

DAFTAR PUSTAKA

- Ahmad, & Muslimah. (2021). Memahami Teknik Pengolahan dan Analisis Data Kualitatif. *In Proceedings of Palangka Raya Internasional and National Conference on Islamic Studies (PINCIS)*, 1(1), 173-186.
- Amri, S & Santia, M. D, (2023). Eksplorasi Etnomatematika Pada Tari Napa Di Masyarakat Bengkulu Selatan. *Jurnal MATH-UMB EDU*, 10(2), 117- 123.
- Andriliani, L., Amaliyah, A., Putry Prikustini, V., & Daffah, V. (2022). Analisis Pembelajaran Matematika Pada Materi Geometri. *SIBATIK JUORNAL. Jurnal Ilmiah Bidang Sosial, Ekonomi, Budaya, Teknologi, Dan Pendidikan*, 1 (7), 1169-1178.
- Andriono, R. (2021). Analisis peran etnomatematika dalam pembelajaran matematika. *ANARGYA: Jurnal Ilmiah Pendidikan Matematika*, 4(2).
- Anggraini, E. C., Rahayu, E. W., Yuwana, S., Sabri, I., & Suryandoko, W. (2024). Kreativitas Jajulaidik Dalam Penciptaan Karya Tari Banyuwangi. *Joged*, 23(2), 205-218.
- Anwar, A., Saiman, S., & Sofyan, S. (2023). Kemampuan penalaran geometri siswa SMP dalam menyelesaikan masalah geometri. *SIGMA DIDAKTIKA: Jurnal Pendidikan Matematika*, 11(2), 69-80.
- Aprilia, P., Rahmani, E.V., Susanto, Monalisa, L.A., & Murtikusuma, R.P. (2018). Eksplorasi Etnomatematika Ritual Seblang olehsari Terhadap Konsep Geometri. *Kadikma: Jurnal Matematika dan Pendidikan Matematika*, 9(2), 108-117.
- Astuti, A., Zulfah, Z., Hermira, E., Elviana, M., Ernalira, P., & Malinda, Y. (2023). Eksplorasi Etnomatematika Busana Ninik Mamak di Kabupaten Kampar. *Journal of Education Research*, 4(1).
- Berliana, D. *Eksplorasi Etnomatematika pada Tari Kumoro Cindhe Banyuwangi sebagai Bahan Ajar Sekolah Dasar*.
- Destrianti, S. (2019). Etnomatematika dalam seni Tari kejei sebagai kebudayaan Rejang Lebong. *Jurnal Equation: Teori Dan Penelitian Pendidikan Matematika*, 2(2), 116-132.
- Fadli, M. R. (2021). Memahami desain metode penelitian kualitatif. *Humanika, Kajian Ilmiah Mata Kuliah Umum*, 21(1), 33-54.

- Faradhita, A., Harun, L., & Aini, A. N. (2024). Eksplorasi Etnomatematika Gerak dan Pola Lantai Tari Kreasi Baru Topeng Ayu. *Imajiner: Jurnal Matematika dan Pendidikan Matematika*, 6(3), 112-117.
- Fatmawati, E. (2020). Kerjasama orang tua dan guru dalam meningkatkan motivasi belajar peserta didik. *IBTIDA'*, 1(2), 135-150.
- Febriani, E. S., Arobiah, D., Apriyani, A., Ramdhani, E., & Millah, A. S. (2023). Analisis data dalam penelitian tindakan kelas. *Jurnal Kreativitas Mahasiswa*, 1(2), 140-153.
- Fouze, A. Q., & Amit, M. (2018). Ethnomathematics: A bridge between cultural traditions and modern society. *International Journal of Engineering Pedagogy*, 8(4), 53-63.
- Gustia, R., & Putra, A. (2024). Aktivitas Etnomatematika pada Tari Sekapur Sirih di Kerinci. *Venn: Journal of Sustainable Innovation on Education, Mathematics and Natural Sciences*, 3(1), 1-10.
- Hansen, S. (2020). Investigasi Teknik Wawancara dalam Penelitian Kualitatif Manajemen Konstruksi. *Jurnal Teoretis dan Terapan Bidang Rekayasa Sipil*, 27(3), 283-294.
- Heldanita, H. (2018). Pengembangan Kreativitas Melalui Eksplorasi. *Golden Age: Jurnal Ilmiah Tumbuh Kembang Anak Usia Dini*, 3(1), 53-64.
- Ikawati, I., & Wardana, M. D. K. (2022). Konsep bangun datar sekolah dasar pada struktur candi Pari Sidoarjo. *Jurnal Basicedu*, 6(5), 8188-8198. *Jurnal Pengabdian Masyarakat Ipteks*, 3(1), 1-8.
- Indrawati, D. (2021). Eksplorasi etnomatematika pada Tari Topeng Malangan sebagai sumber belajar matematika sekolah dasar. *Jurnal Penelitian Pendidikan Guru Sekolah Dasar*, 9(8), 3114-312.
- Indrawati, M., & Sari, Y. I. (2024). Memahami Warisan Budaya Dan Identitas Lokal Di Indonesia. *Jurnal Penelitian dan Pendidikan IPS*, 18(1), 77-85.
- Ismail, H. H. (2023). Perkembangan Penelitian Etnomatematika Di Indonesia. *Pencerahan*, 17(2), 01-16.
- Jhosua, D. R., & Widyastuti, M. (2021). Elemen-Elemen Koreografi Dan Refleksi Dalam Sajian Karya Tari Tunjung Putih. *Greget*, 20(2), 188-202.

