



**KARYA ILMIAH AKHIR**

**IMPLEMENTASI TERAPI MUSIK PADA KLIEN MASALAH  
KESEHATAN JIWA: HALUSINASI PENDENGARAN DI DESA PAKIS  
KECAMATAN PANTI**

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat untuk Memperoleh Gelar  
Profesi Ners Keperawatan

Oleh

**Moch Foedhail, S.Kep**  
**23.0103.1061**

**PROGRAM STUDI PROFESI NERS  
FAKULTAS ILMU KESEHATAN  
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH JEMBER  
2025**

**KARYA ILMIAH AKHIR**

**IMPLEMENTASI TERAPI MUSIK PADA KLIEN MASALAH  
KESEHATAN JIWA: HALUSINASI PENDENGARAN DI DESA PAKIS  
KECAMATAN PANTI**

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat untuk Memperoleh Gelar

Profesi Ners Keperawatan

Oleh

**Moch Foedhail, S.Kep**

**23.0103.1061**

**PROGRAM STUDI PROFESI NERS  
FAKULTAS ILMU KESEHATAN  
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH JEMBER**

**2025**

## SURAT PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Moch Foedhail  
Nomor Induk Mahasiswa : 23.01031.061  
Tempat/Tanggal Lahir : Probolinggo, 04 agustus 2000  
Jenis Kelamin : Laki-Laki  
Alamat : Dusun Slamet RT/RW 004/003 Desa Bulu  
Kecamatan Kraksaan Kabupaten Probolinggo  
No. Tlp/HP : 085330725540  
E-Mail : [muhammadfudel@gmail.com](mailto:muhammadfudel@gmail.com)

Karya ilmiah akhir ini adalah hasil karya sendiri, jika dikemudian hari ditemukan bahwa Karya ilmiah akhir saya hasil plagiasi orang lain, saya menerima sanksi sesuai undang-undang dan peraturan yang berlaku.

Jember, 15 Februari 2025

Yang membuat pernyataan

A 10,000 Rupiah postage stamp with a signature over it. The stamp features the Garuda Pancasila emblem and the text 'SEPULUH RIBU RUPIAH', 'TTL 20', 'METERA TEMPEL', and the serial number '5A545AJX017204510'.

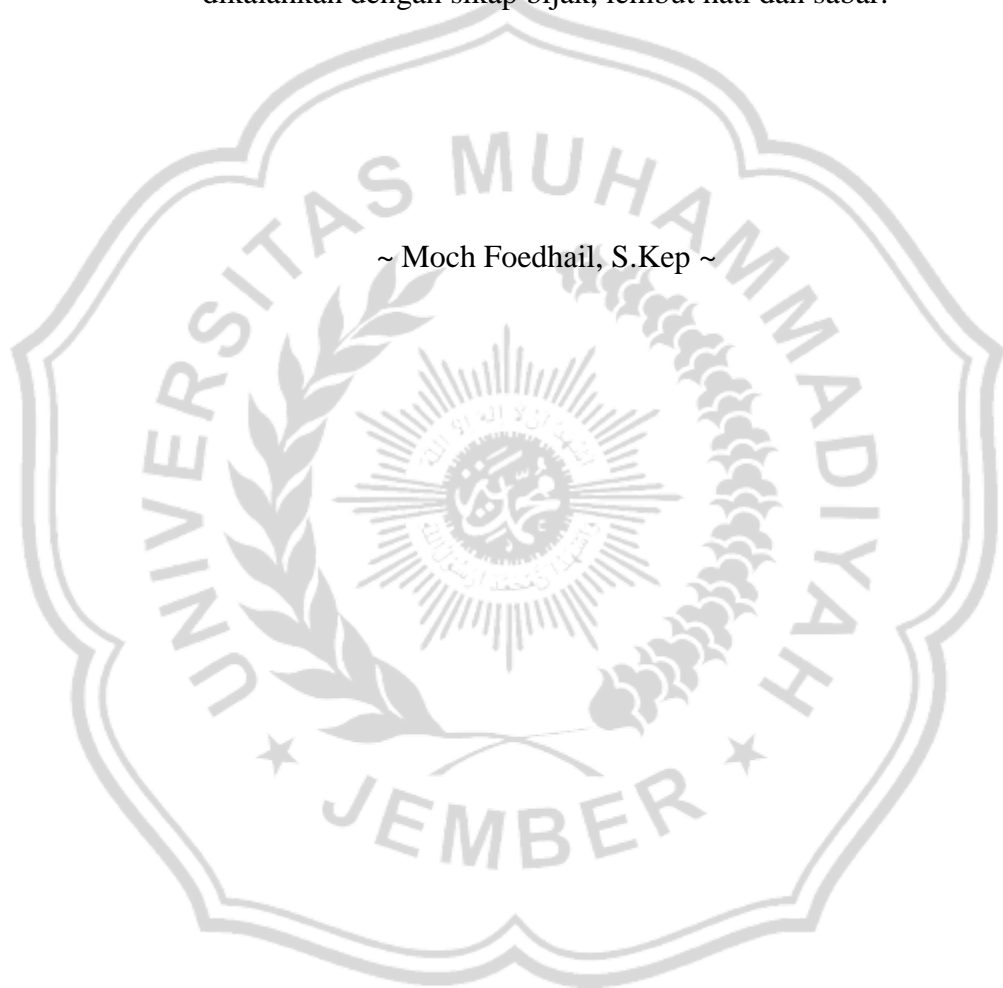
(Moch Foedhail)

