

**OPINI PUBLIK TERHADAP TREND PENGGUNAAN BUSANA VINTAGE
DI KALANGAN MASYARAKAT KABUPATEN LUMAJANG**
(Studi Kasus Pada Butik Ekavia Collection)

SKRIPSI

Dosen Pembimbing:

Dr. Juariyah, M.Si

Disusun Oleh:

Adelia Andini Salsabila

(1910521006)

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN POLITIK
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH JEMBER**

JULI 2023

**OPINI PUBLIK TERHADAP TREND PENGGUNAAN BUSANA VINTAGE
DI KALANGAN MASYARAKAT KABUPATEN LUMAJANG**
(Studi Kasus Pada Butik Ekavia Collection)

SKRIPSI

Diajukan kepada Universitas Muhammadiyah Jember
untuk memenuhi salah satu persyaratan dalam menyelesaikan
Program Sarjana Ilmu Komunikasi



Oleh:

Adelia Andini Salsabila

1910521006

PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI

FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK

UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH JEMBER

2023



PERSEMBAHAN

Puji syukur atas kehadirat Allah SWT serta dukungan dari orang-orang terdekat. Akhirnya skripsi yang berjudul “OPINI PUBLIK TERHADAP TREN PENGGUNAAN BUSANA VINTAGE DI KALANGAN MASYARAKAT KABUPATEN LUMAJANG” (Studi Kasus Pada Butik Ekavia Collection) ini dapat terselesaikan dengan baik dan tepat waktu. Oleh karena itu, dengan rasa bahagia dan penuh bangga saya sampaikan rasa syukur dan terima kasih saya kepada :

1. Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat serta karunia-Nya sehingga skripsi ini dapat terselsaikan dengan tepat waktu. Puji syukur tak terhingga kepada-Nya yang telah meridhoi dan mengabulkan semua doa.
2. Terimakasih untuk orang tua saya yang selalu berdoa dan mendukung apapun keputusan yang saya ambil beserta keluarga dirumah.
3. Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik ibu Dr.Juariyah, M.Si. yang juga berperan sebagai Dosen Pembimbing Akademik dari semester 1 hingga akhir. Terima kasih telah memberikan persetujuan atas semua mata kuliah yang saya ambil dan juga berbagai informasi terkait perkuliahan,
4. KA.Prodi Ilmu Komunikasi bapak Dr.Sudahri, S.Sos, M.I.Kom. yang selalu memberikan pengarahan kepada kami disetiap program kuliah yang akan kami tempuh. Terima kasih juga karena selalu bersedia mendengarkan keluh kesah kami selama perkuliahan.
5. Dosen pembimbing saya ibu Dr.Juariyah, M.Si. yang selalu sabar dalam membimbing saya selama pengerjaan tahap skripsi ini. Terima kasih karena selalu membantu saya ketika sedang bingung dalam pengerjaan skripsi.
6. Para bapak ibu dosen serta seluruh karyawan program studi ilmu komunikasi yang telah mengajar dari semester 1 hingga akhir.

Yang telah mengajarkan dan memberikan ilmunya dengan sabar sehingga saya dapat menempuh semua mata kuliah hingga selesai.

7. Terimakasih kepada almamater tercinta Universitas Muhammadiyah Jember yang telah menjadi saksi atas diraihnya gelar sarjana Ilmu Komunikasi.
8. Terima kasih kepada teman-teman yang sudah support dan selalu mendukung untuk menyelesaikan skripsi ini dengan tepat waktu.
9. Terimakasih kepada teman Ilmu Komunikasi Angkatan 2019 yang sudah memberi masukan dan saling support satu sama lain agar bisa lulus bersama.
10. Terimakasih kepada Tunangan saya Ahmad Syahrul Hasbi yang tiada hentinya memberikan saya semangat dan menemani saya dari awal masuk perkuliahan hingga bisa menyelesaikan skripsi dengan baik,
11. Terimakasih kepada Moch Irgi amada, Nadhila Aulia, Wike Aulia, Syafina hadi, , Reyzaldi, Zulkifli Zayn, dan Oka tusyono yang selalu memberikan saya semangat agar secepat mungkin menyelesaikan skripsi.
12. Terima kasih kepada diri saya sendiri sudah bisa bertahan untuk menyelesaikan skripsi ini, serta rasa syukur alhamdullilah.

MOTTO

“Allah tidak membebani seseorang melainkan sesuai dengan kesanggupannya.”

