

DAFTAR RUJUKAN

- Ahmad, M. (2011). Agama Dan Psikoanalisa Sigmund Freud. *Religia*, 14(2).
<https://doi.org/10.28918/religia.v14i2.92>
- Ahmadi, A. (2015). *PSIKOLOGI SASTRA*.
- Algifahmy, A. F., & Hanifah, R. (2024). Upaya Pemulihan Trauma pada Anak Korban Kekerasan Seksual di Pusat Pelayanan Terpadu (PPT) Jayandu Widuri Kabupaten Pemalang. *Journal of Da'wah and Communication*, 4(1), 211–225.
- Ardiansyah, Sarinah, Susilawati, & Juanda. (2022). Kajian Psikoanalisis Sigmund Freud. *Jurnal Kependidikan*, 7(1), 25–31. <http://ejournalppmunsa.ac.id/index.php/kependidikan/article/view/912/885>
- Arifah, Z. M., & Indriyani, J. G. (2024). Menggali Kecemasan Tokoh Lian dalam Novel ‘Ingatan Ikan-Ikan’ : Pendekatan Psikologi Sastra Sigmund Freud. 55–77.
- Azhar, J. K., Hidayat, E. N., & Raharjo, S. T. (2023). Kekerasan Seksual: Perempuan Disabilitas Rentan Menjadi Korban. *Share : Social Work Journal*, 13(1), 82.
<https://doi.org/10.24198/share.v13i1.46543>
- Darma, B. (2004). *Pengantar Teori Sastra* (Vol. 16, Issue 1, pp. 1–23). Pusat Bahasa Departemen Pendidikan Nasional.
- Firmansyah, E., Aulia, F. H., Hendrawan, B. B., Ramadhan, M. R., Yasar, E., & Hakim, A. L. (2020). Terjun Perkembangan Puisi Dengan Pendekatan Moral Dan Psikologi. *Pendidikan Guru Sekolah Dasar, Fakultas Keguruan Dan Ilmu Pendidikan, Universitas Esa Unggul Jakarta*, 3, 258–264.
- Hasiana, I. (2020). Metode Bercerita Sebagai Upaya Pemulihan Trauma Pasca Bencana Pada Anak Usia Dini. *Jurnal Bikotetik (Bimbingan Dan Konseling: Teori Dan Praktik)*, 3(2), 72–76. <https://doi.org/10.26740/bikotetik.v3n2.p72-76>

- Hatta, K. (2015). Peran Orangtua Dalam Proses Pemulihan Trauma Anak. *Gender Equality: Internasional Journal of Child and Gender Studies*, 1(2), 57–74.
- Iman, M., Sari, R. I., Harefa, J. A., & Tarigan, R. H. (2024). MEREDUKSI TRAUMATIK (Sebuah Pendekatan dalam Mengurangi Trauma Akibat Bullying). In *Literasi Nusantara Abadi Grup*.
- Jayanti, K., Dharma, B., & Apriani, A. (2021). Analisis Unsur Intrinsik Naskah Drama Pinangan Karya Anton Checkov Saduran Suyatna Anirun. *Magelaran: Jurnal Pendidikan Seni*, 4(1), 92–98. <https://doi.org/10.35568/magelaran.v4i1.1413>
- Julaeha, E. (2019). Peran Pembimbing Konseling Islam dalam Menangulangi Konflik, Stres, Trauma dan Frustrasi. *Prophetic : Professional, Empathy and Islamic Counseling Journal*, 2(1), 111. <https://doi.org/10.24235/prophetic.v2i1.4754>
- Juraman, S. R. (2017). Naluri Kekuasaan dalam Sigmund Freud. *Jurnal Studi Komunikasi (Indonesian Journal of Communications Studies)*, 1(3), 280–287. <https://doi.org/10.25139/jsk.v1i3.367>
- Kartikasari, A., & Suprapto, E. (2018). Kajian Kesusasteraan (Sebuah Pengantar). In Cv. *Ae Media Grafika* (Vol. 1). CV. AE Media Grafika.
- Milner, M. (1992). Freud dan Interpretasi Sastra. In *Intermasa* (Vol. 11, Issue 1).
- Mokoginta, S., Palar, W., & Wengkang, T. I. M. (2022). Kajian Unsur Intrinsik Novel I Am Sarahza Karya Hanum Salsabiela Rais Dan Rangga Almahendra Dan Implikasinya Pada Pembelajaran Sastra Di Sekolah. *Kompetensi*, 2(8), 1545–1555. <https://doi.org/10.53682/kompetensi.v2i8.5513>
- Mujihadi, M. (2016). Analisis Kondisi Psikoseksual Tokoh Waras Dalam Novel Trilogi Ronggeng Dukuh Paruk Karya Ahmad Tohari. *Paramasastra*, 3(2). <https://doi.org/10.26740/parama.v3i2.1532>