- Liberna, H. (2018). Hubungan gaya belajar visual dan kecemasan diri terhadap pemahaman konsep matematika siswa kelas X SMK Negeri 41 Jakarta. *JNPM (Jurnal Nasional Pendidikan Matematika)*, 2(1), 98- 108.
- Lubis, A. P., Sirait, C. D., Mailani, E., Purba, L. C. M., Ketarien, M. A., & Maharaja, S. (2024). Efektivitas Pembelajaran Matematika Berbasis Etnomatematika Untuk Penguatan Nilai Budaya. *Algoritma: Jurnal Matematika, Ilmu Pengetahuan Alam, Kebumian Dan Angkasa*, 2(5), 228-235.
- Marthiani, I. (2024). Uji Validitas dan Reliabilitas Instrumen Penelitian Pemahaman Konsep Biologi. *Jurnal Yudistira: Publikasi Riset Ilmu Pendidikan dan Bahasa*, 2(2), 351-356.
- Muhimmah, S. H. (2019). Elemen Dan Makna Gerak Tari Dara Nginding Di Sanggar Seni Teruna Bebadosan Desa Lenek Kecamatan Lenek, Lombok Timur. *Tamumatra: Jurnal Seni Pertunjukan*, 1(2).
- Mukarromah, N. A., & Darmawan, P. (2022). Etnomatematika Pada Pola Lantai Tari Gandrung Banyuwangi. *Prosiding: Konferensi Nasional Matematika Dan IPA Universitas PGRI Banyuwangi*, 2(1), 158-166.
- Nining, S., Srigati, S., Mushofiah, S., & Maliki, I. (2016). Membangkitkan Prestasi Belajar Matematika Siswa Sekolah Dasar Melalui Media Sudut Siku-Siku. *Briliant: Jurnal Riset dan Konseptual*, 1(1), 30-38.
- Nirfayanti & Mulyati. (2017). *Geometri Dasar*. Agma: Sulawesi Selatan.
- Nopriana, T. (2015). Disposisi matematis siswa melalui model pembelajaran geometri Van Hiele. *FIBONACCI: Jurnal Pendidikan Matematika dan Matematika*, 1(2), 80-94.
- Novrika, D., Putri, R. I. I., & Hartono, Y. (2016). Desain pembelajaran materi refleksi menggunakan motif kain Batik untuk siswa kelas VII. In *Prosiding Seminar Nasional Matematika dan Pendidikan Matematika*, (), 607-626.
- Nur, M. A., & Saihu, M. (2024). Pengolahan Data. *Scientifica: Jurnal Ilmiah Sains dan Teknologi*, 2(11), 163-175.

