

**PERAN BUDAYA MADURA DALAM MEMBENTUK GAYA
KOMUNIKASI INTERPERSONAL MASYARAKAT MULTI ETNIS DI
DESA LENGKONG KECAMATAN MUMBULSARI KABUPATEN
JEMBER**

SKRIPSI



Disusun Oleh:

Rivadir Aisyah Maharani

NIM. 2110521022

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERISTAS MUHAMMADIYAH JEMBER**

JUNI 2025

**PERAN BUDAYA MADURA DALAM MEMBENTUK GAYA
KOMUNIKASI INTERPERSONAL MASYARAKAT MULTI ETNIS DI
DESA LENGKONG KECAMATAN MUMBULSARI KABUPATEN
JEMBER**

Diajukan untuk melengkapi tugas akhir dan memenuhi salah satu syarat dalam memperoleh Sarjana Ilmu Komunikasi (S.I.Kom) pada Program Studi Ilmu Komunikasi.

Disusun Oleh:

Rivadir Aisyah Maharani

NIM. 2110521022

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERISTAS MUHAMMADIYAH JEMBER
JUNI 2025**

PERSEMBAHAN

Puji syukur saya panjatkan ke hadirat Allah SWT atas segala rahmat dan hidayah-Nya, sehingga saya dapat menyelesaikan skripsi ini sebagai salah satu syarat kelulusan. Skripsi ini saya persembahkan dengan penuh cinta, rasa syukur dan terimakasih kepada:

1. Tuhan Yang Maha Esa, Allah SWT, yang telah memberikan ridho, petunjuk dan kemudahan, sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir ini.
2. Orang tua tercinta, Bapak Suyanto dan Ibu Siti Romlah yang telah memberikan segala doa dan dukungan yang tiada henti kepada putrinya saat proses penyusunan Tugas akhir ini. Serta keluarga Tante Iin, keluarga Tante Retno, dan Uti Suranti yang selalu memberikan dukungan dan doa kepada penulis.
3. Dosen pembimbing tugas akhir ini, Bapak Dr. Sudahri, S.Sos.M.Ikom, yang telah membimbing, mengarahkan, dan meluangkan waktunya untuk membimbing proses penulisan Tugas Akhir ini sehingga dapat terselesaikan dengan baik.
4. Seluruh dosen Ilmu Komunikasi yang telah memberikan ilmunya selama masa kuliah. Terimakasih juga kepada pimpinan staff dan karyawan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik.
5. Almamater Universitas Muhammadiyah Jember yang telah menjadi saksi dan mengantarkan penulis sampai mendapatkan gelar Sarjana.
6. Terimakasih kepada sahabat saya Salsabila Diah yang selalu menguatkan penulis di segala kondisi, Rasya Alta yang selalu menjadi teman seperjuangan dari KKN hingga Sidang, serta sahabat syurgaku lainnya yang selalu memberikan semangat dan support kepada penulis secara virtual. Dan tak lupa kepada duo Eva dan Bela yang sudah menjadi bagian dari perjalanan kuliah saya.
7. I sincerely dedicate this thesis to my brothers and sisters in Palestine, your strength and spirit inspire me to keep striving, speak the truth, and dream of becoming a Muslimah who brings change to the world.
8. Dan yang terakhir, apresiasi setinggi-tingginya untuk wanita kecil yang memiliki impian selangit, yaitu kepada diri saya sendiri Rivadir Aisyah Maharani terimakasih sudah berjuang hingga mencapai titik ini. Terima kasih telah berusaha keras dalam menyelesaikan studi ini. Kerja bagus, Rani. Teruslah bahagia di setiap langkah kecilmu, jangan pernah meragukan segala sesuatu yang selalu kamu langitkan. Sesungguhnya Allah membersamaimu, Rani. Semoga segala keputusan yang kamu ambil kedepannya senantiasa disertai oleh Ridha-Nya. Aamiin.

Terimakasih Kepada semua pihak-pihak yang sudah memberikan bantuan, dan dukungannya semoga Allah SWT, membalas segala kebaikan yang telah di berikan, Aaminn. Semoga Skripsi ini bisa menambah wawasan dan bermanfaat bagi penulis dan pembaca.



MOTTO

فَإِنْ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا , إِنْ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا

"Maka sesungguhnya bersama kesulitan ada kemudahan. Sesungguhnya bersama kesulitan ada kemudahan."

(QS. Al-Insyirah: 5-6)

“ Beauty with brain is attractive but we also need manner, if we just beauty with brain without manner we’re nothing “

(butterfly)



PERNYATAAN KEASLIAN PENULIS

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Rivadir Aisyah Maharani

Nim 2110521022

Program Studi : Ilmu Komunikasi

Fakultas : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik

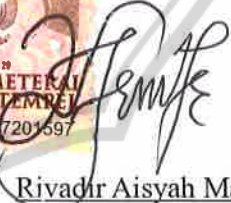
Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang saya tulis ini benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri, bukan merupakan mengambil-alihan, tulisan ataupun pemikiran orang lain yang saya akui sebagai hasil tulisan saya atau pikiran saya sendiri, baik sebagian maupun keseluruhan.

Apabila di kemudian hari terbukti atau dapat di buktikan skripsi ini hasil plagiat, maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut, termasuk pencabutan gelar akademik saya.