## MOTTO

“ Suro Dira Jayadingrat, Lebur Dening Pangastuti”

Segala sifat keras hati, picik, angkara murka hanya bisa dikalahkan dengan sikap bijak, lembut hati dan sabar.

~ Moch Foedhail, S.Kep ~



**HALAMAN PERSETUJUAN**

**IMPLEMENTASI TERAPI MUSIK PADA KLIEN MASALAH  
KESEHATAN JIWA: HALUSINASI PENDENGARAN DI DESA PAKIS  
KECAMATAN PANTI**

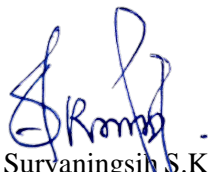
Oleh :

**Moch Foedhail, S.Kep**  
**NIM. 2301031061**

Karya Ilmiah Akhir ini telah diperiksa oleh pembimbing dan telah disetujui untuk dipertahankan di hadapan Tim Penguji Karya Ilmiah Akhir Program Studi Profesi Ners Fakultas Ilmu Kesehatan Universitas Muhammadiyah Jember

Jember, 15 Februari 2025

Pembimbing



**Ns. Yeni Suryaningsih, S.Kep., M.Kep**  
**NPK. 1979030111203734**

## PENGESAHAN

### IMPLEMENTASI TERAPI MUSIK PADA KLIEN MASALAH KESEHATAN JIWA: HALUSINASI PENDENGARAN DI DESA PAKIS KECAMATAN PANTI

Oleh

**Moch. Foedhail, S.Kep**  
**23.0103.1061**

Dewan Penguji Ujian Karya Ilmiah Akhir pada Program Studi Profesi Ners Fakultas Ilmu  
Kesehatan Universitas Muhammadiyah Jember

Jember, 15 Februari 2025  
Penguji,

1. Penguji I : Ns. Sri Wahyuni Adriani, M.Kep., Sp.Kep.Kom (.....)  
NPK. 19880303 1 1703821
2. Penguji II : Ns. Cahya Tribagus Hidayat, S.Kep., M.Kes (.....)  
NPK. 1986051711503614
3. Penguji III : Ns. Yeni Suryaningsih S.Kep., M.Kep (.....)  
NPK. 1979030111203734

Mengetahui,  
Dekan Fakultas Ilmu Kesehatan  
Universitas Muhammadiyah Jember

  
Ns. Sri Wahyuni Adriani, S.Kep., M.Kep., Sp.Kep.Kom  
NPK. 19880303 11703821

## **PENGUJI KARYA ILMIAH AKHIR**

Dewan Penguji Ujian Karya Ilmiah Akhir  
Program Studi Profesi Ners Fakultas Ilmu Kesehatan  
Universitas Muhammadiyah Jember  
Jember, 15 februari 2025

