

**KAJIAN EKOLOGI SASTRA DALAM NOVEL SERDADU PANTAI**

**KARYA LAODE INSAN**

**SKRIPSI**

**Oleh**

**Alfandi Putra Setiawan**

**NIM 1710221009**



**UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH JEMBER**

**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA**

**2024**

**KAJIAN EKOLOGI SASTRA DALAM NOVEL SERDADU PANTAI**

**KARYA LAODE INSAN**

**SKRIPSI**

Diajukan kepada Universitas Muhammadiyah Jember  
untuk memenuhi salah satu persyaratan dalam menyelesaikan  
Program Sarjana Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

**Oleh**

**Alfandi Putra Setiawan**

**NIM 1710221009**

**UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH JEMBER**

**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA**

**2024**

## HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi oleh Alfandi Putra Setiawan ini telah dipertahankan di depan Dewan Pengaji pada tanggal  
27 Juli 2024

Dewan Pengaji

  
Dr. Astri Widyaruli, M.A.  
NIDN. 0710018609

  
Dr. Dzarna, M.Pd  
NIDN.0701028802

Ketua

Anggota

Anggota

  
Eka Nova Ali Vardani, M.Pd  
NPK. 19851110115003628

Mengetahui,

Dekan

Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan



## LEMBAR ORISINALITAS

\Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Alfandi Putra Setiawan

Nim : 1710221009

Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi ini dengan judul “Ekologi Sastra dalam Novel

Serdadu Pantai Karya Laode Insan merupakan hasil karya sendiri, bukan pengambilan alihan

tulisan atau pikiran orang lain yang saya akui sebagai hasil tulisan atau pikiran saya,

Demikian Surat Pernyataan Keaslian Tulisan ini saya buat dalam keadaan sadar untuk dapat

dipergunakan sebagai mestinya.

Jember, 20 Juli 2024  
Yang membuat pernyataan



Alfandi Putra Setiawan  
1710221009



## HALAMAN PERSETUJUAN

Skripsi oleh Alfandi Putra Setiawan ini telah diperiksa dan disetujui untuk diuji oleh Tim Pengaji.

Jember, 20 Juli 2024

Dosen Pembimbing I

Dr. Dzarna, M.Pd

NIDN. 0701028802

Dosen Pembimbing II

Eka Nova Ali Vardani, M.Pd

NPK. 1985111011503628

## PRAKATA

Alhamdulillah puji syukur kepada Allah SWT. Berkat rahmat-Nya, penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Segala hal yang telah diupayakan semoga bermanfaat baik bagi penulis maupun pembaca.

Skripsi ini berjudul “Kajian Ekologi Sastra dalam Novel Serdadu Pantai Karya Laode Insan”. Skripsi ini memuat Bab I sampai Bab VI. Bab I berisi pendahuluan, Bab II berisi kajian pustaka, Bab III berisi metode penelitian, Bab IV berisi hasil penelitian, Bab V berisi pembahasan, Bab VI berisi kesimpulan dan saran.

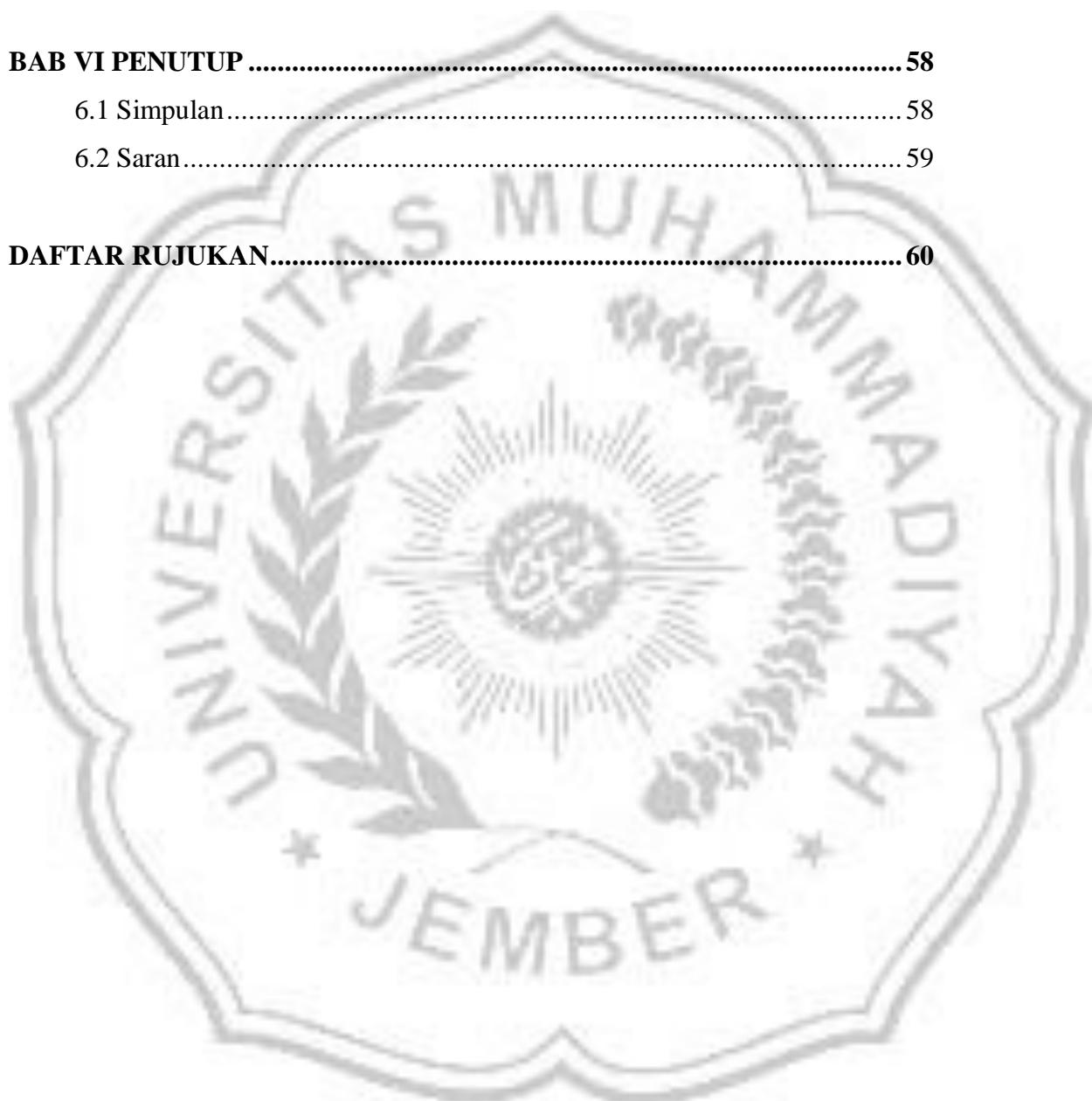
Atas kekurangan yang terjadi pada penulisan skripsi ini, penulis menerima kritik dan saran dalam rangka penyempurnaan skripsi ini. Semoga bisa menjadi bahan koreksi bersama untuk perbaikan selanjutnya

## DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL.....	i
HALAMAN JUDUL .....	ii
HALAMAN LOGO .....	iii
HALAMAN MOTTO.....	iv
HALAMAN PERSETUJUAN.....	v
HALAMAN PENGESAHAN .....	vi
PRAKATA .....	vii
UNGKAPAN TERIMAKASIH .....	viii
HALAMAN PERSEMPAHAN .....	ix
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR TABEL.....	xiii
DAFTAR LAMPIRAN .....	xiv
ABSTRAK.....	xv
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang Penelitian .....	1
1.2 Rumusan Masalah .....	9
1.3 Fokus Penelitian .....	9
1.4 Tujuan Penelitian .....	10
1.5 Manfaat Penelitian .....	10
1.6 Asumsi Penelitian .....	10
1.7 Ruang Lingkup Penelitian .....	11
1.8 Definisi Istilah.....	12
<b>BAB II KAJIAN PUSTAKA.....</b>	<b>14</b>
2.1 Pengertian Novel.....	14
2.2 Ekologi Sastra .....	15
2.2.1 Awal Mula Ecocriticism .....	16

2.2.2 Paradigma Ecocriticism.....	16
2.2.3 Pendekatan Ecocriticism .....	17
2.3 Etika Lingkungan .....	19
2.3.1 Sikap Hormat Terhadap Alam.....	18
2.3.2 Sikap Tanggung Jawab Terhadap Alam.....	18
2.3.3 Sikap Solidaritas Terhadap Alam.....	19
2.3.4 Sikap Kasih Sayang dan Kepedulian Terhadap Alam .....	19
2.3.5 Sikap Tidak Mengganggu Kehidupan alam .....	22
2.3.6 Prinsip Demokrasi .....	22
2.4 Identitas dan Sinopsis Novel .....	23
 <b>BAB III METODE PENELITIAN.....</b>	<b>25</b>
3.1 Jenis Penelitian .....	25
3.2 Data Penelitian .....	26
3.3 Sumber Data Penelitian .....	26
3.4 Teknik Pengumpulan Data .....	26
3.5 Instrumen Pengumpulan Data .....	27
3.6 Teknik Penganalisan Data .....	34
3.7 Teknik Pengujian Kesahihan Data .....	34
 <b>BAB IV PAPARAN DATA .....</b>	<b>36</b>
4.1 Sikap Hormat Terhadap Alam.....	36
4.2 Sikap Tanggung Jawab Terhadap Alam.....	37
4.3 Sikap Solidaritas Terhadap Alam.....	39
4.4 Sikap Kasih Sayang dan Kepedulian Terhadap Alam.....	41
4.5 Sikap Tidak Mengganggu Kehidupan alam .....	42
4.6 Prinsip Demokrasi .....	44
 <b>BAB V PEMBAHASAN.....</b>	<b>46</b>
5.1 Sikap Hormat Terhadap Alam.....	46
5.2 Sikap Tanggung Jawab Terhadap Alam.....	48

5.3 Sikap Solidaritas Terhadap Alam .....	50
5.4 Sikap Kasih Sayang dan Kepedulian Terhadap Alam .....	52
5.5 Sikap Tidak Mengganggu Kehidupan alam .....	54
5.6 Prinsip Demokrasi.....	56
<b>BAB VI PENUTUP .....</b>	<b>58</b>
6.1 Simpulan.....	58
6.2 Saran .....	59
<b>DAFTAR RUJUKAN.....</b>	<b>60</b>



## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran	Halaman
Lampiran I Matrik Penelitian.....	47
Lampiran II Indikator Pengumpulan Data Etika Lingkungan dalam Novel <i>Serdadu Pantai Karya Laode Insan</i> .....	49
Lampiran III Instrumen Pengumpulan Data Etika Lingkungan dalam Novel <i>Serdadu Pantai Karya Laode Insan</i> .....	50
Lampiran IV Tabel 1 .....	51
Lampiran V Tabel 2 .....	52
Lampiran VI Tabel 3 .....	53
Lampiran VII Tabel 4 .....	54
Lampiran VIII Tabel 5 .....	56
Lampiran X Pernyataan Keaslian Tulisan .....	57
Lampiran XI Riwayat Hidup .....	58