

**NILAI AKHLAK DALAM NOVEL
‘HUMAIRA & ALFARISI’ KARYA NURUL KHAIRA SABILA**

SKRIPSI

Diajukan kepada Universitas Muhammadiyah Jember
Untuk memenuhi salah satu persyaratan dalam
Menyelesaikan Program Sarjana Pendidikan
Bahasa dan Sastra Indonesia

Oleh

Ralita Ravi Ramadhani

NIM 1510221004

**UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH JEMBER
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA**

2019



HALAMAN MOTTO

“Sesungguhnya sesudah kesulitan itu ada kemudahan, maka apabila kamu selesai (dari suatu urusan) kerjakanlah dengan sungguh-sungguh urusan yang lain, dan hanya kepada Allahlah hendaknya kamu berharap.”

(QS. Alam Nasyrat: 6-8)

“Karunia Allah yang paling lengkap adalah kehidupan yang didasarkan pada ilmu pengetahuan”

(Surat Hud 114)

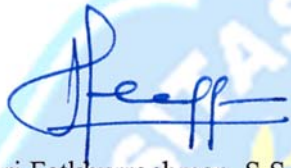


HALAMAN PERSETUJUAN

Skripsi oleh Ralita Ravi Ramadhani ini telah diperiksa dan disetujui untuk diuji oleh Tim Penguji

Jember, 22 Juli 2019

Pembimbing I

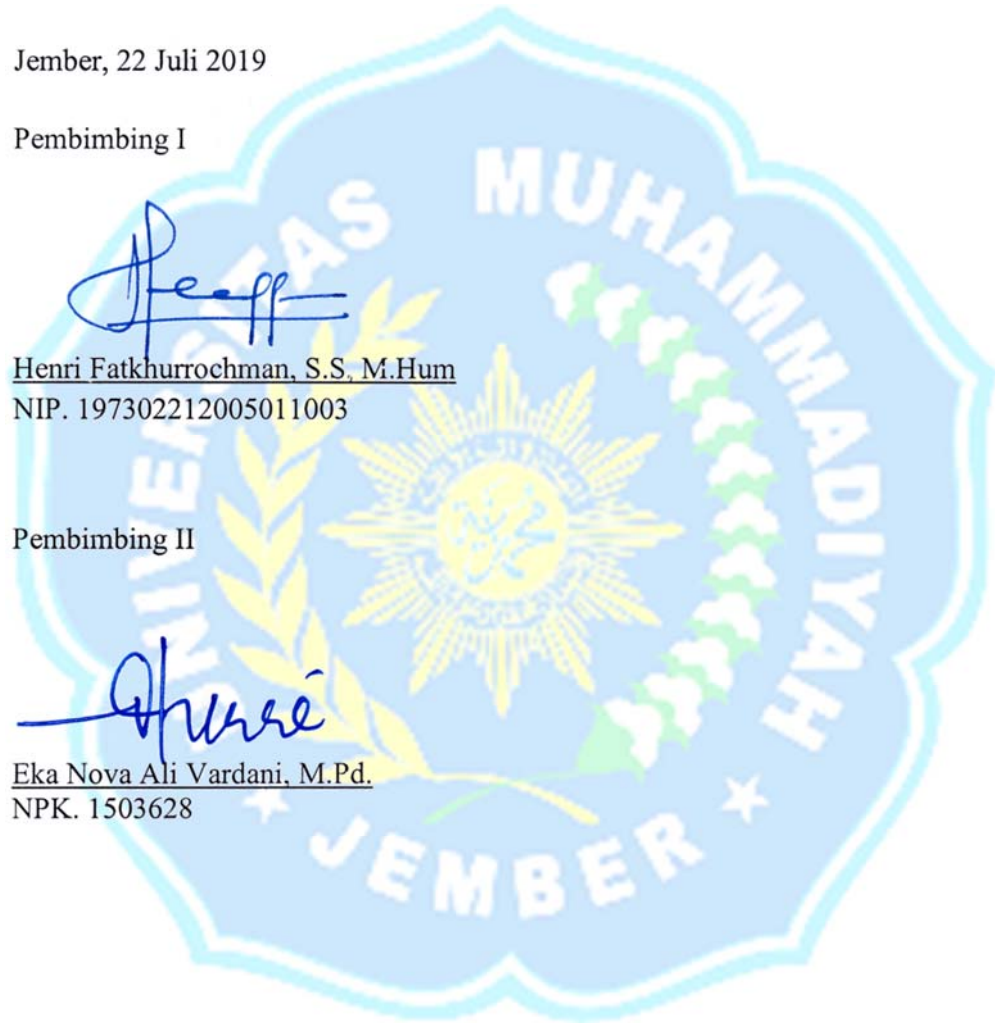


Henri Fatkhurrochman, S.S. M.Hum
NIP. 197302212005011003

Pembimbing II



Eka Nova Ali Vardani, M.Pd.
NPK. 1503628



HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi oleh Ralita Ravi Ramadhani ini telah dipertahankan di depan dewan penguji pada tanggal 03 Oktober 2019

