

**PERSEPSI MAHASISWA GEN-Z TERHADAP KONTEN
STANDAR TIKTOK “MARRIAGE IS SCARY”**

(Studi Kasus pada Mahasiswa Universitas Muhammadiyah Jember Angkatan 24)

SKRIPSI



Disusun oleh :

Imam Taufiqurrahman

2110521097

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN POLITIK
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH JEMBER**

JULI 2025

**PERSEPSI MAHASISWA GEN-Z TERHADAP KONTEN
STANDAR TIKTOK “MARRIAGE IS SCARY”**

(Studi Kasus pada Mahasiswa Universitas Muhammadiyah Jember Angkatan 24)

SKRIPSI

Ditunjukkan kepada Universitas Muhammadiyah Jember untuk memenuhi salah satu persyaratan dalam menyelesaikan tugas akhir Program Sarjana Ilmu Komunikasi



OLEH :

Imam Taufiqurrahman

NIM. 2110521097

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN POLITIK
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH JEMBER**

JULI 2025



HALAMAN PERSEMBAHAN

Lembar yang saya tulis dalam laporan skripsi ini merupakan salah satu lembar yang mungkin bisa dikatakan salah satu lembar yang bagus. Bismillahirrahmanirrahim dengan rasa syukur kepada Allah SWT dan penuh bangga, karya ini saya tujukan dan persembahkan untuk kedua orang tua saya yang tersayang. Tanpa mereka saya tidak akan bisa berada di posisi saat ini. Yang selalu menjadi motivasi saya dalam menggapai kesuksesan, dengan rasa bangga saya persembahkan gelar Sarjana ini untuk Bapak dan Ibu. Semoga Allah SWT selalu melindungi Bapak dan Ibu, serta diberikan kesehatan agar selalu bisa mendampingi saya sampai sukses.

Saudara kandung saya dan juga tentunya adik saya Indah Rizki Putri Nabila dan Afifah Bilqis Nur Azizah. Terima kasih telah memberikan semangat kepada kakak mu yang menyebalkan ini, maaf jika kakak belum menjadi kakak yang sempurna untuk kalian.

Para sahabat, teman-teman saya, karya sederhana ini saya persembahkan untuk kalian yang selalu memberi support dan percaya dengan kemampuan yang saya miliki.

Skripsi ini juga saya persembahkan untuk diri saya sendiri yang sudah mau menghadapi segala cobaan serta rintangan sampai selesai. Saya mengucapkan bahwa diri saya perlu banyak belajar lagi untuk kedepannya, karena sampai saat ini banyak hal yang mungkin akan saya lewati untuk kedepannya. Namun, tahap ini bukan tahap terakhir bagi saya, justru awal dari sebuah kehidupan yang sebenarnya. Semoga setelah ini, saya bisa mengimplementasikan dan membagikan ilmu yang saya dapat selama ini kepada banyak orang.

MOTTO

'Khoirunnas anfauhum linnas"

"Sebaik-baik manusia adalah yang paling bermanfaat bagi manusia."

(HR. AHMAD)

"There Are No Accidents"

(Master Oogway)

"...We See Things They'll Never See..."

