

ABSTRAK

Putra, RA. Agustus 2023. *ANALISIS MEDIA SIBER PADA TAYANGAN LANGSUNG VIRTUAL YOUTUBE MYTHIA BATFORD*, Skripsi, Program Studi Ilmu Komunikasi, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Muhammadiyah Jember. Dosen Pembimbing: Suyono S.H, M.I.Kom

Kata kunci : *Virtual Youtuber, Media Siber, Fandom, Mythia Batford*

Penelitian ini dilakukan dengan tujuan utama untuk melakukan analisis mendalam terhadap tayangan langsung yang disajikan melalui kanal YouTube Mythia Batford. Dalam era yang ditandai oleh perkembangan pesat media siber, fenomena siaran langsung telah menjadi semakin merakyat. Banyak individu kini memanfaatkan kemampuan ini sebagai peluang untuk mencari penghasilan, menjadikan diri mereka sebagai livestreamer melalui berbagai platform populer seperti Youtube, Instagram, Twitch, dan Facebook. Dalam upaya untuk memahami lebih dalam mengenai fenomena ini, penelitian ini mengadopsi metode etnografi virtual. Metode ini memungkinkan penyelidikan mendalam terhadap perilaku dan interaksi pengguna internet, terutama dalam konteks pemanfaatan media siber. Dengan menerapkan kerangka kerja Analisis Media Siber, penelitian ini secara khusus mengkaji konten siaran langsung yang dihadirkan oleh Mythia Batford. Tayangan-tayangan ini memiliki daya tarik yang signifikan bagi penggemar budaya Jepang di Indonesia. Penelitian ini menemukan bahwa Mythia Batford memiliki kemampuan untuk mengambil peran sebagai Master of Ceremony dalam acara-acara tertentu, seperti Comifuro Virtual 2 dan Karafuru Carnival. Partisipasinya dalam peran ini berhasil menarik perhatian dari kalangan penggemar budaya Jepang di Indonesia. Dengan demikian, kanal YouTube Mythia Batford tidak hanya menjadi sumber hiburan semata, melainkan juga memiliki dampak yang berarti dalam membentuk dan memperkuat komunitas budaya pop Jepang di Indonesia. Melalui karya-karyanya, Mythia Batford tidak hanya memperkaya ranah hiburan di dunia maya, tetapi juga berkontribusi secara nyata dalam membangun ikatan dan identitas budaya dalam skala yang lebih luas.

ABSTRACT

Putra, R.A. August 2023. CYBER MEDIA ANALYSIS OF MYTHIA BATFORD YOUTUBE VIRTUAL LIVE SHOWS, Thesis, Communication Science Study Program, Faculty of Social and Political Sciences, Muhammadiyah University Jember. Advisor: Suyono S.H, M.I.Kom

Keywords: Virtual Youtuber, Cyber Media, Fandom, Mythia Batford

This research was conducted with the main aim of conducting an in-depth analysis of live broadcasts presented through the YouTube channel of Mythia Batford. In an era marked by the rapid development of cyber media, the phenomenon of live broadcasting has become increasingly popular. Many individuals now leverage this ability as an opportunity to seek income, positioning themselves as livestreamers across various popular platforms such as YouTube, Instagram, Twitch, and Facebook. In an effort to gain a deeper understanding of this phenomenon, this research adopts the virtual ethnography method. This method allows for an in-depth investigation of the behavior and interactions of internet users, especially in the context of cyber media utilization. By applying the framework of Cyber Media Analysis, this research specifically examines the content of live broadcasts presented by Mythia Batford. These broadcasts hold significant appeal for Japanese culture enthusiasts in Indonesia. The research finds that Mythia Batford possesses the ability to take on the role of a Master of Ceremony in specific events, such as Comifuro Virtual 2 and Karafuru Carnival. Her participation in these roles successfully captures the attention of the Japanese culture fanbase in Indonesia. Thus, the Mythia Batford YouTube channel not only serves as a source of entertainment but also holds meaningful impact in shaping.