

## DAFTAR PUSTAKA

- A Novi, M. S. (n.d.). *Ritual Sebagai Ekosistem Budaya : Inovasi Pertunjukan Berbasis Ekonomi Kreatif*. 53–73.
- Adlini, M. N., Dinda, A. H., Yulinda, S., Chotimah, O., & Merliyana, S. J. (2022). Metode Penelitian Kualitatif Studi Pustaka. *Edumaspul: Jurnal Pendidikan*, 6(1), 974–980. <https://doi.org/10.33487/edumaspul.v6i1.3394>
- Arifin, M. M., & Thamrin, M. (2023). Strategi Komunikasi Kepala Desa dalam Meningkatkan Pendapatan Masyarakat Melalui Wisata Kampung Melati Desa Talkandang Situbondo. *Jurnal Bisnis Dan Komunikasi Digital*, 1(2), 12. <https://doi.org/10.47134/jbkd.v1i2.1924>
- Dhimas Abdillah S, Lisa A.E, E. V. . (2020). *Fashion Sebagai Komunikasi Identitas Sosial Mahasiswa FISIP Universitas Bengkulu*. 4(2).
- Ferwirani Putri Ananda. (2023). *Kajian Nilai Budaya Dalam Ritual Adat Seblang Olehsari Di Kecamatan Glagah Kabupaten Banyuwangi*.
- Fitroh, I., Disman, Komalasari, K., & Rosidi, M. I. (2023). Banyuwangi Rebound : A Tourism Potrait at the Eastern Tip of Java Island. *European Online Journal of Natural and Social Sciences*, 12(3), 313–328.
- Fuadah, N., & Salem, L. (n.d.). *PERISTIWA TUTUR DALAM RITUAL TARI SEBLANG MASYARAKAT USING BANYUWANGI (Kajian Etnogarfi Komunikasi)*. 1–11.
- Gantiano, H. E. (2020). Analisis Dampak Strategi Komunikasi Non Verbal. *Dharma Duta*, 17(2), 80–95. <https://doi.org/10.33363/dd.v17i2.392>
- Jufri, M., & Hali, Z. N. (2017). Tradisi Ritual Seblang Dalam Perspektif Hukum Islam Di Desa Olehsari Kecamatan Glagah Banyuwangi. *LISAN AL-HAL: Jurnal Pengembangan Pemikiran Dan Kebudayaan*, 11(1), 5–24. <https://doi.org/10.35316/lisanalhal.v11i1.161>
- Kase, A. D., Sukiatni, D. S., & Kusumandari, R. (2023). Resiliensi remaja korban kekerasan seksual di Kabupaten Timur Tengah Selatan: analisi model Miles dan Huberman. *Journal of Psychological Reaserch*, 3(2), 301–311.
- Kristianto, I. (2019). Kesenian Reyog Ponorogo dalam Teori Fungsionalisme. *Tamumatra: Jurnal Seni Pertunjukan*, 1(2), 69–82.

<https://doi.org/10.29408/tmmt.v1i2.xxxx>

- Lailia, S., Pritasari, O. K., Dwiyantri, S., & Wijaya, N. A. (2023). Kajian Bentuk Dan Makna Tata Rias, Busana, Dan Aksesoris Ritual Seblang Khas Desa Olehsari Kabupaten Banyuwangi Jawa Timur. *E-Journal*, 12(2), 104–111. <https://ejournal.unesa.ac.id/index.php/jurnal-tata-rias/article/view/53891>
- Landrum, M. J., Chitipiralla, S., Brown, G. R., Chen, C., Gu, B., Hart, J., Hoffman, D., Jang, W., Kaur, K., Liu, C., Lyoshin, V., Maddipatla, Z., Maiti, R., Mitchell, J., O’Leary, N., Riley, G. R., Shi, W., Zhou, G., Schneider, V., ... Kattman, B. L. (2020). ClinVar: Improvements to accessing data. *Nucleic Acids Research*, 48(D1), D835–D844. <https://doi.org/10.1093/nar/gkz972>
- Maslikatin, T., & Saputra, H. S. (2023). Pengembangan Pusat Informasi dan Wisata Budaya Berbasis Ritual Adat Seblang di Desa Olehsari, Kecamatan Glagah, Banyuwangi. *Jurnal Abdidas*, 4(6), 518–524. <https://doi.org/10.31004/abdidas.v4i6.864>
- Mustika, B. (2019). Hubungan Komunikasi Antar Pribadi Guru dan Siswa dengan Motivasi Belajar Siswa pada Mata Pelajaran Al-Quran Hadist di MTs. Miftahul Jannah Kecamatan Peranap Kabupaten Inhu. *AL-HIKMAH: Jurnal Pendidikan Dan Pendidikan Agama Islam*, 1(2), 109–121.
- Mustofa, M. B., Wuryan, S., & Meilani, F. (2021). Komunikasi Verbal Dan Non Verbal Pustakawan Dan Pemustaka Dalam Perspektif Komunikasi Islam. *At-Tanzir: Jurnal Ilmiah Prodi Komunikasi Penyiaran Islam*, 22. <https://doi.org/10.47498/tanzir.v12i1.510>
- Prastiwi Berlianti, D. A., & Amini, S. A. (2022). Critical Analysis of Seblang Tradition of Banyuwangi Osing Tribe Community in Islamic Perspective. *Jurnal Ilmiah Mahasiswa Raushan Fikr*, 11(2), 159–168. <https://doi.org/10.24090/jimrf.v11i2.6096>
- Prihastuti, D., & Fitrihyati Laturrakhmi, Y. (2017). Sebuah Studi Tentang Komunikasi Ritual Dalam Tarian Seblang Banyuwangi. *Studi Budaya Nusantara*, 1(2), 1–10. <https://doi.org/10.21776/ub.sbn.2017.oo1.02.01>
- Rosa, A. A., Ruja, I. N., & Idris, I. (2020). Tari Seblang; Sebuah Kajian Simbolik Tradisi Ritual Desa Olehsari Sebagai Kearifan Lokal Suku Osing Banyuwangi. *SANDHYAKALA Jurnal Pendidikan Sejarah, Sosial Dan*

*Budaya*, 1(2), 9–25. <https://doi.org/10.31537/sandhyakala.v1i2.336>

Sarmiati, E. R. R. (2019). *Komunikasi Interpersonal Elva Ronaning Roem Sarmiati Cv . Irdh.*

Siti Ulfiyani, H. M. (2023). “Nilai-Nilai Konseling Pada Tradisi Tari Seblang Suku Osing Banyuwangi”. *Komunikasi Dan Konseling Islam, Vol. 5 No.(2)*, 1. <https://journal.ibrahimy.ac.id/index.php/maddah/article/view/3474>

Syahrurmadhon, Roy Candra Nainggolan, Zulianti, K. I. (2022). Efektivitas Komunikasi Verbal dan Non Verbal Dalam Komunikasi Antarbudaya. *Jurnal Teknologi, Kesehatan Dan Ilmu Sosial*, 4(2), 328–338.

Tary Puspa, I. A., Sinta Dewi, N. P., & Subrahmaniam Saitya, I. B. (2019). Komunikasi Simbolik dalam Penggunaan Upakara Yajña pada Ritual Hindu. *Widya Duta: Jurnal Ilmiah Ilmu Agama Dan Ilmu Sosial Budaya*, 14(1), 20. <https://doi.org/10.25078/wd.v14i1.1040>