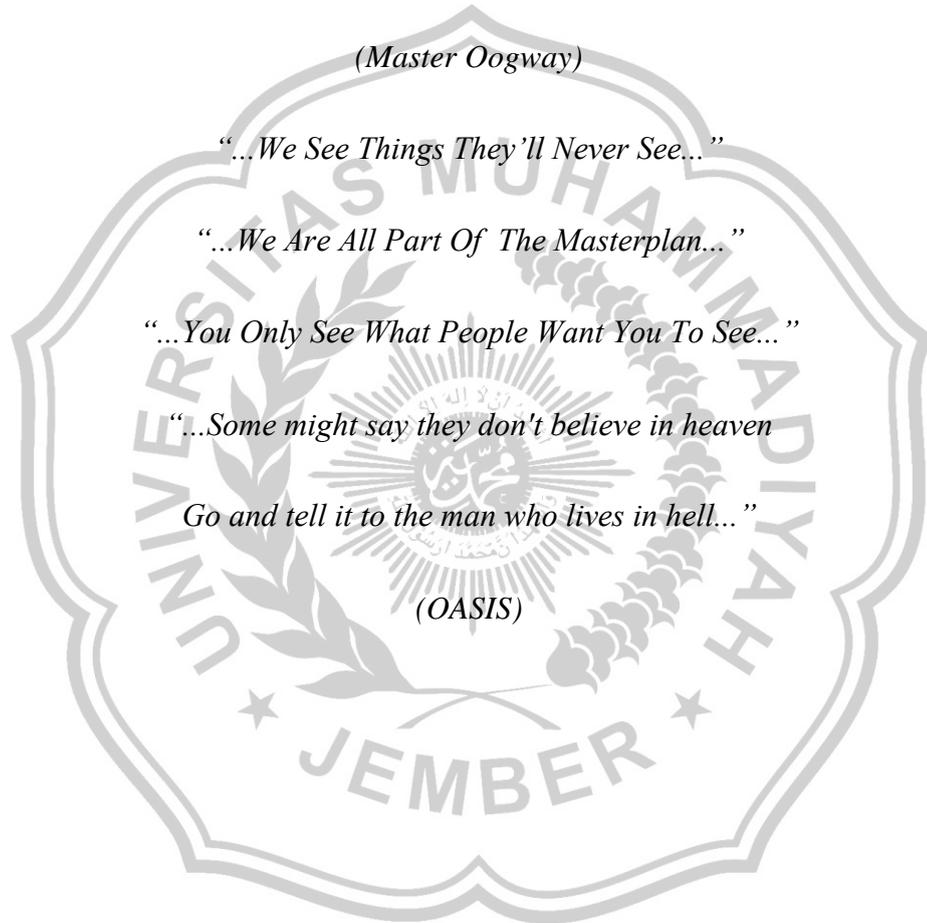
"...We Are All Part Of The Masterplan..."

"...You Only See What People Want You To See..."

"...Some might say they don't believe in heaven

Go and tell it to the man who lives in hell..."

(OASIS)



PERNYATAAN KEASLIAN PENULIS

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Imam Taufiqurrahman

NIM : 2110521097

Program Studi : Ilmu Komunikasi

Fakultas : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang saya tulis ini benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri, bukan merupakan pengambil-alihan, tulisan atau pikiran orang lain yang saya akui sebagai hasil tulisan atau pikiran saya sendiri, baik sebagian maupun keseluruhan.

Apabila dikemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan skripsi ini hasil jiplakan atau plagiat, maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut, termasuk pencabutan gelar akademik saya.

Jember, 15 Juli 2025

Yang membuat pernyataan,



Imam Taufiqurrahman

NIM: 2110521097

HALAMAN PERSETUJUAN

Skripsi dengan judul: **PERSEPSI MAHASISWA GEN-Z TERHADAP
KONTEN STANDAR TIKTOK “MARRIAGE IS SCARY”**
(Studi Kasus pada Mahasiswa Universitas Muhammadiyah Jember Angkatan 24)

Oleh:

Imam Taufiqurrahman

NIM 2110521097

Telah diperiksa dan disetujui untuk diuji oleh Tim Penguji

Jember, 15 Juli 2025

Pembimbing


Kukuh Pribadi, S.I.Kom., M.A.

NIDN. 0721059104

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi oleh Imam Taufiqurrahman, NIM 2110521097 ini telah dipertahankan di depan Tim Penguji Program Studi Ilmu Komunikasi, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Muhammadiyah Jember pada:

Hari : Selasa

Tanggal : 15 Juli 2025

Tempat : Ruang Laboratorium Public Relation, Gedung B Lantai 2

TIM PENGUJI

Ketua,



Suyono, S.H., M.I.Kom.

NIDN.0705086503

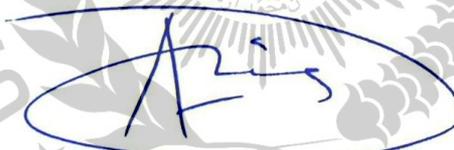
Sekretaris,



Kukuh Pribadi, S.I.Kom., M.A.

NIDN : 0721059104

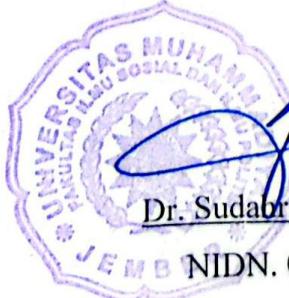
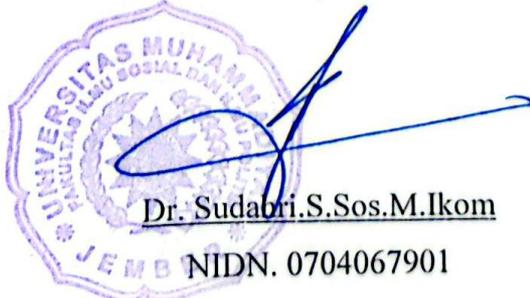
Anggota



Aditya Dimas Pratama, S.I.Kom, M.I.Kom.

