

## ABSTRAK

Aini, Lisa Qurrotu. 2024. *Tindak Tutur Ilokusi Pada Program Acara Narasi Mata Najwa: Kajian Pragmatik*. Skripsi, Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Jember. Pembimbing (1) Dr. Astri Widayaruli Anggraeni, M.A, (2) Dr. Mohamad Afrizal, M.A.  
**Kata kunci:** tindak tutur, ilokusi, narasi mata najwa

Tindak tutur ilokusi merupakan ujaran yang mempunyai tujuan yang ingin dicapai penutur ketika berkomunikasi. Terdapat lima bentuk ilokusi yang meliputi: (1) asertif, (2) direktif, (3) komisif, (4) ekspresif, dan (5) deklaratif. Selain itu, fungsi ilokusi terbagi atas empat jenis yang meliputi: (1) fungsi kompetitif, (2) fungsi menyenangkan, (3) fungsi bekerja sama, dan (4) fungsi bertentangan.

Permasalahan yang muncul dari latar belakang adalah bagaimana bentuk dan fungsi ilokusi pada program acara Narasi Mata Najwa. Tujuan dari penelitian ini adalah mendeskripsikan bentuk dan fungsi ilokusi dalam program acara Narasi Mata Najwa. Jenis penelitian yang digunakan adalah deskriptif kualitatif. Data utama penelitian ini adalah tuturan pada kanal youtube Mata Najwa. Sumber data dalam penelitian ini adalah percakapan pada kanal youtube Mata Najwa. Teknik pengumpulan data dalam penelitian ini menggunakan teknik simak dan teknik catat. Analisis data dalam penelitian ini menggunakan metode padan dengan teknik dasar pilah unsur penentu (PUP). Pada tahap kesahihan data, peneliti menggunakan teknik teman sejawat.

Hasil pada penelitian ini menunjukkan empat belas data bentuk ilokusi dan delapan data fungsi ilokusi dalam Program Acara Narasi Mata Najwa. Bentuk tindak tutur ilokusi di antaranya, (1) bentuk tindak tutur asertif memberitahukan dan menyatakan, (2) bentuk tindak tutur direktif memohon dan menasihati, (3) bentuk tindak tutur komisif memanjatkan do'a dan menawarkan, (4) bentuk tindak tutur ekspresif mengucapkan terima kasih dan memuji, dan (5) tindak tutur deklaratif mengizinkan dan memutuskan, sementara temuan data fungsi ilokusi di antaranya, (1) fungsi kompetitif (*competitive*) memerintah dan meminta, (2) fungsi menyenangkan (*convivial*) mengajak dan beramah-tamah, (3) fungsi bekerja sama (*collaborative*) menyatakan dan mengumumkan, dan (4) fungsi bertentangan (*conflictive*) menuduh dan memohon.

Berdasarkan hasil di atas, simpulan dari penelitian ini adalah bahwa dalam program acara Narasi Mata Najwa terdapat berbagai bentuk dan fungsi ilokusi yang digunakan oleh pembawa acara dan narasumbernya. Selain itu, Narasi Mata Najwa merupakan sebuah wadah komunikasi yang kaya akan variasi bentuk dan fungsi ilokusi yang dapat memengaruhi cara pesan disampaikan dan diterima oleh mitra tutur.