

DAFTAR PUSTAKA

- Adha, M. A. (2020). *Strategi Komunikasi Masyarakat Desa Kemiren Dalam Melestarikan Bahasa Osing*. 51–65. repository.unmuhjember.ac.id
- Akbar, R. (2022). *Strategi Komunikasi Kepemimpinan Bupati Bireuen Dalam Melestarikan Warisan Budaya*. <https://repository.araniry.ac.id/id/eprint/29587/>
- Arifah, K. A., & Saputra, M. (2023). Strategi Konservasi Nilai Kearifan Lokal di Era Modern oleh Masyarakat Adat Osing Kemiren. *Jurnal Moral Kemasyarakatan*, 8(2), 191–203. <https://doi.org/10.21067/jmk.v8i2.8519>
- Arifin, A. (1998). *Ilmu Komunikasi : Sebuah Pengantar Ringkas*. Rajawali Pers.
- Arikunto, S. (2006). *Metodelogi Penelitian*. Bina Aksara.
- Banyuwangi, D. K. dan P. (2024). *Banyuwangi Sabet Dua Penghargaan dari Pemprov Jatim*. Majestic Banyuwangi. <https://banyuwangitourism.com/news/banyuwangi-sabet-dua-penghargaan-dari-pemprov-jatim>
- Hartono, J. (2018). *Metode Pengumpulan dan Teknik Analisis Data*. Andi (Anggota IKAPI). https://books.google.co.id/books?hl=id&lr=&id=ATgEEAAAQBAJ&oi=fnd&pg=PA6&dq=teknik+analisis+data&ots=zjWc3gb2Ti&sig=X0ZiSo-rx74o1C87y6v5ZHL0Wa8&redir_esc=y#v=onepage&q=teknik analisis data&f=false
- Indiarti, W. (2015). Kajian mengenai Desa Kemiren sebagai Penyangga Tradisi dan Kearifan Lokal Masyarakat Osing. *Jagat Osing: Seni, Tradisi & Kearifan Lokal Osing*, 139–156. <https://uniba-bwi.academia.edu/wiwinindiarti>
- Irawati. (2022). *Pelestarian Cagar Budaya : Studi Atas Pelestarian Rumah Adat Saoraja Kecamatan Sawitto Kabupaten Pinrang*. <https://repository.iainpare.ac.id/id/eprint/5588/>
- Iwan Suprijanto. (2002). Rumah Tradisional Osing : Konsep Ruang Dan Bentuk.

- DIMENSI (Jurnal Teknik Arsitektur)*, 30(1), 10–20.
<http://puslit2.petra.ac.id/ejournal/index.php/ars/article/view/15762>
- Kiswahni, A. (2022). Peran Masyarakat Majemuk dalam Melestarikan Keanekaragaman Budaya di Indonesia. *De Cive : Jurnal Penelitian Pendidikan Pancasila Dan Kewarganegaraan*, 2(6), 235–243.
<https://doi.org/10.56393/decive.v2i6.1670>
- Kusherdjana, R. (2020). Pengertian Budaya, Lintas Budaya, dan Teori yang Melandasi Lintas Budaya. *Pemahaman Lintas Budaya*, 1–63.
<https://pustaka.ut.ac.id/lib/wp-content/uploads/pdfmk/SPAR4103-M1.pdf>
- Liliweri, A. (2011). *Komunikasi Serba Ada Serba Makna*. Prenada Media Group.
<https://books.google.com/books?hl=en&lr=&id=MBZNDwAAQBAJ&oi=fnd&pg=PA1&dq=komunikasi&ots=KGAM2uUzlz&sig=Oj3agDyIxIZR3r9WTM0vY0RTl-w>
- Mamik. (2015). *Metodologi Kualitatif*. Zifatama Publisher.
- Moleong, L. J. (2001). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. PT. Remaja Rosdakarya Offset.
- Nur, T. K. H. M., Antariksa, & Sari, N. (2010). Pelestarian Pola Permukiman Masyarakat Using di Desa Kemiren Kabupaten Banyuwangi. *Jurnal Tata Kota Dan Daerah*, 2(1), 59–73.
- Nurman, N. (2017). *Program Pelestaraian dan Nilai Ekonomis Rumah Adat Masyarakat Osing*. 2(2), 43–57.
- Penantoniati, B. (2021). *Strategi komunikasi Dinas Pariwisata dan Budaya Jakarta Dalam Melestarikan Budaya Betawi*.
<http://repository.umsu.ac.id/handle/123456789/15692>
- Prastowo, A. (2011a). *Metode Penelitian Kualitatif dalam Perspektif Rancangan Penelitian*. Ar-Ruzz Media.
- Prastowo, A. (2011b). *Metode Penelitian Kualitatif Dalam Perspektif Rancangan Penelitian*. Ar-Ruzz Media.
- Rengganis, L. D., Faturrahim, F., & Kurniansah, R. (2021). Peranan Tokoh Adat

- Dalam Pelestarian Rumah Adat Dusun Beleq Desa Wisata Gumantar Kecamatan Kayangan Kabupaten Lombok Utara. *Journal Of Responsible Tourism*, 1(2), 63–74. <https://doi.org/10.47492/jrt.v1i1.994>
- Roudhonah. (2019). *Ilmu Komunikasi*. Rajawali Pers
- Rustan, A. S., & Hakki, N. (2017). *Pengantar Ilmu Komunikasi*. Deepublish.
- Sari, T. Y., Kurnia, H., Khasanah, I. L., & Ningtyas, D. N. (2022). Membangun Identitas Lokal Dalam Era Globalisasi Untuk Melestarikan Budaya dan Tradisi Yang Terancam Punah. *Academy of Social Science and Global Citizenship Journal*, 2(2), 76–84.
<https://doi.org/10.47200/aossacj.v2i2.1842>
- Suryadi, E. (2018). *Strategi Komunikasi Sebuah Analisis Teori dan Praktis di Era Global*. PT Remaja Rosdakarya.
- Suryamsah, S. (2018). *Kajian Bentuk Rumah Jompa/Langge Di Kabupaten Bima NTB*.
- Swastini, P. (2021). Staretegi Komunikasi Masyarakat Sade Dalam Melestarikan Budaya Rumah Adat Di Era Globalisasi Dan Modernisasi. *Perpustakaan UIN Mataram*, 63–64.
- Winami, E. W. (2018). *Teori dan Praktik Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, PTK, R & D* (R. A. Kusumaningtyas (ed.)). Bumi Aksara.
- Winarno, T., Said, M. M., & Hayat. (2021). Pengembangan Desa Wisata Adat Using Kemiren Melalui Pendekatan Penta Helix. *Journal of Governance and Local Politics*, 3(2), 137–145.
<http://journal.unpacti.ac.id/index.php/jglp/index>