NIDN: 0709028806

Mengesahkan Dekan Fakultas Ilmu
Sosial dan Ilmu Politik Universitas
Muhammadiyah Jember



Dr. Sudabri.S.Sos.M.Ikom

NIDN. 0704067901

**PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI TUGAS AKHIR UNTUK
KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademik Universitas Muhammadiyah Jember, saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Imam Taufiqurrahman
NIM : 2110521097
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Fakultas : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Universitas : Muhammadiyah Jember

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Muhammadiyah Jember Hak Bebas Royalti Non Eksklusif (Non-exclusive Royalty-Free Right) atas karya ilmiah saya yang berjudul :

**PERSEPSI MAHASISWA GEN-Z TERHADAP KONTEN
STANDAR TIKTOK “MARRIAGE IS SCARY”**

(Studi Kasus pada Mahasiswa Universitas Muhammadiyah Jember Angkatan 24) beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti Non Eksklusif ini Universitas Muhammadiyah Jember berhak menyimpan, mengalihmediakan, memformatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik atas Hak Cipta. Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jember, 15 Juli 2025

Yang Menyatakan



Imam Taufiqurrahman

NIM: 2110521097

KATA PENGANTAR

Puji syukur peneliti panjatkan ke hadirat Allah SWT atas segala rahmat, hidayah, dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “*Persepsi Mahasiswa Gen-Z Terhadap Konten Standar Tiktok Marriage Is Scary*”. Sholawat serta salam senantiasa tercurahkan kepada Baginda Rasulullah SAW. Skripsi ini disusun sebagai rangka memenuhi syarat agar memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi pada Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Jember.

Dalam penyelesaian studi serta penyusunan pada skripsi ini, terdapat pihak-pihak yang membantu, membimbing, dan mendukung peneliti. Oleh karena itu, peneliti ingin mengungkapkan rasa terima kasih dan penghargaan yang setulus-tulusnya kepada :

1. Almamater tercinta Kampus Biru Universitas Muhammadiyah Jember, yang memberikan kesempatan bagi penulis untuk menempuh studi.
2. Dr. Sudahri, S.Sos., M.I.Kom., selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Jember, atas kemudahan layanan yang telah diberikan selama penempuhan studi.
3. Bapak Kukuh Pribadi, S.I.Kom., M.A. selaku Dosen Pembimbing Skripsi sekaligus Kepala Program Studi Ilmu Komunikasi Universitas Muhammadiyah Jember yang selama ini dengan penuh dedikasi dan kesabaran penuh membimbing peneliti serta memberikan arahan, kritik, masukan dalam proses penulisan skripsi ini sampai selesai.
4. Bapak Aditya Dimas Pratama, S.I.Kom., M.I.Kom., selaku Dosen Pembimbing Akademik yang telah memberikan bimbingan dan bantuan kepada penulis selama menempuh studi Program Studi Ilmu Komunikasi Universitas Muhammadiyah Jember.
5. Seluruh dosen Program Studi Ilmu Komunikasi yang telah memberikan dan mengajarkan banyak ilmu serta pengalaman bagi penulis selama menempuh studi di Universitas Muhammadiyah Jember.
6. Teristimewa, kedua orang tua tercinta Bapak Sudi Rahmad Yamin dan Ibu Yurida Nur Aini, dua orang yang paling berjasa dalam hidup peneliti.

Terima kasih atas segala kasih sayang, perjuangan, dan doanya dalam membesarkan peneliti. Terima kasih juga atas didikan dan dukungannya, sehingga peneliti dapat berjuang dengan semangat dan bisa berada di titik saat.

