

**PENGARUH BRAND IMAGE, KOREAN WAVE, FANATISME DAN
BRAND AMBASSADOR NCT DREAM TERHADAP KEPUTUSAN
PEMBELIAN MIE LEMONILO DI JEMBER**

SKRIPSI

**Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat
memperoleh gelar Sarjana Manajemen**



Oleh : DEVIA NAFISAH PUTRI

2010411078

**PROGRAM STUDI MANAJEMEN
FAKULTAS EKONOMI DAN BISNIS
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH JEMBER
2024**

**PENGARUH BRAND IMAGE, KOREAN WAVE, FANATISME DAN
BRAND AMBASSADOR NCT DREAM TERHADAP KEPUTUSAN
PEMBELIAN MIE LEMONILO DI JEMBER**

SKRIPSI

Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat
memperoleh gelar Sarjana Manajemen

Oleh : DEVIA NAFISAH PUTRI

2010411078

**PROGRAM STUDI MANAJEMEN
FAKULTAS EKONOMI DAN BISNIS
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH JEMBER
2024**

PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Devia Nafisah Putri

NIM : 2010411078

Prodi : Manajemen

Menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa karya ilmiah berupa skripsi yang berjudul : PENGARUH *BRAND IMAGE*, *KOREAN WAVE*, *FANATISME DAN BRAND AMBASSADOR* NCT DREAM TERHADAP KEPUTUSAN PEMBELIAN MIE LEMONILO DI JEMBER; adalah hasil karya sendiri. Kecuali jika dalam beberapa kutipan substansi telah saya sebutkan sumbernya. Belum pernah diajukan dalam institusi manapun, serta bukan plagiat atau jiplakan. Saya bertanggung jawab atas keaslian, keabsahan dan kebenaran isinya dengan sikap ilmiah.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya, tanpa adanya tekanan dan paksaan dari pihak manapun serta saya bersedia memperoleh sanksi akademik dan siap dituntut di muka hukum, jika ternyata di kemudian hari ada pihak-pihak yang dirugikan dari pernyataan yang tidak benar tersebut.

Jember, 10 Juli 2024

Yang menyatakan



Devia Nafisah Putri

NIM. 2010411078

**PENGARUH BRAND IMAGE, KOREAN WAVE, FANATISME DAN
BRAND AMBASSADOR NCT DREAM TERHADAP KEPUTUSAN
PEMBELIAN MIE LEMONILO DI JEMBER**

Oleh : **DEVIA NAFISAH PUTRI**

NIM : **2010411078**



Pembimbing :

Dosen Pembimbing Utama : Dr. Budi Santoso SM., MM, M.Akun

A blue ink signature of Dr. Budi Santoso is placed over a rectangular box.

Dosen Pembimbing Pendamping : Dra. Wenny Murtalining Tyas, M.Si

A blue ink signature of Dra. Wenny Murtalining Tyas is placed over a rectangular box.