Dewan Penguji,



Astri Widyaruli, A.M.A
NPK.1110646

Ketua



Henri Fatkhurrochman, S.S, M.Hum
NIP. 197302212005011003

Anggota



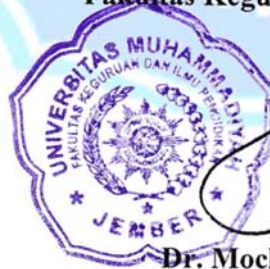
Eka Nova Ali Vardani, M.Pd.
NPK. 1503628


Anggota

Mengetahui,

Dekan

Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan




Dr. Mochamad. Hatip, M.Pd
NPK. 8702165

PRAKATA

Alhamdulillah Puji syukur kepada Allah SWT, berkat rahmat-Nya penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Segala hal yang telah di upayakan semoga bermanfaat baik bagi penulis maupun bagi pembaca.

Skripsi ini berjudul “Nilai Akhlak dalam Novel Humaira dan Alfarisi Karya Nurul Khaira Sabila”. Skripsi ini memuat bab I sampai Bab VI. Bab I berisi pendahuluan, Bab II berisi kajian pustaka yang terdiri dari pengertian novel, unsur-unsur pembangun novel, nilai religius, dan jenis-jenis nilai religius, Bab III berisi metode penelitian, Bab IV berisi paparan data, Bab V berisi pembahasan yang terdiri dari Nilai Akhlak yang berupa Nilai Akhlak Terhadap Allah dan Nilai Akhlak Terhadap Sesama Manusia, Bab VI berisi kesimpulan dan saran.

Atas kekurangan yang terjadi pada penulisan skripsi ini, penulis menerima kritik dan saran dalam rangka penyempurnaan proposal skripsi ini. Semoga bisa menjadi bahan koreksi bersama untuk perbaikan selanjutnya.

Jember. 15 Juli 2019

Penulis

UNGKAPAN TERIMA KASIH

Skripsi ini merupakan bukti dari terselesaikannya materi-materi mata kuliah yang telah ditempuh pada jenjang S1 FKIP Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Universitas Muhammadiyah Jember. Segala upaya, bimbingan dan arahan dari semua pihak, penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Dr.Mochamad Hatip, M.Hum.,Dekan FKIP Universitas Muhammadiyah Jember.
2. Rofiatul Hima, S.S,M.Hum, SelakuKetua Program Studi Pendidikan.
3. Henri Fatkurochman, S.S, M.Hum dan Eka Nova Ali Vardani, M.Pd selaku dosen pembimbing yang telah memberikan arahan dan masukan dalam penyelesaian skripsi ini.
4. Semua dosen FKIP Universitas Muhammadiyah Jember.
5. Staf pengajaran FKIP Universitas Muhammadiyah Jember.

Dan juga kepada semua pihak yang telah membantu dalam menyelesaikan skripsi ini, disampaikan terima kasih atas semua bantuan dan bimbingannya.

Jember.15 Juli 2019

Penulis

HALAMAN PERSEMBAHAN

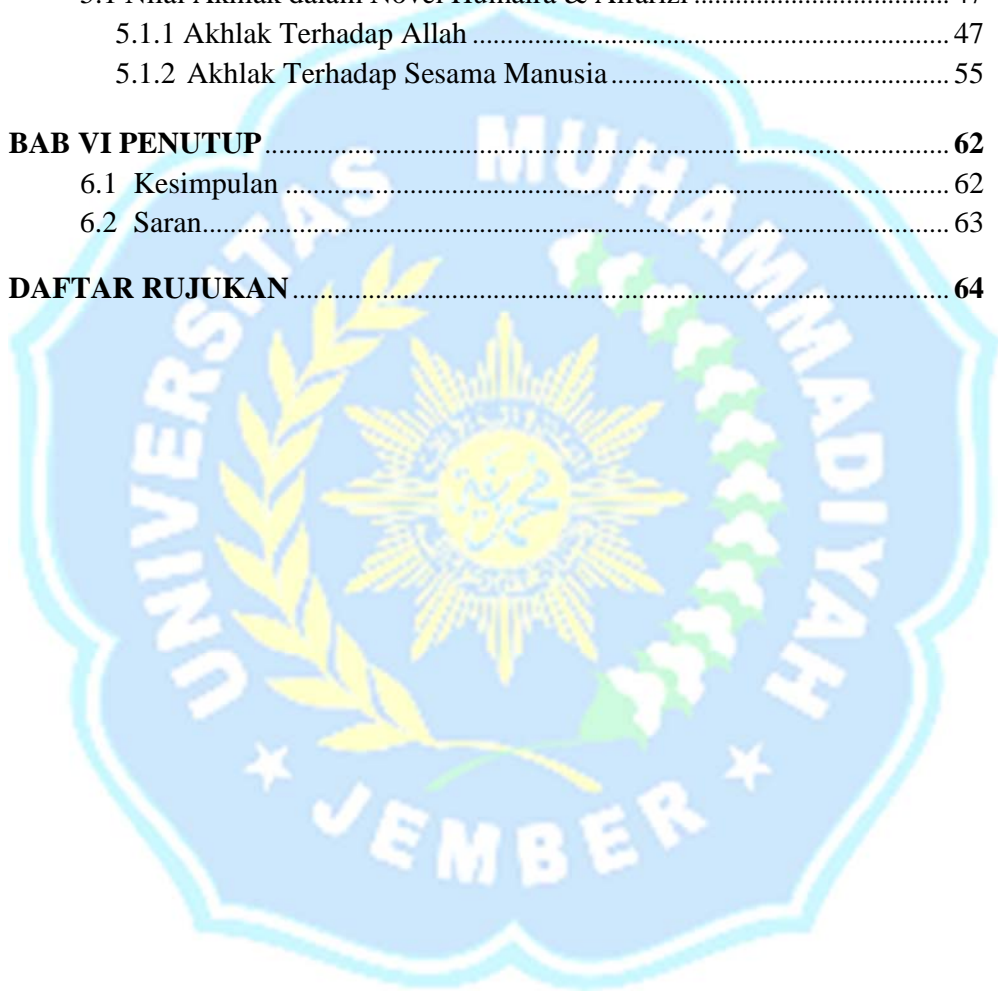
Skripsi ini dengan hormat dipersembahkan kepada:

1. Buya Mugiono dan Ibu Bayyinah yang telah memberikan banyak hal dalam pendidikan saya.
2. Adikku Qarinda Riski Ramadhani yang telah memberikan nasihat serta dukungan kepada saya.
3. Kakakku Ahmad Abadi Alfarobi yang telah memberi banyak motivasi, doa, serta dukungan dalam penyelesaian skripsi ini.
4. Para guru saya mulai TK, SD, SMP (Khususnya Ibu Ririn selaku guru bahasa Indonesia), SMA (Khususnya Ibu Diana selaku guru bahasa Indonesia), dan guru hingga dibangku kuliah.
5. Sahabatku NISTRITAKADISTA Ninis, Putri, Vista, Reka, Syafidi. Serta sahabat terbaikku Roykhanah Ummu Zulva.
6. Saudara kontrakan Semeru 14 Adis, Lutfi, Ida, Nadia, Ella, dan Nandia yang selalu memberikan nasihat serta motivasi.
7. Teman-teman angkatan 2015 kelas A, Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia FKIP Universitas Muhammadiyah Jember.
8. Almamaterku tercinta, Universitas Muhammadiyah Jember.

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL	i
HALAMAN JUDUL	ii
HALAMAN LOGO	iii
HALAMAN MOTTO.....	iv
HALAMAN PERSETUJUAN	v
HALAMAN PENGESAHAN	vi
PRAKATA.....	vii
UNGKAPAN TERIMAKASIH	viii
HALAMAN PERSEMBAHAN	ix
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR TABEL.....	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiii
ABSTRAK.....	xiv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Masalah Penelitian.....	5
1.3 Tujuan Penelitian	5
1.4 Manfaat Penelitian	5
1.5 Asumsi Penelitian	6
1.6 Ruang Lingkup Penelitian	6
1.7 Definisi Istilah.....	6
BAB II KAJIAN PUSTAKA	8
2.1 Pengertian Sastra	8
2.2 Pengertian Novel	9
2.3 Unsur-Unsur Pembangun Novel.....	10
2.3.1 Unsur Intrinsik	11
2.3.2 Unsur Ekstrinsik	13
2.4 Nilai Religius	14
2.5 Jenis-Jenis Nilai Religius	16
2.5.1 Akidah.....	16
2.5.2 Syariah.....	17
2.5.3 Akhlak.....	17
BAB III METODE PENELITIAN.....	24
3.1 Jenis Penelitian	24
3.2 Data Penelitian.....	25
3.3 Sumber Data.....	25
3.4 Teknik Pengumpulan Data	26
3.5 Instrumen Pengumpulan Data	27

3.6 Teknik Penganalisisan Data	31
3.7 Teknik Pengujian Keabsahan Data	32
BAB IV PAPARAN DATA	34
4.1 Nilai Akhlak dalam Novel Humaira & Alfarizi	34
4.1.1 Akhlak Terhadap Allah	34
4.1.2 Akhlak Terhadap Sesama Manusia	40
BAB V PEMBAHASAN	47
5.1 Nilai Akhlak dalam Novel Humaira & Alfarizi	47
5.1.1 Akhlak Terhadap Allah	47
5.1.2 Akhlak Terhadap Sesama Manusia	55
BAB VI PENUTUP	62
6.1 Kesimpulan	62
6.2 Saran	63
DAFTAR RUJUKAN	64



DAFTAR TABEL

Tabel	Halaman
3.1 Tabel Data Nilai Akhlak Terhadap Allah.....	28
3.2 Tabel Data Nilai Akhlak Terhadap Sesama Manusia.....	29



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran	Halaman
Lampiran 1 Matrik Penelitian.....	
Lampiran 2 Tabel Data Nilai Religius.....	
Lampiran 3 Tabel dan Validasi	
Lampiran 4 Sampul Novel dan Sinopsis.....	
Lampiran 5 Pernyataan Keaslian Penulis.....	
Lampiran 6 Riwayat Hidup.....	