Penguji 1



Ns. Sri Wahyuni Adriani, M.Kep., Sp.Kep.Kom  
NPK. 19880303 1 1703821

Penguji 2



Ns. Cahya Tribagus Hidayat, S.Kep., M.Kes  
NPK. 1986051711503614

Penguji 3



Ns. Yeni Suryaningsih, S.Kep., M.Kep  
NPK. 1979030111203734

## KATA PENGANTAR

Puji syukur saya panjatkan kepada Allah SWT, karena atas berkat dan rahmat-Nya, saya dapat menyelesaikan Karya Ilmiah Akhir ini. Penulisan Karya Ilmiah Akhir ini dilakukan dalam rangka memenuhi salah satu syarat untuk mencapai gelar Ners pada Fakultas Ilmu Kesehatan Universitas Muhammadiyah Jember. Saya menyadari bahwa tanpa bantuan dan bimbingan berbagai pihak pada penyusunan Karya Ilmiah Akhir ini, sangatlah sulit bagi saya untuk menyelesaikan laporan ini. Oleh karena itu, saya mengucapkan terima kasih kepada :

1. Dr. Hanafi, M.Pd, selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Jember
2. Ns. Sri Wahyuni Adriani, M.Kep, Sp.Kep. Kom. Selaku Dekan Fakultas Ilmu Kesehatan Universitas Muhammadiyah Jember
3. Ns. Sofia Rhosma Dewi, S.Kep., M.Kep. Selaku Wakil Dekan Fakultas Ilmu Kesehatan Universitas Muhammadiyah Jember
4. Ns. Yeni Suryaningsih S.Kep., M.Kep. Selaku dosen pembimbing Karya Ilmiah Akhir ini.
5. Orang tua dan keluarga saya yang telah memberikan bantuan dukungan material dan moral
6. Sahabat dan juga teman-teman A14+ yang telah banyak membantu dalam menyelesaikan Karya Ilmiah Akhir ini.

Semoga bantuan serta budi baik yang telah diberikan kepada penulis, mendapat balasan dari Allah SWT. Besar harapan penulis agar Karya Ilmiah Akhir ini dapat bermanfaat

Jember, 15 Februari 2025

Moch Foedhail, S.Kep



## DAFTAR ISI

|   |             |
|---|-------------|
| <b>HALAMAN JUDUL .....</b>  | <b>1</b>    |
| <b>HALAMAN JUDUL .....</b>  | <b>i</b>    |
| <b>SURAT PERNYATAAN .....</b>   | <b>ii</b>   |
| <b>MOTTO .....</b>  | <b>iii</b>  |
| <b>HALAMAN PERSETUJUAN.....</b>   | <b>iv</b>   |
| <b>PENGESAHAN.....</b>  | <b>v</b>    |
| <b>PENGUJI KARYA ILMIAH AKHIR.....</b>  | <b>vi</b>   |
| <b>KATA PENGANTAR .....</b>   | <b>vii</b>  |
| <b>DAFTAR ISI.....</b>  | <b>viii</b> |
| <b>ABSTRAK .....</b>  | <b>xi</b>   |
| <b>ABSTRACT .....</b>   | <b>xii</b>  |
| <b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>   | <b>1</b>    |
| <b>1.1 Latar Belakang .....</b>   | <b>1</b>    |
| <b>1.2 Rumusan masalah .....</b>  | <b>4</b>    |
| <b>1.3 Tujuan .....</b>   | <b>4</b>    |
| <b>1.4 Manfaat Penelitian .....</b>   | <b>5</b>    |
| 1.4.1 Teoritis .....  | 5           |
| 1.4.2 Praktis.....  | 5           |
| <b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA .....</b>  | <b>6</b>    |
| <b>2.1 Pengertian Halusinasi.....</b>   | <b>6</b>    |
| <b>2.2 Rentang Respon Neurobiologi .....</b>                                    | <b>6</b>    |
| <b>2.3 Klasifikasi Halusinasi .....</b>   | <b>7</b>    |
| 2.3.1 Halusinasi pendengaran .....  | 7           |
| 2.3.2 Halusinasi penglihatan .....  | 7           |
| 2.3.3 Halusinasi perabaan .....   | 7           |
| 2.3.4 Halusinasi penciuman .....  | 8           |
| 2.3.5 Halusinasi pengecapan .....   | 8           |
| <b>2.4 Etiologi Halusinasi.....</b>   | <b>8</b>    |
| 2.4.1 Faktor Predisposisi .....   | 8           |
| 2.4.2 Faktor Presipitasi.....   | 9           |
| <b>2.5 Manifestasi Klinis Halusinasi .....</b>                                  | <b>9</b>    |
| 2.5.1 Sulit berkonsentrasi .....  | 9           |
| 2.5.2 Mendengar suara-suara yang tidak diketahui sumbernya secara<br>jelas..... | 9           |
| 2.5.3 Ketidakmampuan untuk membedakan antara yang nyata dan palsu<br>.....      | 9           |
| 2.5.4 Melihat benda, orang, atau sinar tanpa obyek yang nyata.....              | 9           |
| 2.5.5 Berbicara sendiri.....  | 9           |
| 2.5.6 Tertawa sendiri .....   | 9           |
| 2.5.7 Mengalami disorientasi tempat, orang, atau situasi.....                   | 9           |
| 2.5.8 Merasakan adanya perabaan atau terdapat gerakan di sekujur<br>tubuh.....  | 9           |
| 2.5.9 Merasakan pengecapan yang tidak enak .....                                | 9           |
| 2.5.10 Mencium bau-bauan yang tidak sedap .....                                 | 9           |
| 2.5.11 Berkurangnya perhatian terhadap lingkungan .....                         | 9           |
| 2.5.12 Mudah tersinggung, jengkel, dan marah .....                              | 9           |