Jember, 14 Mei 2025

Yang membuat pernyataan




Rivadir Aisyah Maharani

HALAMAN PERSETUJUAN

Skripsi dengan judul : **PERAN BUDAYA MADURA DALAM MEMBENTUK
GAYA KOMUNIKASI INTERPERSONAL MASYARAKAT MULTI ETNIS
DI DESA LENGKONG KECAMATAN MUMBULSARI KABUPATEN
JEMBER.**

Oleh:

Rivadir Aisyah Maharani

NIM 2110521022

Telah di periksa dan di setujui untuk di uji oleh Tim Penguji

Jember, 14 Mei 2025

Dosen Pembimbing



Dr. Sudahri, S.Sos.M.Ikom

NIDN. 0704067901

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi oleh Rivadir Aisyah Maharani, dengan NIM 2110521022 ini telah dipertahankan didepan Tim Penguji Program Studi Ilmu komunikasi, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Muhammadiyah Jember Pada :

Hari : Kamis

Tanggal : 5 Juni 2025

Tempat : Lantai 2 Gedung B Ruang Lab UM Jember

TIM PENGUJI

Ketua,

Sekretaris,



Dr. Juariyah, M. Si.
NIP : 196708061993032002



Dr. Sudahri, S.Sos.M.Ikom
NIDN: 0704067901

Anggota,



Suyono, S.H., M.I.Kom.
NIDN.705086503

Mengetahui,
Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Poltik
Universitas Muhammadiyah Jember



Dr. Sudahri, S.Sos.M.Ikom
NIDN: 0704067901

**PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI TUGAS AKHIR UNTUK
KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademik Universitas Muhammadiyah Jember, saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Rivadir Aisyah Maharani
NIM : 2110521022
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Fakultas : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Universitas : Muhammadiyah Jember

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Muhammadiyah Jember Hak Bebas Royalti Noneksklusif (*Non-exclusive Royalty-Free Right*) atas karya ilmiah saya yang berjudul :

**PERAN BUDAYA MADURA DALAM MEMBENTUK GAYA
KOMUNIKASI INTERPERSONAL MASYARAKAT MULTI ETNIS DI
DESA LENGKONG KECAMATAN MUMBULSARI KABUPATEN
JEMBER**

beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti Noneksklusif ini Universitas Muhammadiyah Jember berhak menyimpan, mengalihmediakan, memformatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik atas Hak Cipta. Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Dibuat : Jember
Pada tanggal : 14 Mei 2025
Yang Menyatakan,



Rivadir Aisyah Maharani
NIM : 2110521022

KATA PENGANTAR

Puji syukur kami panjatkan kehadirat Allah SWT, yang senantiasa melimpahkan rahmat dan hidayahnya. Sehingga skripsi ini dapat diselesaikan dengan baik. Dengan judul Peran Budaya Madura Dalam Membentuk Gaya Komunikasi Interpersonal Masyarakat Multi Etnis di Desa Lengkong Kecamatan Mumbulsari Kabupaten Jember. Skripsi ini dibuat untuk menjadi syarat kelulusan dan mendapatkan gelar sarjana dari program studi Ilmu Komunikasi, fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Muhammadiyah Jember.

Tidak dapat dipungkiri bahwa pada saat pekerjaan skripsi membutuhkan usaha yang keras mulai dari awal hingga akhir dan juga tidak luput dari kekurangan dan kesalahan. Sehingga apa yang tertulis dalam skripsi ini jauh dari kata sempurna. Saya ucapkan terimakasih kepada :

1. Bapak Dr. Sudahri, S.Sos.M.Ikom., selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Jember. Sekaligus selaku dosen pembimbing, yang dengan sabar membimbing mulai dari awal hingga selesainya skripsi ini.
2. Bapak Kukuh Pribadi, S.I.Kom., M.A, selaku Kepala Program Studi Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Jember.
3. Segenap Bapak / Ibu Dosen dan karyawan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Jember.
4. Para staff pengajaran yang senantiasa membantu saya dalam pengerjaan skripsi ini.

Semoga segala bentuk kebaikan dan pertolongan mendapatkan keberkahan dari Allah SWT. Peneliti berharap semoga skripsi ini dapat dijadikan bahan referensi demi pengembangan yang selanjutnya.

Jember, 14 Mei 2025

Penulis

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL	i
HALAMAN PERSEMBAHAN	ii
MOTTO.....	iv
PERNYATAAN KEASLIAN PENULIS	v
HALAMAN PERSETUJUAN.....	vi
HALAMAN PENGESAHAN	vii
PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI.....	viii
KATA PENGANTAR.....	ix
ABSTRAK.....	x
ABSTRACT	xi
DAFTAR ISI.....	xii
DAFTAR GAMBAR.....	xiv
BAB 1.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	4
1.3 Tujuan Penelitian	5
1.4 Manfaat Penelitian	5
BAB II.....	6
2.1 Penelitian Terdahulu	6
2.2 Landasan Teori	7
2.3 Kerangka Pemikiran	15
.....	15
BAB III.....	15
3.1 Jenis Penelitian	15
3.2 Tempat dan Waktu Penelitian	15
3.3 Teknik Pengumpulan Data	16
3.4 Teknik Penarikan Sumber Data	16
3.5 Metode Analisis Data	17
BAB IV	19
4.1 Gambaran Umum Obyek Penelitian	19

4.2 Hasil Penelitian dan Pembahasan	21
BAB V.....	42
5.1 Kesimpulan	42
5.2 Saran	43
DAFTAR PUSTAKA.....	43
PEDOMAN WAWANCARA	45
LAMPIRAN	48



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Kerangka Pemikiran.....	15
Gambar 4. 1 Maps Desa Lengkong.....	19