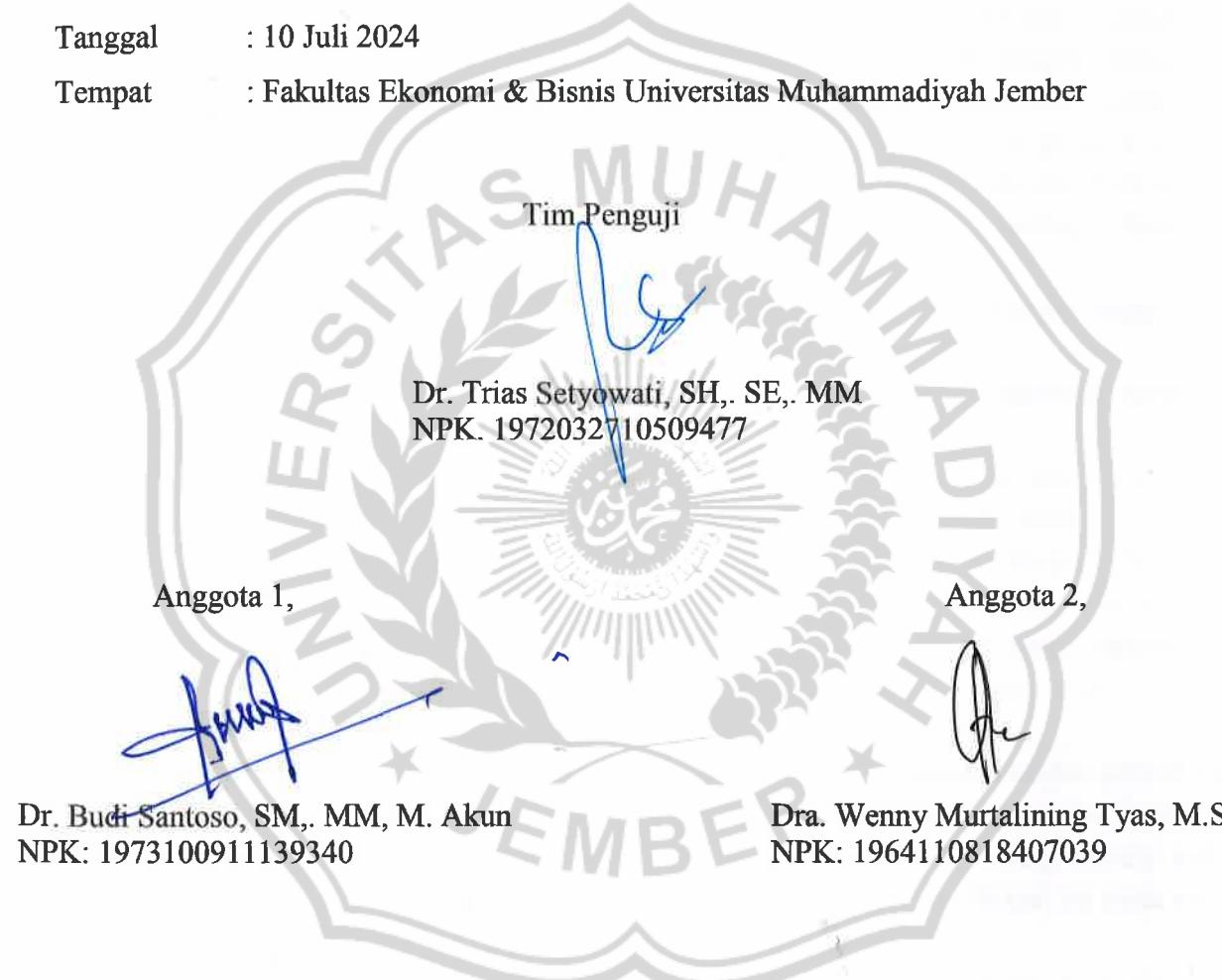
PENGESAHAN

Skripsi berjudul : Pengaruh *Brand Image*, *Korean Wave*, Fanatisme dan *Brand Ambassador* NCT Dream Terhadap Keputusan Pembelian Mie Lemonilo di Jember, telah diuji dan disahkan oleh Fakultas Ekonomi Universitas Muhammadiyah Jember pada :

Hari : Rabu

Tanggal : 10 Juli 2024

Tempat : Fakultas Ekonomi & Bisnis Universitas Muhammadiyah Jember



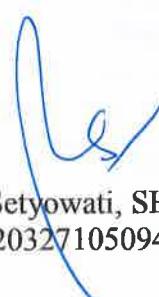
Mengesahkan,

Dekan Fakultas Ekonomi,



Maheni Ika Sari, SE., MM.
NIP. 197708112005012001

Ketua Program Studi,



Dr. Trias Setyowati, SH.,SE.,MM.
NPK. 1972032710509477

PERSEMBAHAN

Dengan rasa syukur yang mendalam yang pada akhirnya Skripsi ini telah terselesaikan, dan dipersembahkan untuk :

