

## DAFTAR RUJUKAN

- Alwi, H, dkk. (2003). *Tata Bahasa Baku Bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Chaer, A. (2010). *Kesantunan Berbahasa*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Chaer, A. (2015). *Tata Bahasa Praktis Bahasa Indonesia*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Chaer, A., & Agustina L. (1995). *Sosiolinguistik Suatu Perkenalan Awal*. Rineka Cipta. Jakarta.
- Dewi, I.G.A.R.S; Suandi, I.N; Wisudariani, N.M.R. (2016). Jenis, Bentuk, dan Fungsi Tindak Tutur Meme Comic pada Facebook. *e-Journal Prodi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Undiksha*, Vol. 5, No. 3.
- Djajasudarma, F. (2012). *Wacana dan Pragmatik* (R. Novitasari (ed.)). PT Refika Aditama
- Fadhila, P. Y. C. (2023). TINDAK TUTUR ILOKUSI DALAM NOVEL BUMI MANUSIA. *AUFKLARUNG: Jurnal Kajian Bahasa, Sastra Indonesia, dan Pembelajarannya*, 1 (8), 1-13.
- Fitriya, N. I., Rahmawati, N., & Arifin, A. S. (2021). Tindak Tutur Ilokusi Pada Novel Zainy Barakat Karya Gamal Al Ghitani (Kajian Pragmatik). *Lisanul Arab: Journal of Arabic Learning and Teaching*, 10(2), 89-95.  
<https://journal.unnes.ac.id/sju/laa/article/view/51940/20315>
- Frandika, E., & Idawati, I. (2020). Tindak Tutur Ilokusi dalam Film Pendek “Tilik (2018)”. *Pena Literasi*, 3(2), 61-69.

- Hanifah, N. & W. (2019). *Nilai Karakter pda tindak tutur lokusi, ilokusi, dan perlokusi salam Novel Astral Astria Karya Fira Basuki. 2.*
- Jumanto. (2017). *Pragmatik: Dunia Linguistik tak Selebar Daun Kelor (Ed. 2).* Yogyakarta: Morfolingua.
- Keraf, G. (1991). *Komposisi: Sebuah Pengantar Kemahiran Berbahasa.* Flores: Nusa Indah.
- Kridalaksana, H. (1985). *Tata Bahasa Deskriptif Bahasa Indonesia.* Jakarta: Gramedia.
- Kristanto, JB. (2007). *Katalog Film Indonesia 1926-2007.* Jakarta: Nalar.
- Kusmanto, H. (2019). Declarative Illocutionary Acts on The 2019 Election News Discourse: Politopragmatic. *Jurnal Kata: Penelitian Tentang Ilmu Bahasa Dan Sastra*, 3(1), 34–49. <https://doi.org/10.22216/jk.v3i1.3904>
- Leech, G. (2011). *Prinsip-prinsip Pragmatik* (M. oka (ed.); terjemahan). UI Press.
- Mahsun. (2017). *Metode Penelitian Bahasa Edisi Ketiga (Tahapan, Strategi, Metode dan Tekniknya).* Depok: PT Raja Grafindo Persada.
- Nertivia, N., Villa, O., Lingga, F. T. V., Patros, A., & Hutauruk, R. H. (2022). Polemik Warkopi vs. Warkop DKI: Apa Yang Salah?. *Journal of Judicial Review*, 24(1), 149-164.
- Nadar, F.X. (2009). *Pragmatik dan Penelitian Pragmatik.* Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Nurhuda, H. C., & Liana, C. (2014). Kritik Sosial Dalam Film Komedi Warkop DKI Tahun 1980-1994. *AVATARA, e-Journal Pendidikan Sejarah*, 2(48-60).

- Rahardi, K. (2005). *Pragmatik : Kesantunan Imperatif Bahasa Indonesia*. Jakarta: Erlangga.
- Rahma, A. N. (2014). Analisis Tindak Tutur Ilokusi dalam Dialog Film Animasi *Meraih Mimpi*. *Skriptorium, Vol. 2, No (2)*, 13–24.
- Richard, J. C. (1995). *On CONVERSATION* (Terjemahan oleh Ismari). Air Langga University Press, Surabaya.
- Silalahi, G. S. H., Luik, J. E., & Aritonang, A. I. (2021). Konten Klarifikasi Dalam Podcast Deddy Corbuzier. *Jurnal e-Komunikasi*, 9(2).
- Sinaga, M. (2013). “Tindak Tutur dalam Dialog Indonesia Lawyers Club”. *Jurnal Bahasa* (Volume 8, Nomor 1).
- Smaldino, S. E., Lothar, D., & James, D. R. (2011). *Teknologi Pembelajaran dan Media untuk Belajar*. (Terjemahan Arif Rahman). Jakarta: Kencana Pranada Media Group.
- Sudaryanto. (2015). *Metode dan Aneka Teknik Analisis Bahasa*. Yogyakarta: Duta Wacana University.
- Sugiyono. (2017). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung : Alfabeta, CV.
- Sutedi, A. (2011). *Good Corporate Governance*. Edisi Pertama. Jakarta: Sinar Grafika
- Syamsuddin, A.R. (2011). *Studi Wacana (Teori, Analisis, Pengajaran)*. Bandung: Geger Sunten.

Yule, G. (1996). *Pragmatics*. Oxford: Oxford University Press

Yule, G. (2014). *Pragmatik*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

