36
3.3 Subjek Penelitian	38
3.4 Lokasi Penelitian	38
3.5 Prosedur Penelitian	38
3.6 Kriteria Kesuksesan	43
3.7 Instrumen Penelitian	44
BAB IV HASIL PENELITIAN	
4.1 Deskripsi Setting Penelitian.....	47
4.1.1 Pelaksanaan Siklus I	48

4.1.2	Pelaksanaan Siklus II	61
4.2	Hasil Penelitian	72
4.2.1	Hasil Perbandingan Observasi Studi Pendahuluan Observasi Siklus I, Dan Siklus II.....	73
BAB V	PEMBAHASAN	
5.1	Pembahasan	75
BAB VI	KESIMPULAN DAN SARAN	
6.1	Kesimpulan	80
6.2	Saran	80
DAFTAR RUJUKAN		82
LAMPIRAN-LAMPIRAN.....		84

DAFTAR TABEL

Tabel	Halaman
3.1 Lembar Pedoman Observasi Peningkatan Kreatifitas Pada Anak	44
4.1 Jadwal Penelitian Siklus I	48
4.2 Jadwal Penelitian Siklus II	61
4.3 Hasil Perbandingan Observasi Pada Studi Pendahuluan, Observasi Siklus I, dan Observasi Pada Siklus II	74

DAFTAR GAMBAR

Gambar	Halaman
3.1 Model Penelitian Tindakan Kelas (PTK)	37

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran	Halaman
1. Matrik Penilaian	84
2. Rencana Penelitian Siklus I Pertemuan I	85
3. Rencana Penelitian Siklus I Pertemuan II.....	86
4. Rencana Penelitian Siklus I Pertemuan III	87
5. Rencana Penelitian Siklus II Pertemuan I.....	88
6. Rencana Penelitian Siklus II Pertemuan II	89
7. Rencana Penelitian Siklus II Pertemuan III	90
8. Hasil Observasi Studi Pendahuluan	91
9. Hasil Observasi Siklus I.....	92
10. Hasil Observasi Siklus II.....	93
11. Pernyataan Keaslian Penulisan	94
12. Riwayat Hidup	95
13. Surat Ijin Penelitian.....	96
14. Foto Kegiatan	97

DAFTAR RUJUKAN

Arikunto Suharsimi.2006.*Penelitian Tindakan Kelas*.Jakarta: PT. Bumi Aksara.

Asyunita Arnis.2012(online).*Meningkatkan Kreativitas Melalui Menggambar Bebas Dengan Menggunakan Cat Air Pada Kelompok A di TK Aisyiyah Bustanul Athfal Buntalan I Klaten Tahun Ajaran 2011/2012*.http://Naskah_Publikasi.pdf.

Dimyati Johni.2013.*Metodologi Penelitian Pendidikan & Aplikasinya Pada Pendidikan Anak Usia Dini (PAUD)*.

Fajar, Yulias Wulani.2014.*Upaya Meningkatkan Kreativitas Anak Melalui Metode Menggambar Di Desa Karangasem Kabupaten Lamongan*.Jurnal PG PAUD Trunojoyo.

Hanafi,dkk.2013.*Pedoman Penulisan Skripsi*.Jember.Penerbit: Fakultas Keguruan Dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Jember.

Hobri. 2007. *Penelitian Tindakan Kelas (PTK)*. Jember: UPT Balai Pengembangan Pendidikan (BPP) Dinas Pendidikan Kabupaten Jember.

Montolalu, dkk.2005.*Bermain dan Permainan Anak*.Jakarta.Universitas Terbuka.

Pamadhi Hajar.2009.*Seni Keterampilan Anak*.Jakarta:Universitas Terbuka.

Prima Sandi.2014.(online).*Macam-Macam Teknik Menggambar Bentuk Dan Model*.<http://sandiprima.blogspot.com/>

Rachmawati Yeni.2011.*Strategi Pengembangan Kreativitas Pada Anak*.Jakarta: Prenada Media Group

Seni Rupa.2008.(online).*Pengertian Seni Gambar*.<http://teorisenigambar.blogspot.co.id/>

Sujiono Nuraini Yuliani.2010.*Bermain Kreatif Berbasis Kecerdasan Jamak*.Jakarta.PT Indeks.

Suharnan.2011.*Kreativitas Teori dan Pengembangan*.Surabaya: Laros.

Susanto Ahmad Drs.2011.*Perkembangan Anak Usia Dini*.Jakarta.Prenadamedia Group.

Wiyani Ardy Novan.2016.*Format PAUD*.Jogjakarta: Ar-Ruzz Media

Wahyudi.2007.*Pengembangan Kreativitas Anak Usia Dini*.Depok.Gema Insani

Wikipedia.(online).*Menggambar*. <https://id.wikipedia.org/wiki/Menggambar>.