7. Kedua teman saya Eka Fitri Arifiyanto dan Mochammad Fallah Oktaviano yang selalu memberikan support, hiburan dan juga cacian kepada saya dalam menjalani kehidupan yang pahit ini.
8. Teman-teman UKM FORTYNINE Universitas Muhammadiyah Jember, khususnya angkatan 21 yang telah mau berjuang bersama saya untuk mengangkat nama kampus lewat kegiatan futsal, yang telah memberikan waktu, tenaga, pikiran dan juga materi. Telah banyak event kita lewati suka dan duka kita hadapi, banyak momen yang juga tak terlupakan. Terima kasih untuk semuanya, semoga kalian juga sukses dalam segala hal.
9. Teman-teman Venner Project, saya berterima kasih sudah mau menjadi partner tugas akhir Project Independen saya. Meskipun saya juga banyak kurangnya. Pengalaman yang sangat berharga karena kalian sudah membantu memproyeksikan ide saya yang gila . Karena event yang pertama kali digelar di Universitas Muhammadiyah Jember. Alhamdulillah nya kita menyelesaikannya dengan baik meski juga banyak problem dan telah kita lewati. Terima kasih buat semuanya, sukses juga untuk kalian semua.
10. Terakhir kepada adik tingkat saya Wahyu Pambudi dan teman-temannya yang merupakan Mahasiswa dan Mahasiswi Ilmu Komunikasi Universitas Muhammadiyah Jember Angkatan 24. Yang telah bersedia meluangkan waktunya untuk saya dalam meneliti skripsi ini. Terima kasih untuk semua, saya doakan semoga kalian lancar selama kuliah.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kata sempurna. Oleh karena itu, penulis sangat mengharapkan masukan dan saran yang bersifat membangun guna penyempurnaan di kemudian hari. Semoga penyusunan skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi penulis pada khususnya dan pembaca pada umumnya.

Jember, 15 Juli 2025

Penyusun,



Imam Taufiqurrahman



DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN LOGO	ii
HALAMAN PERSEMBAHAN	iii
MOTTO	iv
PERNYATAAN KEASLIAN PENULIS	v
HALAMAN PERSETUJUAN.....	vi
HALAMAN PENGESAHAN.....	vii
PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI TUGAS AKHIR UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS	viii
KATA PENGANTAR	ix
ABSTRAK.....	xii
ABSTRACT.....	xiii
DAFTAR ISI.....	xiv
BAB 1	1
PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	4
1.3 Tujuan Penelitian	4
1.4 Manfaat Penelitian	5
1.4.1 Manfaat Akademis	5
1.4.2 Secara Praktis	5
1.4.3 Secara Sosial	5
BAB 2	6
TINJAUAN PUSTAKA.....	6
2.1 Penelitian Terdahulu.....	6
2.2 Landasan Teori.....	10
2.2.1 Teori Uses And Gratifications	10
2.2.2 Gen Z.....	13
2.2.3 TikTok.....	13
2.2.4 Marriage is Scary	14
2.2.5 Kerangka Berpikir.....	16
BAB 3	17
METODE PENELITIAN.....	17
3.1 Jenis Penelitian.....	17

3.2 Tempat dan Jadwal Penelitian.....	18
3.3 Fokus Penelitian.....	18
3.4 Teknik Pengumpulan Data.....	18
3.4.1 Memilih Moderator.....	18
3.4.2 Pengenalan Topik dan Mengajukan Pertanyaan.....	19
3.4.3 Teknik Analisis Data.....	19
BAB 4.....	21
HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	21
4.1 Gambaran Umum Obyek Penelitian.....	21
4.1.1 Mahasiswa Unmuh Jember Ilmu Komunikasi Angkatan 24.....	21
4.1.2 Konten Standar Tiktok “Marriage is Scary”.....	21
4.2 Hasil Penelitian dan Pembahasan.....	22
4.2.1 Persepsi Mahasiswa Ilmu Komunikasi Unmuh Jember Angkatan 24 Terhadap Konten Tiktok “Marriage is Scary”.....	22
4.2.2 Faktor-Faktor Yang Memengaruhi Tren Konten Tiktok “Marriage is Scary” Sehingga Dijadikan Standarisasi Dalam Kehidupan Pernikahan.....	27
BAB 5.....	31
KESIMPULAN DAN SARAN.....	31
5.1 Kesimpulan.....	31
5.2 Saran.....	32
DAFTAR PUSTAKA.....	34
LAMPIRAN.....	34
<i>Lampiran 1 : Contoh Konten Marriage is Scary</i>	36
<i>Lampiran 2 : Pedoman Wawancara</i>	38
<i>Lampiran 3 : Dokumentasi Penelitian</i>	39
<i>Lampiran 4 : Jurnal Bimbingan Skripsi</i>	40
RIWAYAT HIDUP PENULIS.....	42