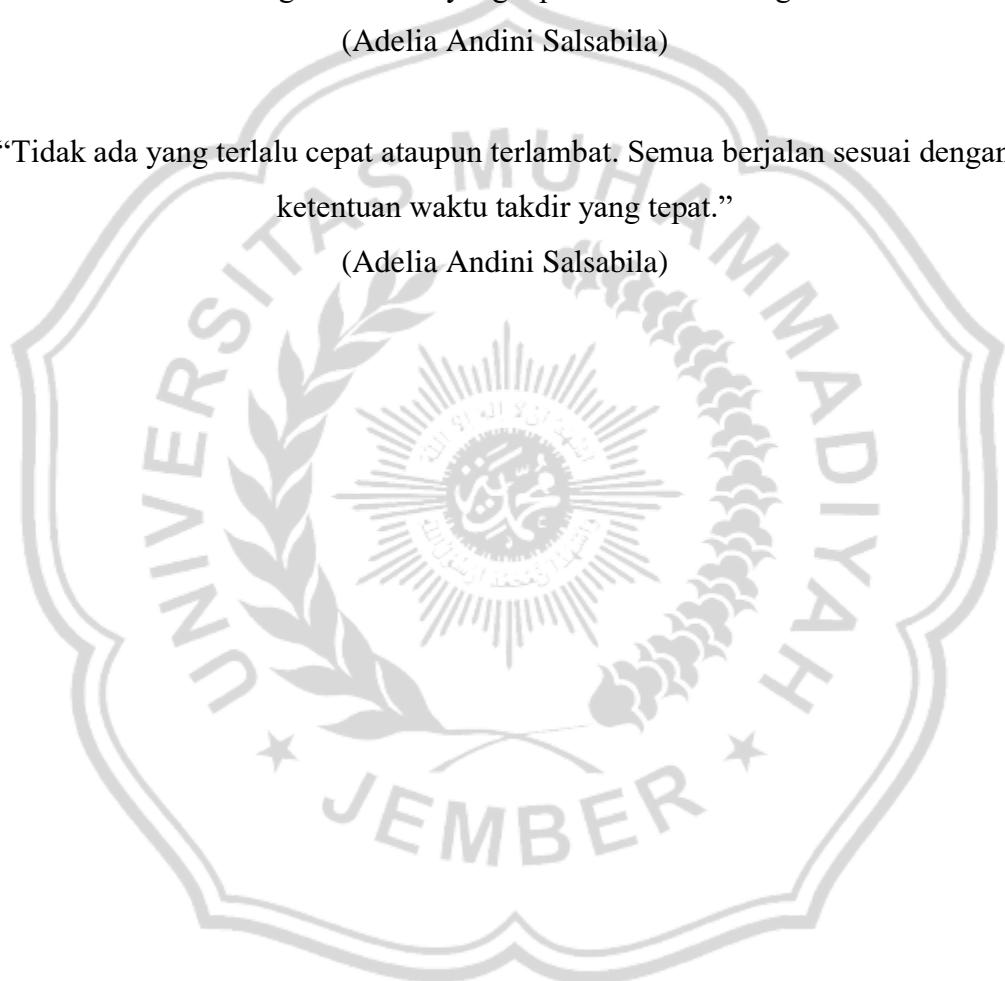
(Q.S Al-Baqarah, 2: 286)

“Kesuksesan dan kebahagiaan terletak pada dirimu sendiri. Tetaplah berbahagia, karna bahagia itu kamu yang ciptakan bukan orang lain.”

(Adelia Andini Salsabila)

“Tidak ada yang terlalu cepat ataupun terlambat. Semua berjalan sesuai dengan ketentuan waktu takdir yang tepat.”

(Adelia Andini Salsabila)



PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Adelia Andini Salsabila

NIM : 1910521006

Program Studi : Ilmu Komunikasi

Fakultas : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang saya tulis ini benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri; bukan merupakan pengambil-alihan, tulisan atau pikiran orang lain yang sayaaku sebagai hasil tulisan atau pikiran saya sendiri, baik sebagian maupun keseluruhan.

Apabila di kemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan skripsi ini hasil jiplakan/plagiat, maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut, termasuk pencabutan gelar akademik saya.

