

ABSTRAK

Puspa, Adelia Febiana. 2024. Analisis Mimesis pada Novel Layangan Putus Karya Mommy ASF. Skripsi, Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Jember. Pembimbing (1) Dr. Fitri Amilia, M.A (2) Dr. Dzarna, M.Pd.

Kata Kunci: Mimesis, novel *Layangan Putus*, analisis sastra, realitas sosial, perselingkuhan.

Karya sastra merupakan karya imajinasi, suatu karya sastra atau lebih kita kenal dengan fiksi, menawarkan berbagai permasalahan, manusia dan kemanusiaan, hidup dan kehidupan. Pengarang menghayati berbagai permasalahan dengan penuh kesungguhan yang kemudian diungkapkan melalui karya fiksi sesuai dengan pandangannya. Imajinasi adalah kemampuan mental untuk menciptakan, membayangkan, dan memvisualisasikan sesuatu yang tidak secara langsung ada di dunia nyata. Ia melibatkan proses berpikir kreatif yang memungkinkan individu untuk menghasilkan ide-ide, gambar, atau skenario yang tidak terikat oleh batasan fisik dan empiris dari kenyataan sehari-hari.

Novel *Layangan Putus* karya Mommy ASF telah menjadi fenomena di dunia literatur Indonesia. Novel ini, yang awalnya diterbitkan sebagai serangkaian cerita di media sosial, berhasil menarik perhatian banyak pembaca dengan narasi yang mendalam dan emosional. Asumsi Penelitian adalah suatu anggapan dasar yang digunakan sebagai patokan berfikir dalam melakukan Penelitian. Novel layangan putus merepresentasikan atau meniru aspek-aspek kehidupan nyata, baik itu dalam hal karakter, plot, maupun tema. Dengan kata lain, novel ini dianggap sebagai cermin dari realitas sosial atau psikologis.

Jenis penelitian yang digunakan dalam studi ini adalah penelitian deskriptif kualitatif. Penelitian deskriptif kualitatif bertujuan untuk memahami dan menggambarkan fenomena mimesis dalam novel *Layangan Putus* karya Mommy ASF dengan cara yang mendalam dan detail. Data penelitian dalam studi ini terdiri dari kutipan-kutipan teks yang diambil dari novel *Layangan Putus* karya Mommy ASF yang menunjukkan unsur-unsur mimesis, seperti kesamaan latar, konflik, dan karakter dengan peristiwa nyata. data penelitian juga mencakup informasi dari sumber-sumber eksternal seperti artikel berita, majalah, atau laporan yang menggambarkan peristiwa nyata yang memiliki kesamaan dengan adegan atau konflik yang diceritakan dalam novel. Dengan menggabungkan data dari novel dan sumber-sumber nyata ini, penelitian ini berusaha untuk menganalisis dan memahami sejauh mana karya fiksi ini merepresentasikan kenyataan dan bagaimana mimesis berperan dalam menciptakan hubungan antara sastra dan kehidupan nyata.