

## DAFTAR PUSTAKA

- Aljuk, N. :, & Far, J. '. (n.d.). *PENCIPTAAN BUKU ILUSTRASI PERMAINAN TRADISIONAL SEBAGAI UPAYA MELESTARIKAN WARISAN BUDAYA LOKAL TUGAS AKHIR*. <https://doi.org/10.42010.0015>
- Dyah, N., & Kinanthi, A. (2020). *METODE PEMBELAJARAN MUSIK PATROL PADA ANAK KB/TK AN-NUR DI DAERAH KAB. JEMBER, JAWA TIMUR SKRIPSI Oleh : FAKULTAS SENI PERTUNJUKAN INSTITUT SENI INDONESIA SURAKARTA 2020*.
- Dyah Puspito Rini dan Ari Wahyudi . (2018). 1–7.
- Jafar, A., Fianto, A. Y. A., & Yosep, S. P. (2014). Penciptaan Buku Ilustrasi Permainan *TRADISIONAL* Sebagai Upaya Pelestarian Warisan Budaya Lokal. *Jurnal Art Nouveau*, 3(1), 65–73.
- Kumala Permadi Jurusan Etnomusikologi, R., & Seni Pertunjukan, F. (n.d.). *ADAPTASI PATROL BEKOH KERRENG RAMPAK PANDHALUNGAN DALAM AKTIVITAS MASYARAKAT JEMBER*.
- Mukarom, Z., Dakwah, J. M., Dakwah, F., Uin, K., Gunung, S., & Bandung, D. (n.d.). *TEORI-TEORI KOMUNIKASI*. <http://md.uinsgd.ac.id>
- Nugroho, A. C. (2021). Teori Utama Sosiologi (Fungsionalisme Struktural, Teori Konflik, Interaksi Simbolik). *Majalah Ilmiah Semi Populer Komunikasi Massa*, 2(2), 185–194.
- Putri, A. K. (n.d.). *JALAN TAMBLONG: KUMPULAN DRAMA MUSIK KARYA REMY SYLADO (KAJIAN INTERAKSIONISME SIMBOLIK GEORGE HERBERT MEAD)*.
- Saenal. (2020). Upaya Melestarikan Budaya Indonesia di Era Globalisasi Saenal HMI Cabang Gowa Raya, Universitas Muhammadiyah Makassar. *Jurnal Dialektika, Sosial Dan Budaya*, 1(1), 1–11.
- Setiawan, A. (2014). Musik Tong-Tong Di Madura Timur Dalam Kajian Tekstual Dan Konstektual. *Pengkajian Dan Penciptaan Seni*.

- Supriadi. (2019). UPT Perpustakaan ISI Yogyakarta UPT Perpustakaan ISI Yogyakarta. *Reimajenasi Timbre: Nostalgia Bunyi Melalui Komposisi Musik*, 3, 1–16.
- Tjahyadi, I. (2021). Representasi Probolinggo dalam Seni Pertunjukan Musik Patrol Kelabang Songo. *Promusika*, 8(2), 69–89.  
<https://doi.org/10.24821/promusika.v1i2.4585>
- Evan Bramantya, Gregorius. *Grup Patrol" Kasih Surgawi" Gereja Pantekosta Isa Almasih Jember, Jawa Timur*. Diss. Institut Seni Indonesia Yogyakarta, 2021.
- Permadi, R. K. (2019). Adaptasi Patrol Bekoh Kereng Rampak Pandhalungan Dalam Aktivitas Masyarakat Jember. *Selonding*, 15(2), 98-110.
- Juariyah, Juariyah, and Putri Robiatul Adawiyah. "Tanoker community as a counter culture movement to communicate traditional games in Ledokombo Jember Indonesia." *Informasi* 52.2 (2022): 307-320.