Jember, 10 Juli 2023

Yang membuat pernyataan

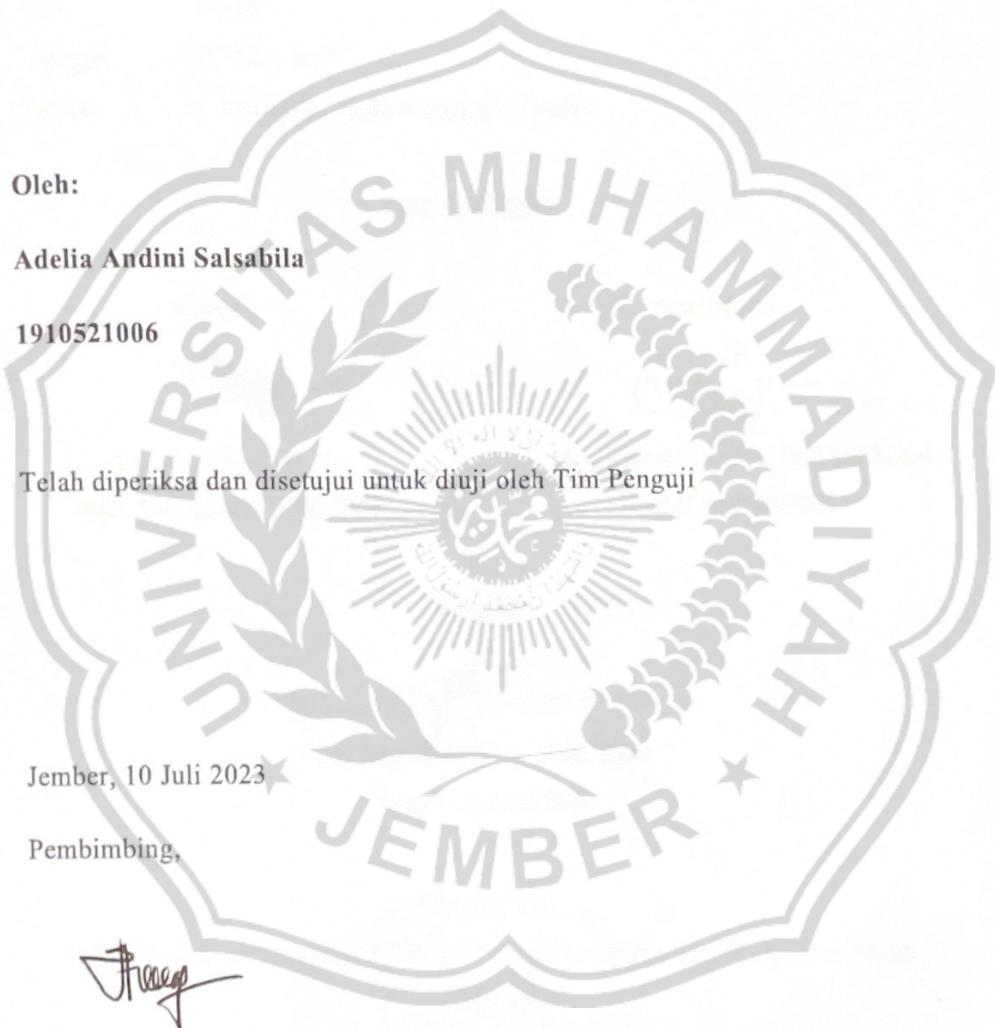


Adelia Andini Salsabila

NIM.1910521006

HALAMAN PERSETUJUAN

Skripsi dengan judul: “**OPINI PUBLIK TERHADAP TREND PENGGUNAAN
BUSANA VINTAGE DI KALANGAN MASYARAKAT KABUPATEN
LUMAJANG**” (Studi Kasus Pada Butik Ekavia Collection)



Dr. Juariyah, M.Si

NIP. 196708061993032002

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi oleh Adelia Andini Salsabila, NIM 1910521006 ini telah dipertahankan di depan Tim Pengaji Program Studi Ilmu Komunikasi, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Muhammadiyah Jember pada :

Hari : Kamis
Tanggal : 27 Juli 2023
Tempat : Universitas Muhammadiyah Jember



**PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI TUGAS AKHIR
UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademik Universitas Muhammadiyah Jember, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Adelia Andini Salsabila

NIM : 1910521006

Program Studi : Ilmu Komunikasi

Fakultas : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik

Universitas : Universitas Muhammadiyah Jember

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Muhammadiyah Jember **Hak Bebas Royalti Noneksklusif (Non-exclusive Royalty-Free Right)** atas karya ilmiah saya yang berjudul : “**OPINI PUBLIK TERHADAP TREND PENGGUNAAN BUSANA VINTAGE DI KALANGAN MASYARAKAT KABUPATEN LUMAJANG**” (Studi Kasus Pada Butik Ekavia Collection), beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti Noneksklusif ini Universitas Muhammadiyah Jember berhak menyimpan, mengalihmediakan, memformatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Dibuat di : Jember