1. Allah SWT yang senantiasa memberikan rahmat, berkat dan hidayahnya sehingga skripsi ini bisa penulis selesaikan dengan baik.
2. Cinta pertama dan panutanku, Ayahanda Hari Basuki dan menjadi pintu surga yaitu Ibunda Farida. Terimakasih atas segala pengorbanan dan cinta kasih tulus yang diberikan. Beliau memang tidak sempat merasakan pendidikan di bangku perkuliahan, namun mereka mampu senantiasa memberikan yang terbaik, tak kenal lelah mendoakan serta memberikan perhatian dan dukungan hingga penulis mampu menyelesaikan studinya sampai meraih gelar sarjana. Karena tidak ada kata seindah lanjutan do'a dan tiada do'a yang paling khusuk selain doa yang tercapai dari orang tua. Semoga ayah dan ibu sehat, panjang umur dan bahagia selalu.
3. Adik saya tercinta Septian Mahardika yang selalu memberi do'a dan dukungan untuk penulis menyelesaikan skripsi ini.
4. Terima kasih penulis ucapan kepada seluruh keluarga yang telah memberi semangat, doa, serta dukungan.
5. Kepada seseorang yang tak kalah penting kehadirannya, Bagustyar Dwi Wicaksono. Terimakasih telah menjadi bagian dalam perjalanan hidup saya. Terimakasih telah mendengarkan keluh kesah, berkontribusi dalam penulisan skripsi ini, terus memberikan dukungan, semangat, tenaga, pikiran, materi, maupun bantuan dan senantiasa sabar menghadapi saya. Telah menjadi rumah bagi saya, pendamping dalam segala hal, baik keadaan senang dan sedih. Semoga Allah selalu memberi kemudahan dan keberkahan dalam setiap perjalanan yang kita lalui.
6. Terimakasih kepada keenam teman dekat penulis selama dalam bangku perkuliahan ini Nadia Gladys Isabella, Aprillia Dwi Almaulam, Siti Saoda, Ananda Cahyaning Putri Yulianto, Dea Wahyu Sandyta, dan Syarifah Fidelia, yang selalu saling menyemangati dan saling merangkul untuk bisa menyelesaikan skripsi ini serta saling memberi dukungan satu sama lainnya.
7. Teman-teman seangkatan yang sama-sama sedang berjuang untuk menyelesaikan studi, saya ucapkan terima kasih dan terus semangat.
8. Kepada Bapak dan Ibu Dosen Fakultas Ekonomi dan Bisnis terima kasih penulis ucapan terutama kepada Ibu Dr. Trias Setyowati, SH.,SE.,MM selaku dosen pengujian dan Bapak Dr. Budi Santoso, SM., MM, M. Akun serta Ibu Dra. Wenny Murtalining Tyas, M.Si selaku dosen pembimbing karena dengan ketulusan atas ilmu yang bermanfaat yang telah diberikan kepada penulis.
9. Penulis juga persembahkan skripsi ini untuk almamater tercinta Universitas Muhammadiyah Jember yang telah menaungi dan menjadi jembatan dalam menuntut ilmu.

10. Terakhir yang tak kalah pentingnya, terima kasih kepada diri sendiri karena mampu berusaha dan berjuang sampai detik ini, terima kasih telah percaya pada diri sendiri bahwa semua bisa penulis lalui, terima kasih telah menjadi diri sendiri, terima kasih karena mampu mengendalikan diri sendiri dari berbagai tekanan dan tetap memutuskan untuk tidak menyerah meski sesulit apapun proses penyusunan skripsi ini dengan menyelesaikan sebaik dan semaksimal mungkin. Ini merupakan pencapaian yang patut dibanggakan untuk diri sendiri.



MOTTO

“Allah tidak akan membebani seorang hambanya melainkan sesuai dengan kesanggupannya.”

(Al-Baqarah : 286)

Hatiku tenang karena mengetahui bahwa apa yang melewatkanku tidak akan pernah menjadi takdirku, dan apa yang ditakdirkan untukku tidak akan pernah melewatkanku.”

