

**ANALISIS KESESUAIAN JUDUL DAN ISI  
PADA PUISI KARANGAN SISWA KELAS VII A  
SMP NEGERI 1 BANGSALSARI JEMBER**



**UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH JEMBER  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA  
2024**

**ANALISIS KESESUAIAN JUDUL DAN ISI  
PADA PUISI KARANGAN SISWA KELAS VII A  
SMP NEGERI 1 BANGSALSARI JEMBER**

**SKRIPSI**

**Diajukan kepada Universitas Muhammadiyah Jember**

**Untuk memenuhi salah satu persyaratan dalam menyelesaikan program**

**sarjana**

**Oleh**

**Cicin Dwi Qur'aini**

**NIM 2010221013**



**UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH JEMBER  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA**

**2024**

**HALAMAN LOGO**



## MOTTO

Wattaqullahwayu'allimukumullaah, wallahubikullisyain-in'aliim.

"Bertawakwallah kepada Allah SWT maka, Allah SWT akan mengajarimu.

Sesungguhnya Allah SWT maha mengetahui segala sesuatu"

(QS.AL-Baqarah: 282)



## HALAMAN PERSETUJUAN

Skripsi oleh Cicin Dwi Qur'aini ini telah diperiksa dan disetujui untuk diuji  
oleh, Tim Penguji

Jember, 27 Juni 2024

Pembimbing I

Dr. Mohamad Afrizal., M.A  
NIDN. 0725048801

Jember, 27 Juni 2024

Pembimbing II

  
Yerry Mijanti., S.S., M.Pd  
NIDN. 0709108101

## HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi oleh Cicin Dwi Qur'aini telah dipertahankan di depan dewan  
Pengaji pada tanggal 27 Juni 2024

Dewan Pengaji



Dr. Dzarna, M.Pd

Ketua

NIDN.0701028802

Dosen Pembimbing I

Dr. Mohamad Afrizal., M.A  
NIDN. 0725048801

Anggota

Dosen Pembimbing II

Yerry Mijanti., S.S., M.Pd  
NIDN. 0709108101

Anggota

Mengetahui,

Dekan

Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan



Dr. Kukuh Munandar. M.Kes  
NIP. 196411141991031003

## PRAKATA

Dengan mengucapkan puji syukur ke hadirat Allah SWT, Tuhan Yang Maha Esa, karena kasih dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan proposal penelitian ini yang berjudul “Analisis Kesesuaian Judul dan Isi Pada Puisi Karangan Siswa Kelas VII A SMP Negeri 1 Bangsalsari”. Penelitian ini disusun untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan pada Jurusan Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia di Universitas Muhammadiyah Jember. Penelitian ini, Penelitian ini masih jauh dari kesempurnaan. Untuk itu, penulis sangat mengharapkan kritik dan saran yang membangun demi kesempurnaan proposal penelitian ini. Penelitian ini membahas tentang kesesuaian puisi yang penulisannya berisi baris-baris, kesesuaian puisi yang menggunakan gaya Bahasa, kesesuaian puisi terikat oleh persajakan rima dan irama,

Dalam kesempatan ini pula penulis menyampaikan ucapan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada Bapak Dr. Mochamad Afrizal, M.A dan Ibu Yerry Mijianti, M.Pd selaku dosen pembimbing skripsi yang telah banyak memberikan arahan dan bimbingan kepada penulis selama proses penyelesaian Penelitian ini. Penulis sangat berharap semoga Penelitian ini bermanfaat bagi kita semua. Akhir kata, penulis mengucapkan terima kasih.

Jember, 27 Juni 2024

Penulis

## **UNGKAPAN TERIMAKASIH**

Skripsi ini merupakan bukti selesainya materi-materi mata kuliah yang ditempuh pada jenjang S1 Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Jember. Atas segala Upaya, bimbingan dan arahan dari semua pihak penulis mengucapkan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada :

- 1) Dr. Hanafi, M.Pd., selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Jember.
- 2) Dr. Kukuh Munandar, M. Kes., selaku Dekan FKIP Universitas Muhammadiyah Jember.
- 3) Dr. Astri Widyaruli Anggraeni, M.A., selaku ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Universitas Muhammadiyah Jember.
- 4) Dr. Mochamad Afrizal, M.A., selaku dosen pembimbing I yang telah memberikan arahan dan masukan dalam menyelesaikan skripsi ini.
- 5) Yerry Mijianti, M.Pd, selaku dosen pembimbing II yang telah memberikan arahan dan masukan dalam menyelesaikan skripsi ini.
- 6) Semua dosen Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Universitas Muhammadiyah Jember.
- 7) Staf pengajaran FKIP Universitas Muhammadiyah Jember.
- 8) Semua pihak yang tidak bisa disebutkan satu per satu disampaikan terimakasih atas semua bantuan dan bimbingannya.