Pada tanggal : 10 Juli 2023

Yang menyatakan,



Adelia Andini Salsabila

NIM.1910521006

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah dengan mengucapkan puji syukur kehadirat Allah swt. yang telah memberikan rahmat dan hidayah Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan Skripsi dengan judul : “**OPINI PUBLIK TERHADAP TREN PENGGUNAAN BUSANA VINTAGE DI KALANGAN MASYARAKAT KABUPATEN LUMAJANG**” (**Studi Kasus Pada Butik Ekavia Collection**), yang merupakan salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar kesarjanaan dalam Program Studi Ilmu Komunikasi pada Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Jember.

Penulis menyadari bahwa tiada manusia yang sempurna di dunia ini karena itu pasti mempunyai kekurangan-kekurangan. Penulis tak lepas dari kekurangan itu, sehingga apa yang tertulis dalam skripsi ini adalah masih jauh dari sempurna. Oleh karena itu, merupakan kebanggaan bagi penulis apabila ada kritik maupun saran-saran yang baik merupakan bekal untuk melangkah kejalan yang lebih sempurna. Pada kesempatan ini perkenankan penulis mengucapkan rasa hormat dan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada :

1. Ibu Dr.Juariyah, M.Si. selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Muhammadiyah Jember dan selaku dosen pembimbing saya di Universitas Muhammadiyah Jember
2. Bapak Dr.Sudahri, S.Sos., M.I.Kom, selaku Kepala Program Studi Ilmu Komunikasi, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Muhammadiyah Jember
3. Bapak/Ibu dosen dan karyawan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Jember.

Semoga Allah s.w.t. memberikan balasan yang setimpal atas segala jasa-jasa, kebaikan- kebaikan serta bantuan-bantuan yang telah diberikan kepada penyusun. Akhirul kalam penyusun berharap semoga karya tulis ilmiah dapat bermanfaat bagi seluruh pembaca.

Jember, 10 Juli 2023

Penulis

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL	i
HALAMAN JUDUL	ii
HALAMAN LOGO.....	iii
PERSEMPAHAN	iv
MOTTO	vi
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	vii
HALAMAN PERSETUJUAN.....	viii
HALAMAN PENGESAHAN	ix
PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI.....	x
KATA PENGANTAR	xi
ABSTRAK	xii
ABSTRACT	xiii
DAFTAR ISI	xiv
DAFTAR GAMBAR	xvii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	3
1.3 Tujuan Penelitian.....	3
1.4 Manfaat Penelitian	3
BAB II TINJUAN PUSTAKA.....	5
2.1 Penelitian Terdahulu.....	5
2.2 Komunikasi	6
2.3 Jenis Komunikasi	6
2.3.1 Komunikasi Verbal dan Non Verbal.....	7
2.4 Busana Vintage.....	8

2.4.1 Awal Mula Busana Vintage	8
2.4.2 Penggemar Busana Vintage di Indonesia	11
2.5 Teori Opini Publik	12
2.5.1 Definisi Opini.....	12
2.5.2 Definisi Publik	12
2.5.3 Definisi Opini Publik	13
2.6 Kerangka Berfikir.....	14
BAB III METODE PENELITIAN.....	17
3.1 Jenis Penelitian.....	17
3.2 Lokasi Penelitian.....	17
3.3 Sumber Data.....	17
3.4 Instrumen Penelitian.....	17
3.5 Teknik Penentuan Sumber Data	17
3.6 Karakteristik Informan	18
3.7 Teknik Pengumpulan Data	18
3.8 Teknik Pengumpulan Sumber Data.....	20
3.9 Teknik Analisis Data	20
BAB IV PEMBAHASAN.....	22
4.1 Gambaran Umum Butik Ekavia Collection	22
4.2 Masyarakat Lumajang Mendapatkan Sumber Informasi Terkait Busana Vintage Butik Ekavia Collection.....	30
4.3 Opini Masyarakat Lumajang Terhadap Busana Vinatge	41
BAB V PENUTUP	45
5.1 Kesimpulan	45
5.2 Saran.....	46
DAFTAR PUSTAKA.....	48



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 2 Kerangka Berfikir..... 14

