

ABSTRAK

Ayyubi, Sholahuddin, Al. 2025. *Konflik Batin Tokoh Utama dalam Novel Buya Hamka Karya Ahmad Fuadi*. Skripsi, Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Jember. Pembimbing: (1) Dr. Hasan Suaedi, M.Pd. (2) Agus Milu Susetyo, M.Pd.

Kata Kunci: novel, penokohan, konflik batin, faktor penyebab konflik

Penelitian ini mengkaji novel *Buya Hamka* karya Ahmad Fuadi sebagai medium sastra yang merepresentasikan perjuangan, ketokohan, dan pengaruh Buya Hamka dalam konteks sejarah dan sosial. Selain menawarkan perspektif baru, penelitian ini juga memvalidasi pengetahuan yang telah ada sebagai dasar pengambilan keputusan ilmiah. Novel ini dipandang layak diteliti karena tidak hanya menyuguhkan kisah hidup tokoh sentral, tetapi juga menyampaikan pesan-pesan universal yang relevan dengan kehidupan modern, menjadikannya sarat nilai pendidikan dan inspirasi.

Permasalahan yang muncul dari latar belakang adalah bagaimana konflik batin yang dialami dan faktor-faktor penyebab terjadinya konflik batin tokoh utama dalam novel *Buya Hamka* karya Ahmad Fuadi. Tujuan penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan konflik batin yang dialami dan mendeskripsikan faktor-faktor penyebab konflik batin tokoh utama.

Penelitian ini menggunakan metode penelitian deskriptif kualitatif dengan pendekatan psikologi sastra. Sumber data dalam penelitian ini adalah novel *Buya Hamka* karya Ahmad Fuadi dengan fokus penelitian konflik batin tokoh utama dan faktor penyebab konflik, yang dikaji dengan pendekatan psikologi sastra yang mengacu pada kajian menurut Sobur. Teknik pengumpulan data yang digunakan adalah dokumentasi yang kemudian dianalisis dengan menggunakan analisis *heuristic-hermeneutic*. Penelitian ini menggunakan validitas triangulasi.

Hasil penelitian menunjukkan hal-hal sebagai berikut. 1) Konflik batin yang dialami tokoh utama dalam novel *Buya Hamka* karya Ahmad Fuadi, yaitu kebimbangan, pertentangan, kekecewaan dengan keluarganya. 2) Faktor penyebab konflik dalam novel *Buya Hamka* karya Ahmad Fuadi adalah a) perbedaan antarperorangan, perbedaan pendapat dan pola pikir dengan ayahnya dalam berpidato di depan banyak orang, b) Perbedaan kebudayaan, orang ruanya berbeda budaya yang tidak bisa rujuk Kembali karena adat istiadat, c) bentrokan kepentingan, proteksi Sang Ayah terhadap Hamka yang membuat kesal. Dari penelitian yang dilakukan, faktor penyebab konflik yang dominan adalah bentrokan kepentingan. Hal ini terlihat dari jumlah data yang ditemukan.

Berdasarkan hasil tersebut, simpulan dari penelitian ini adalah konflik batin yang dialami Hamka dalam novel *Buya Hamka* karya A. Fuadi, yaitu kebimbangan, pertentangan, kekecewaan.