## **HALAMAN PERSEMBAHAN**

Skripsi ini sebagai bagian dari perjalanan hidup dalam meraih cita-cita. dengan penuh perjuangan. Dengan hormat skripsi ini penulis persembahkan kepada keluarga besar,

1. Bapak Maskur dan Ibu Yeni Indartik orang tua tercinta, dengan sabar dan penuh kasih sayang memberikan doa, dukungan dan semangat material dan spiritual dalam setiap langkah untuk meraih cita-cita.
2. Pratu Hendra Prasetyawan yang telah sabar menunggu dan menemani hingga saat ini, menjadi inspirasi, memberi motivasi, serta sebagai tempat curahan keluh kesah.
3. Ratna Nuriza, Bryan Fachri, dan Dirga Fachbi yang senantiasa memberikan dorongan dan motivasi untuk terus maju dan berkembang.
4. Teman-teman seperjuangan di Prodi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Angkatan 2020, terimakasih atas bantuan dan kebersamaan, semoga kita sukses selalu.
5. Almamater tercinta Universitas Muhammadiyah Jember.

## DAFTAR ISI

|   |             |
|---|-------------|
| <b>HALAMAN SAMPUL.....</b>                          | <b>i</b>    |
| <b>HALAMAN JUDUL.....</b>                           | <b>ii</b>   |
| <b>HALAMAN LOGO.....</b>                            | <b>iii</b>  |
| <b>MOTTO .....</b>                                  | <b>iv</b>   |
| <b>HALAMAN PERSETUJUAN .....</b>                    | <b>v</b>    |
| <b>HALAMAN PENGESAHAN .....</b>                     | <b>vi</b>   |
| <b>PRAKATA.....</b>                                 | <b>vii</b>  |
| <b>UNGKAPAN TERIMAKASIH.....</b>                    | <b>viii</b> |
| <b>HALAMAN PERSEMBAHAN .....</b>                    | <b>ix</b>   |
| <b>DAFTAR ISI .....</b>                             | <b>x</b>    |
| <b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>                        | <b>xi</b>   |
| <b>ABSTRAK .....</b>                                | <b>xii</b>  |
| <br><b>BAB I PENDAHULUAN .....</b>                  | <br>1       |
| 1.1 Latar Belakang.....                             | 1           |
| 1.2 Masalah Penelitian.....                         | 8           |
| 1.3 Fokus Penelitian .....                          | 8           |
| 1.4 Tujuan Penelitian.....                          | 9           |
| 1.5 Manfaat Penelitian.....                         | 9           |
| 1.6 Asumsi Penelitian.....                          | 9           |
| 1.7 Ruang Lingkup Penelitian .....                  | 10          |
| 1.8 Definisi Istilah .....                          | 10          |
| <br><b>BAB II KAJIAN PUSTAKA .....</b>              | <br>12      |
| 2.1 Pengertian Puisi .....                          | 12          |
| 2.1.1 Cara Membuat Puisi .....                      | 14          |
| 2.1.2 Kesesuaian Judul dan Isi Karangan Puisi ..... | 15          |
| 2.2 Kohesi dan Koherensi .....                      | 16          |
| 2.2.1 Kohesi .....                                  | 16          |
| 2.2.2 Koherensi .....                               | 23          |

|   |    |
|---|----|
| <b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b>                              | 27 |
| 3.1 Jenis Penelitian .....  | 27 |
| 3.2 Data Penelitian.....  | 27 |
| 3.3 Sumber Data.....  | 27 |
| 3.4 Lokasi Penelitian .....   | 28 |
| 3.5 Teknik Pengumpulan Data.....                                    | 28 |
| 3.6 Instrumen Pengumpulan Data .....                                | 29 |
| 3.7 Teknik Penganalisisan Data.....                                 | 31 |
| 3.8 Teknik Pengujian Kesahihan Data.....                            | 32 |
| <b>BAB IV HASIL PENELITIAN .....</b>                                | 34 |
| 4.1 Kesesuaian Judul dan Isi Dalam Karangan Siswa.....              | 34 |
| 4.1.1 Kesesuaian Puisi Yang Penulisannya Berisi Baris-Baris .....   | 34 |
| 4.1.2 Kesesuaian Puisi Yang Menggunakan Gaya Bahasa (Majas).....    | 40 |
| 4.1.3 Kesesuaian Puisi Terikat oleh Persajakan Rima dan Irama ..... | 43 |
| 4.2 Deskripsi Hasil Penulisan Siswa dan Jumlah Siswa .....          | 47 |
| <b>BAB V PEMBAHASAN .....</b>                                       | 49 |
| 5.1 Kesesuaian Judul dan Isi Puisi .....                            | 49 |
| 5.2 Kohesi Leksikal Dalam Puisi .....                               | 53 |
| <b>BAB VI PENUTUP .....</b>   | 55 |
| 6.1 Kesimpulan.....   | 55 |
| 6.2 Saran .....   | 55 |
| <b>DAFTAR RUJUKAN .....</b>   | 57 |
| <b>LAMPIRAN .....</b>   | 61 |

## **DAFTAR LAMPIRAN**

|                            |    |
|----------------------------|----|
| Karangan Asli Siswa.....   | 59 |
| Foto Penelitian .....      | 75 |
| Artikel Ilmiah .....       | 76 |
| Keaslian Tulisan .....     | 86 |
| Kartu Bimbingan.....       | 87 |
| Daftar Riwayat Hidup ..... | 89 |