- Octariani, D., & Rambe, I. H. (2020). Pendekatan Eksplorasi Untuk Mengembangkan Kemampuan Self-Regulated Learning (SRL) Matematika Siswa SMP. *SEPREN: Journal of Mathematics Education and Applied*, 1(02).
- Puspitaningrum, F., & Qorimah, E. N. (2024). Pembelajaran Seni Tari untuk Meningkatkan Keterampilan Siswa SD Negeri 2 Padi. *Journal of Social Empowerment*, 9(1), 31-38.
- Puspitasari, V. D., Purwaningrum, J. P., & Rahayu, R. (2021). Analisis Kemampuan Komunikasi Matematis Siswa pada Pembelajaran Daring Berbantuan Whatsapp Selama Masa Pandemi Covid-19. *Koordinat Jurnal MIPA*, 2(1), 1-18.
- Rahmadani, G. D., & Wahyuni, I. (2023). Etnomatematika Pada Pola Lantai Tari Gandrung Banyuwangi. *Indonesian Journal of Science, Technology and Humanities*, 1(1), 13-21.
- Rahmani, P. A. E. (2018). *Eksplorasi etnomatematika Ritual Seblang Olehsari terhadap konsep geometri*.
- Rahmawati, A., Halimah, N., Karmawan, K., & Setiawan, A. A. (2024). Optimalisasi Teknik Wawancara Dalam Penelitian Field Research Melalui Pelatihan *Berbasis Participatory Action Research* Pada Mahasiswa Lapas Pemuda Kelas IIA Tangerang. *Jurnal Abdimas Prakasa Dakara*, 4(2), 135-142.
- Rahmawati, S. I., Aziz, A., & Prihaswati, M. (2025). Kesenian Tari Soreng sebagai Media Pembelajaran Matematika: Studi Literatur Pendekatan Etnomatematika. *Indonesian Journal of Intellectual Publication*, 5(2), 138-145.
- Rawani, D., & Fitra, D. (2022). Etnomatematika: Keterkaitan Budaya dan Matematika. *Jurnal Inovasi Edukasi*, 5(2), 19-26.
- Rijali, A. (2018). Analisis data kualitatif. *Alhadharah: Jurnal Ilmu Dakwah*, 17(33), 81-95.
- Rizqi, I. A. (2024). Tari Ujung: PelesTari an Seni Tari Tradisional Desa Tari k Kabupaten Sidoarjo di Era Globalisasi. *Konferensi Nasional Mahasiswa Sejarah Peradaban Islam*, 1, 371-378.
- Roebijanto, Goenawan. 2014. *Geometri, Pengukuran Dan Statistik*. Malang: Gunung Samudera.
- Rosha, M., Anissaa, A. S., Umsipyat, G. H., & Santoso, G. (2023). Eksplorasi Matematika: Teori dan Penerapannya. *Jurnal Pendidikan Transformatif*, 2(5), 8-16.

- Safrina, K., Ikhsan, M., & Ahmad, A. (2014). Peningkatan Kemampuan Pemecahan Masalah Geometri Melalui Pembelajaran Kooperatif Berbasis Teori Van Hiele. *Jurnal Didaktik Matematika*, 1(1), 9-20.
- Sandhi, N. S. A., Trapsilasiwi, D., & Yudianto, E. (2018). Etnomatematika Pola Tari an Jejer Jaran Dawuk Banyuwangi Sebagai Inspirasi Pengembangan Paket Tes Geometri. *Kadikma*, 9(3), 160-170.
- Septia, T., Nuraini, A., & Wahyu, R. (2024). Eksplorasi etnomatematika pada aktivitas masyarakat petani di kecamatan gondanglegi kabupaten malang. *Jurnal Inovasi Pembelajaran Matematika: PowerMathEdu*, 3(2), 253-262.
- Sriani, N., Srigati, S., Mushofiah, S., & Maliki, I. (2016). Membangkitkan Prestasi Belajar Matematika Siswa Sekolah Dasar Melalui Media Sudut Siku-Siku. *Briliant: Jurnal Riset dan Konseptual*, 1(1), 30-38.
- Sugiyono, P. D. (2018). *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: Alfabeta.
- Sukendra, I. K., & Atmaja, I. (2020). Instrumen Penelitian. *Lumajang: Mahameru Press*, 1-2.
- Susanto, D., & Jailani, M. S. (2023). Teknik Pemeriksaan Keabsahan Data Dalam Penelitian Ilmiah. *QOSIM: Jurnal Pendidikan, Sosial & Humaniora*, 1(1), 53-61.
- Tupen, S. N., Ningsih, N., Sa'o, S., Se'a, E. E., & Siwo, M. R. (2024). Eksplorasi Etnomatematika Pada Tari an Gawi. *JUPIKA: Jurnal Pendidikan Matematika*, 7(1), 19-27.
- Wahab, A., & Heikal, J. (2024). Pola Konsumsi, Pola Menabung, dan Pola Investasi Etnis Jawa yang Bekerja sebagai Karyawan dengan Menggunakan Pendekatan Etnografi. *Management Studies and Entrepreneurship Journal (MSEJ)*, 5(2), 3745-3750.
- Wardah, N. R. P., Panglipur, I. R., & Putra, E. D. (2023). Ethnomathematics of Lahbako Dance Movement In The Perspective Of Mathematical Literacy Of Geometry Concept. *Journal of Education and Learning Mathematics Research (JELMaR)*, 4(2), 144-157.
- Wulandari, C. (2017). Menanamkan Konsep Bentuk Geometri (Bangun Datar). *Jurnal Pengabdian Masyarakat Ipteks*, 3(1), 1-8.