

## ABSTRAK

Sari, Ike Nurjanah Cipta. 2019, Ragam Bahasa Waria, Skripsi, Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Jember. Pembimbing: (I) Dr. Fitri Amilia, M.Pd, (II) Dr. Hasan Suedi, M.Pd.

**Kata kunci:** ragam bahasa, waria, kota jember

Tujuan penelitian ini adalah Bagaimanakah Penggunaan Ragam Bahasa waria di kota Jember? Tujuan penelitian ini untuk mendeskripsikan Penggunaan ragam Bahasa Waria di kota Jember. Objek pada penelitian ini adalah ragam bahasa waria yang dilakukan sekelompok waria di kota Jember, khususnya daerah stasiun jember, alun-alun Jember, dan salon.

Data penelitian ini berupa potongan dialog yang terdapat pada aktivitas waria yang sedang bertutur kata. Instrumen yang digunakan dalam penelitian ini selain peneliti yaitu tabel data. Sesuai dengan objek dan data pada penelitian ini maka, metode yang digunakan berupa deskriptif kualitatif.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa Ragam Bahasa waria di kota jember menurut penemuan peneliti memiliki tiga ciri-ciri yaitu pertama memiliki Ragam bahasa waria di kota jember ini dianggap sebagai suatu identitas bahasa karena memiliki beberapa istilah penggunaan bahasa yaitu penggunaan bahasa dalam nama organisasi, penggunaan bahasa dalam nama kota, penggunaan bahasa dalam merek produk, penggunaan bahasa dalam istilah khusus, kedua memiliki 2 karakteristik yaitu adanya pergantian suku kata bahasa dan penambahan suku kata bahasa yang mereka gunakan sebagai alat komunikasi tidak sama dengan bahasa yang terdapat dalam pergaulan sehari-hari. Beberapa karakteristik bahasa yang digunakan dalam proses pembentukan kata dalam bahasa waria adalah pergantian suku kata dan penambahan suku kata, dan ketiga Ragam Bahasa waria di kota jember menurut penemuan peneliti memiliki 2 keunikan yaitu dalam segi perbedaan makna dan dalam bentuk percakapan.