(Umar Bin Khattab)

“Tidak peduli sehancur apapuan keadaanku yang paling penting pulang dengan gelar sarjana, dan semua itu untuk Bapak dan Ibu.”

“Aku membahayakan nyawa ibu untuk lahir ke dunia, jadi tidak mungkin aku tidak ada artinya.”

KATA PENGANTAR

Saya mengucapkan puja dan puji syukur atas kehadiran Allah SWT, karena atas berkat, rahmat dan karunia-Nya, saya dapat menyelesaikan Tugas Akhir atau Skripsi dengan judul “*PENGARUH BRAND IMAGE, KOREAN WAVE, FANATISME DAN BRAND AMBASSADOR NCT DREAM TERHADAP KEPUTUSAN PEMBELIAN MIE LEMONILO DI JEMBER.*” Syukur Alhamdulillah, skripsi ini dapat diselesaikan dengan baik dan dengan batas waktu yang telah ditentukan. Yang sebagai mana merupakan salah satu persyaratan Fakultas untuk menyusun Skripsi dalam rangka menyelesaikan Laporan Tugas Akhir (LTA) pada Program Studi (S1) Manajemen Fakultas Ekonomi dan Bisnis Universitas Muhammadiyah Jember. Penulisan Tugas Akhir atau Skripsi ini tidak lepas dari bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak baik materi, moral, maupun spiritual. Oleh karena itu, pada kesempatan kali ini saya sebagai penulis mengucapkan terima kasih kepada :

1. Bapak Dr. Hanafi, M.Pd. selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Jember,
2. Ibu Maheni Ika Sari, S.E., M.M. selaku Dekan Fakultas Ekonomi dan Bisnis Universitas Muhammadiyah Jember,
3. Ibu Dr. Trias Setyowati, SH, SE, MM. selaku Kepala Progam Studi Manajemen Fakultas Ekonomi dan Bisnis dan selaku dosen penguji Skripsi yang telah bersedia memberikan kritik dan saran, bimbingan serta arahan yang bermanfaat demi menyempurnakan Skripsi ini,
4. Bapak Dr. Budi Santoso, SM., MM, M. Akun selaku dosen pembimbing 1 yang telah memberikan bimbingan dan pengarahan dengan tekun dan disiplin dalam penulisan Skripsi ini,
5. Ibu Dra. Wenny Murtalining Tyas, M.Si. selaku dosen pembimbing 2 yang telah memberikan bimbingan dan pengarahan dengan tekun dan sabar dalam penulisan Skripsi ini,
6. Seluruh dosen Fakultas Ekonomi & Bisnis Program Studi Manajemen, serta
7. Seluruh staf dan karyawan Fakultas Ekonomi & Bisnis di Universitas Muhammadiyah Jember.

Jember, 10 Juli 2024

Penulis

Devia Nafisah Putri
NIM. 201041107

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL.....	i
HALAMAN JUDUL.....	ii
PERNYATAAN PENULIS	iii
PERSETUJUAN SKRIPSI	iv
PENGESAHAN SKRIPSI	v
PERSEMBAHAN	vi
ABSTRAK.....	viii
ABSTRACT.....	ix
MOTTO.....	x
KATA PENGANTAR	xi
DAFTAR ISI	xii
DAFTAR TABEL	xv
DAFTAR GAMBAR	xvi
DAFTAR LAMPIRAN	xvii
BAB 1 PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar belakang	1
1.2 Rumusan Masalah.....	7
1.3 Tujuan Penelitian	7
1.4 Manfaat Penelitian	8
BAB 2 TINJAUAN PUSTAKA	9
2.1 Tinjauan Teori	9
2.1.1 Manajemen Pemasaran.....	9
2.1.2 Perilaku Konsumen	9
2.1.3 <i>Brand Image</i>	10
2.1.4 <i>Korean Wave</i>	12
2.1.5 Fanatisme	13
2.1.6 <i>Brand Ambassador</i>	14
2.1.7 Keputusan Pembelian.....	16
2.2 Penelitian Terdahulu	17
2.3 Kerangka Berpikir	22
2.4 Hipotesis Penelitian	22
BAB 3 METODE PENELITIAN	25
3.1 Identifikasi Variabel	25
3.2 Definisi Operasional	26