|                |  |           |
|----------------|--|-----------|
| 2.5.13         | Ketidakmampuan untuk mengikuti suatu perintah.....                   | 9         |
| 2.5.14         | Tampak tremor dan berkeringat.....                                   | 9         |
| 2.5.15         | Tampak panik, gelisah, dan bergerak mondar-mandir .....              | 10        |
| 2.5.16         | Mudah curiga dan bermusuhan.....                                     | 10        |
| 2.5.17         | Bertindak membahayakan diri sendiri, orang lain, dan lingkungan..... | 10        |
| 2.5.18         | Tampak ketakutan .....   | 10        |
| 2.5.19         | Tidak mampu mengurus diri (Jackson, 2019).....                       | 10        |
| <b>2.6</b>     | <b>Tahapan Halusinasi .....</b>                                      | <b>10</b> |
| 2.6.1          | Comforting .....   | 10        |
| 2.6.2          | Condemning .....   | 11        |
| 2.6.3          | Controlling .....  | 11        |
| 2.6.4          | Conquering.....  | 12        |
| <b>2.7</b>     | <b>Penatalaksanaan.....</b>  | <b>12</b> |
| 2.7.1          | Terapi Farmakologi .....   | 13        |
| 2.7.2          | Terapi Nonfarmakologi.....   | 13        |
| <b>2.8</b>     | <b>Evidence Based Nursing / Intervensi yang dipilih.....</b>         | <b>14</b> |
| 2.8.1          | Pengertian Terapi Musik .....  | 14        |
| 2.8.2          | Klasifikasi Terapi Musik .....                                       | 17        |
| <b>2.9</b>     | <b>Manfaat Terapi Musik .....</b>                                    | <b>18</b> |
| 2.9.1          | Relaksasi .....  | 18        |
| 2.9.2          | Meningkatkan kecerdasan .....  | 18        |
| 2.9.3          | Meningkatkan motivasi .....  | 18        |
| 2.9.4          | Pengembangan diri .....  | 19        |
| 2.9.5          | Meningkatkan kemampuan mengingat.....                                | 19        |
| 2.9.6          | Kesehatan jiwa.....  | 19        |
| 2.9.7          | Kesehatan fisik .....  | 20        |
| <b>2.10</b>    | <b>Implementasi.....</b>   | <b>20</b> |
| <b>2.11</b>    | <b>Evaluasi Keperawatan .....</b>                                    | <b>21</b> |
| <b>2.12</b>    | <b>Konseptual Kasus .....</b>  | <b>22</b> |
| <b>2.13</b>    | <b>keaslian penelitian.....</b>                                      | <b>23</b> |
| <b>BAB III</b> | <b>METODE PENELITIAN .....</b>                                       | <b>24</b> |
| <b>3.1</b>     | <b>Desain Penelitian .....</b>                                       | <b>24</b> |
| <b>3.2</b>     | <b>Subjek Penelitian.....</b>  | <b>24</b> |
| <b>3.3</b>     | <b>Fokus Penelitian .....</b>  | <b>24</b> |
| <b>3.4</b>     | <b>Lokasi dan Waktu Penelitian.....</b>                              | <b>24</b> |
| <b>3.5</b>     | <b>Instrumen Penelitian.....</b>                                     | <b>25</b> |
| <b>3.6</b>     | <b>Metode Pengumpulan Data .....</b>                                 | <b>25</b> |
| 3.6.1          | Data Subjektif.....  | 25        |
| 3.6.2          | Data Objektif.....   | 25        |
| 3.6.3          | Alat Pengumpul Data.....   | 26        |
| 3.6.4          | Prosedur Pengumpulan Data .....                                      | 26        |
| <b>3.7</b>     | <b>Analisis Data .....</b>   | <b>28</b> |
| <b>3.8</b>     | <b>Pengolahan Data .....</b>   | <b>28</b> |
| 3.8.1          | Pemeriksaan Data ( <i>Editing</i> ).....                             | 28        |
| 3.8.2          | Klasifikasi ( <i>Classsifying</i> ) .....                            | 29        |
| 3.8.3          | Verifikasi ( <i>Verifying</i> ).....                                 | 29        |
| 3.8.4          | Kesimpulan ( <i>Concluding</i> ) .....                               | 29        |