- Mustofa, A., Kristanti, I. I., Ariyanti, & Andriyani, S. (2023). *Filsafat Keseharian*.
- Nihayah, U., Latifah, M. M. U., Nafisa, A., & Qori'ah, I. (2022). Konseling Traumatik : Sebuah Pendekatan Dalam Mereduksi Trauma Psikologis. *Sultan Idris Journal of Psychology and Education*, 1(2), 1–14.
- <https://journal.unnes.ac.id/sju/index.php/jbk/article/view/28273#:~:text=Konseling>
traumatik menjadi salah satu alternatif dalam membantu,konseling yang
menggabungkan terapi kognitif dan terapi prilaku.
- Ningsih, A. R., Arianti, R., & Nofrita, M. (2022). Prosa Fiksi Teori dan Terapan. In *Eureka Media Aksara*.
- Nuraeni, I. (2017). Analisis Amanat Dan Penokohan Cerita Pendek Pada Buku "Anak Berhati Surga" Karya Mh. Putra Sebagai Upaya Pemilihan Bahan Ajar Sastra Di Sma. *Jurnal Pendidikan Bahasa Indonesia & Bahasa Daerah STKIP*, 6(2), 41–46.
- Nurgiantoro, B. (2002). Theory of Fiction Analysis (Teori Pengkajian Fiksi). In *Gadjah Mada University Press*.
- <https://books.google.co.id/books?hl=en&lr=&id=p4JqDwAAQBAJ&oi=fnd&pg=P>
A1&dq=Teori+Pengkajian+Fiksi&ots=OYAc7ewrkL&sig=b8Od_Fu3ocVXMibho
R1vFAO5NJ8&redir_esc=y#v=onepage&q=Teori Pengkajian Fiksi&f=false
- Nurhasanah, E. (2018). Analisis Unsur Ekstrinsik Novel "Merry Riana-Mimpi Sejuta Dolar" Karya Alberthiene Endah Dan Pemanfaatannya Sebagai Bahan Pembelajaran Bahasa Indonesia. *METAMORFOSIS | Jurnal Bahasa, Sastra Indonesia Dan Pengajarannya*, 11(1), 23–26.
- <https://doi.org/10.55222/metamorfosis.v11i1.26>
- Oktavia, E., Syahputra, Y. H., & Panjaitan, Z. (2023). Implementasi Metode Certainty Factor Dalam Mendiagnosa Post-Traumatic Stress Disorder (PTSD). *Jurnal Sistem Informasi Triguna Dharma (JURSI TGD)*, 2(2), 192.

<https://doi.org/10.53513/jursi.v2i2.5231>

- Permana, A., Juwita, L., & Zenab, A. S. (2019). Analisis Unsur Intrinsik Novel “Menggapai Matahari” Karya Dermawan Wibisono. *Parole (Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia)*, 2(1), 21–22.
- Rahmadani, N. N., & Purba, A. (2022). Analisis Nilai-Nilai Moral Dalam Novel Fatimah Az-Zahra Karya Sibel Eraslan. *Educational Research and Social Studies*, 3, 237.
<http://pusdikra-publishing.com/index.php/jrss>
- Rohmadi, M. (2016). KAJIAN PSIKOPRAGMATIK PADA NOVEL-NOVEL INDONESIA Muhammad Rohmadi. *Kajian Psikopragmatik Pada Novel-Novel Indonesia*, c, 489–494. <https://jurnal.uns.ac.id/prosidingprasasti/article/view/1582>
- Saleh, A. A. (2018). Pengantar Psikologi. In *Aksara Timur* (Vol. 11, Issue 1).
- Saputra, A. M. (2025). PROBLEM PSIKO-SOSIOLOGIS : MENELAAH DAMPAK. *PRATYAKSA: Jurnal Ilmu Pendidikan, Sosial Dan Humaniora*, 1(1), 177–188.
- Saragih, A. K., Manik, N. S., & Br Samosir, R. R. Y. (2021). Hubungan Imajinasi Dengan Karya Sastra Novel. *Asas: Jurnal Sastra*, 2(3), 100.
<https://doi.org/10.24114/ajs.v10i2.26274>
- Sari, N. (2017). KEKERASAN PEREMPUAN DALAM NOVEL BAK RAMBUT DIBELAH TUJUH KARYA MUHAMMAD MAKHDLORI. *Jurnal Literasi*, 1(2).
- Schiraldi, G. (2009). *The Post-Traumatic Stress Disorder Sourcebook EB: A Guide to Healing, Recovery, and Growth*.
- Sumasari, Y. J. (2014). Analisis Unsur-Unsur Intrinsik Dalam Hikayat Cerita Taifah. *Desember*, 4(2), 2089–3973.
- Syahran, M. (2020). Membangun Kepercayaan Data dalam Penelitian Kualitatif. *Primary*

Education Journal (Pej), 4(2), 19–23. https://doi.org/10.30631/pej.v4i2.72

Syam, E., & Rosaliza, M. (2020). Kajian Struktur Keprabadian Freud Dalam Kisah 1001

Malam: Studi Psikoanalisis. *Jurnal Ilmu Budaya*, 17(1), 1–16.

<https://doi.org/10.31849/jib.v17i1.4708>

Syawal, S. H. (2018). Psikoanalisis Sigmund Freud dan Implikasinya dalam Pendidikan.

Academia.Edu, March, 5–6.

<http://www.academia.edu/download/60642918/Psikoanalisissigmudfreud20190919-88681-dfxtxf.pdf>

Tanjung, I. (2023). Konseling Traumatik Dalam Pendidikan Islam. *JUMPER: Journal of Educational Multidisciplinary Research*, 2(2), 50–60.

<https://doi.org/10.56921/jumper.v2i2.91>

Wahyuni, H. (2016). Faktor Resiko Gangguan Stress Pasca Trauma Pada Anak Korban Pelecehan Seksual. *Jurnal Ilmiah Kependidikan*, 10(1), 1–13.

Widayati, S. (2020). *Buku Ajar Kajian Prosa Fiksi*. LPPM Universitas Muhammadiyah Buton Press.