3.2.1 Definisi Operasional Variabel	26
3.3 Desain Penelitian	29
3.4 Sumber Data	29
3.4.1 Sumber Data	29
3.5 Populasi, Sampel dan Teknik Pengambilan Sampel.....	30
3.5.1 Populasi	30
3.5.2 Sampel.....	30
3.5.3 Teknik Pengambilan Sampel.....	31
3.6 Teknik Pengumpulan Data	31
3.6.1 Kuesioner	31
3.6.2 Studi Literatur	31
3.7 Teknik Analisis Data.....	32
3.7.1 Uji Instrumen Data	32
3.7.2 Uji Validitas	32
3.7.3 Uji Reliabilitas.....	32
3.7.4 Analisis Regresi Linier Berganda	33
3.8 Uji Asumsi Klasik.....	33
3.8.1 Uji Normalitas (Normality)	33
3.8.2 Uji Multikolinearitas	34
3.8.3 Uji Heteroskedastisitas.....	34
3.9 Uji Hipotesis	34
3.9.1 Uji secara Parsial (Uji T).....	34
3.9.2 Uji Koefisien Determinasi (R^2).....	35
BAB 4 HASIL DAN PEMBAHASAN	36
4.1 Gambaran Umum Objek Penelitian.....	36
4.1.1 Sejarah Singkat PT Lemonilo	36
4.1.2 Visi dan Misi PT Lemonilo	37
4.1.3 Struktur Organisasi PT Lemonilo	38
4.2 Gambaran Umum Responden.....	40
4.2.1 Karakteristik Responden	40
4.2.2 Karakteristik Jenis Kelamin	40
4.2.3 Karakteristik Program Studi Fakultas Ekonomo & Bisnis.....	41
4.2.4 Karakteristik Tingkat Frekuensi	41
4.3 Hasil Analisis Data	42
4.3.1 Statistik Deskriptif Variabel Penelitian.....	42
4.4 Uji Instrumen Data	47
4.4.1 Uji Validitas	47

4.4.2 Uji Reliabilitas.....	53
4.4.3 Uji Asumsi Klasik	57
4.4.3.1 Uji Normalitas	57
4.4.3.2 Uji Multikolinearitas	58
4.4.3.3 Uji Heteroskedastisitas	59
4.4.4 Analisis Regresi Linier Berganda	61
4.4.5 Hipotesis Penelitian.....	62
4.4.5.1 Uji t (Parsial)	62
4.4.5.2 Uji Koefisien Determinasi (R^2)	66
4.5 Pembahasan	66
4.5.1 Pengaruh <i>Brand Image</i> Terhadap Keputusan Pembelian.....	67
4.5.2 Pengaruh <i>Korean Wave</i> Terhadap Keputusan Pembelian.....	68
4.5.3 Pengaruh Fanatisme Terhadap Keputusan Pembelian	68
4.5.4 Pengaruh Brand Ambassador Terhadap Keputusan Pembelian	69
4.5.5 Pengaruh <i>Brand Image</i> , <i>Korean Wave</i> , Fanatisme dan <i>Brand Ambassador</i> Terhadap Keputusan Pembelian.....	70
BAB 5 KESIMPULAN DAN SARAN	72
5.1 Kesimpulan	72
5.2 Saran	73
DAFTAR PUSTAKA	74
LAMPIRAN	77