|                       |  |           |
|-----------------------|--|-----------|
| <b>3.9</b>            | <b>Proses Analisis Data .....</b>                            | <b>29</b> |
| <b>3.10</b>           | <b>Etika Penelitian.....</b>                                 | <b>31</b> |
|                       | 3.10.1 Autonomy.....   | 31        |
|                       | 3.10.2 Confidentiality.....                                  | 31        |
|                       | 3.10.3 Justice.....  | 31        |
|                       | 3.10.4 Beneficence .....                                     | 32        |
|                       | 3.10.5 Non-Maleficence .....                                 | 32        |
| <b>BAB IV</b>         | <b>HASIL DAN PEMBAHASAN .....</b>                            | <b>33</b> |
| <b>4.1</b>            | <b>Hasil.....</b>  | <b>33</b> |
|                       | 4.1.1 Gambaran Lokasi Pengambilan Data .....                 | 33        |
|                       | 4.1.2 Informasi Pasien .....                                 | 33        |
|                       | 4.1.3 Strategi Pelaksanaan.....                              | 34        |
|                       | 4.1.4 Implementasi .....                                     | 34        |
|                       | 4.1.5 Evaluasi .....   | 35        |
| <b>4.2</b>            | <b>Pembahasan .....</b>                                      | <b>39</b> |
|                       | 4.2.1. Implementasi Keperawatan .....                        | 39        |
|                       | 4.2.2. Evaluasi Keperawatan.....                             | 41        |
| <b>BAB V</b>          | <b>KESIMPULAN DAN SARAN.....</b>                             | <b>42</b> |
| <b>5.1</b>            | <b>Kesimpulan .....</b>                                      | <b>42</b> |
| <b>5.2</b>            | <b>Saran.....</b>  | <b>42</b> |
|                       | 5.2.1. Bagi Institusi Pendidikan.....                        | 42        |
|                       | 5.2.2. Tenaga Kesehatan.....                                 | 43        |
|                       | 5.2.3. Klien dan Keluarga.....                               | 43        |
| <b>5.3</b>            | <b>Keterbatasan.....</b>                                     | <b>43</b> |
|                       | 5.3.1. Kendala dalam interaksi dengan klien.....             | 43        |
|                       | 5.3.2. Keterbatasan keterampilan dalam pemberian terapi..... | 43        |
| <b>DAFTAR PUSTAKA</b> | <b>.....</b>   | <b>44</b> |
| <b>LAMPIRAN</b>       | <b>.....</b>   | <b>46</b> |