DAFTAR TABEL

Tabel 1. 1 Rata-Rata Pengeluaran Konsumsi Mie Instan	2
Tabel 2. 1 <i>Reseach Gap</i> Penelitian Terhadulu.....	19
Tabel 2. 2 Kerangka Berfikir.....	22
Tabel 4. 1 Profil Responden Berdasarkan Jenis Kelamin	40
Tabel 4. 2 Profil Responden Berdasarkan Program Studi FEB.....	41
Tabel 4. 3 Profil Responden Berdasarkan Frekuensi	41
Tabel 4. 4 Frekuensi Pernyataan Responden Terhadap <i>Brand Image</i> (X_1).....	42
Tabel 4. 5 Frekuensi Pernyataan Responden Terhadap <i>Korean Wave</i> (X_2)	43
Tabel 4. 6 Frekuensi Pernyataan Responden Terhadap Fanatisme (X_3)	44
Tabel 4. 7 Frekuensi Pernyataan Responden Terhadap <i>Brand Ambassador</i> (X_4).....	45
Tabel 4. 8 Frekuensi Pernyataan Responden Terhadap Keputusan Pembelian (Y)	46
Tabel 4. 9 Uji Validitas <i>Brand Image</i> (X_1).....	47
Tabel 4. 10 Nilai Koefisien Korelasi pada R Tabel.....	48
Tabel 4.11 Hasil Uji Validitas <i>Brand image</i> (X_1).....	48
Tabel 4. 12 Uji Validitas <i>Korean Wave</i> (X_2)	49
Tabel 4. 13 Hasil Uji Validitas <i>Korean Wave</i> (X_2).....	49
Tabel 4. 14 Uji Validitas Fanatisme (X_3)	50
Tabel 4. 15 Hasil Uji Validitas Fanatisme (X_3)	50
Tabel 4. 16 Uji Validitas <i>Brand Ambassador</i> (X_4)	51
Tabel 4. 17 Hasil Uji Validitas <i>Brand Ambassador</i> (X_4)	51
Tabel 4. 18 Uji Validitas Keputusan Pembelian (Y)	52
Tabel 4. 19 Hasil Uji Validitas Keputusan Pembelian (Y).....	53
Tabel 4. 20 Hasil Rangkuman Uji Reliabilitas.....	56
Tabel 4. 21 Output Uji Multikolinearitas	59
Tabel 4. 22 Hasil Uji Heteroskedastisitas Metode Glejser	61
Tabel 4. 23 Hasil Uji Linier Berganda	61
Tabel 4. 24 Hasil Uji t (Parsial).....	63
Tabel 4. 25 Distribusi Nilai T tabel	64
Tabel 4. 26 Output Uji t (Parsial)	65
Tabel 4. 27 Hasil Uji Determinasi (R^2)	66

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. 1 Grafik Pengambilan Data Mie Lemonilo pada Mahasiswa sebagai Responden ..	5
Gambar 4. 1 Logo PT Lemonilo.....	37
Gambar 4. 2 Struktur Organisasi PT Lemonilo	39
Gambar 4. 3 Output Uji Reliabilitas <i>Brand Image</i> (X1)	54
Gambar 4. 4 Output Uji Reliabilitas <i>Korean Wave</i> (X2)	54
Gambar 4. 5 Output Uji Reliabilitas Fanatisme (X3)	55
Gambar 4. 6 Output Uji Reliabilitas <i>Brand Ambassador</i> (X4)	55
Gambar 4. 7 Output Uji Reliabilitas Keputusan Pembelian (Y)	56
Gambar 4. 8 Grafik Normal P-Plots of Regression Standarized Residual	57
Gambar 4. 9 Hasil Uji Multikolinearitas	58
Gambar 4. 10 Output Uji Heteroskedastisitas Grafik Scatterplot	60

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Hasil Kuisioner terhadap 30 Mahasiswa sebagai Responden mengenai Mie Lemonilo.....	77
Lampiran 2 Kuesioner Responden (Online)	81
Lampiran 3 Bukti Pengiian Responden	85
Lampiran 4 Data Identitas Responden.....	86
Lampiran 5 Rekapitulasi Kuesioner	91
Lampiran 6 Frekuensi Pernyataan Responden	98
Lampiran 7 Hasil Uji Instrumen Data	105
Lampiran 8 R Tabel	109
Lampiran 9 Hasil Uji Asumsi Klasik	111
Lampiran 10 Hasil Uji Analisis Linier Berganda.....	112
Lampiran 11 Hasil Uji Hipotesis	113