

**ANALISIS KONFLIK TOKOH UTAMA DALAM NOVEL BEDEBAH
DIUJUNG TANDUK KARYA TERE LIYE BERDASARKAN
PENDEKATAN PSIKOLOGI SASTRA**

Oleh

Bagus Beni Firmansyah

Nim : 2310221056



UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH JEMBER

FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

PROGRAM STUDI BAHASA DAN SASTRA INDONESIA

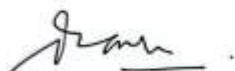
2025

HALAMAN PERSETUJUAN

Skripsi oleh Bagus Beni Firmansyah ini telah diperiksa dan disetujui untuk diuji oleh:
Tim Penguji

Jember, 19 Juli 2025

Pembimbing 1



Dr. Dzarna, M.Pd
NPK. 1988020111503631

Dosen Pembimbing 2



Dr. Eka Nova Ali Vardani, M.Pd
NPK. 1985111011503628

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi yang disusun oleh Bagus Beni F (2310221056) dengan judul : Analisis Konflik Tokoh Utama Dalam Novel Bedebah Diujung Tanduk Karya Tere Liye Berdasarkan Pendekatan Psikologi Sastra, telah dipertahankan di depan dewan penguji pada 19 Juli 2025 dan dinyatakan memenuhi syarat untuk diterima

Dewan Penguji

a.n. Kuei

Dr. Hasan Suaedi, M.Pd
NPK. 198702101503630

,Ketua

Jazira
Dr. Dzarna, M.Pd
NPK. 1988020111503631

,Anggota

Aneuré
Dr. Eka Nova Ali Vardani, M.Pd
NPK. 1985111011503628

,Anggota

Mengetahui,

Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan



Lampiran 3

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Yang bertanda tangan di bawah ini, saya :

Nama : Bagus Beni Firmansyah

Tempat, tanggal lahir : Jember, 02 September 1999

NIM : 2310221056

Program Studi : Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa Skripsi yang saya tulis berjudul *Analisis Konflik Tokoh Utama Dalam Novel Bedebah Diujung Tanduk Karya Tere Liye Berdasarkan Pendekatan Psikologi Sastra* adalah benar-benar karya saya sendiri dan bukan merupakan pengambil-alihan, plagiat, tulisan dan pikiran orang lain yang saya akui sebagai hasil tulisan atau pikiran saya sendiri. Apabila di kemudian hari ternyata terbukti atau dapat dibuktikan pernyataan saya tidak benar, maka saya bersedia menerima sanksi akademis yang berlaku

Mengetahui

Jember, 19 Juli 2025

Ketua Program Studi



Yang membuat pernyataan

Dr. Eka Nova Ali Vardani, M.Pd
NPK. 1985111011503628

Bagus Beni Firmansyah
NIM. 2310221056

PRAKATA

Alhamdulilah, puji syukur kami panjatkan kehadirat Allah SWT. Yang telah memberikan rahmat serta karunia-Nya kepada kami semua sehingga kami dapat menyelesaikan skripsi dengan judul “Analisis Konflik Tokoh Utama Dalam Novel Bedebah Diujung Tanduk Karya Tere Liye Berdasarkan Pendekatan Psikologi Sastra”.

Skripsi ini memberikan banyak sekali wawasan dan pengetahuan kepada kalangan masyarakat di dalam proposal ini kami selaku penyusun hanya sebatas ilmu yang kami sajikan, sebagai tuntunan tugas dengan topik Analisis Konflik Tokoh Utama Dalam Novel Bedebah Diujung Tanduk Karya Tere Liye Berdasarkan Pendekatan Psikologi Sastra.

Kami menyadari bahwa keterbatasan pengetahuan dan pemahaman tentang Skripsi ini, menjadikan keterbatasan kami pula untuk memberikan penjabaran yang lebih untuk proposal ini. Oleh karena itu, kritik dan saran dari semua pihak yang bersifat membangun selalu kami harapkan demi kesempurnaan Skripsi ini.

Jember, 19 Juli 2025

Penulis

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL.....	i
HALAMAN PERSETUJUAN	v
HALAMAN PENGESAHAN.....	vi
PRAKATA	vii
ABSTRAK	x
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR TABEL.....	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Masalah Penelitian	6
1.3 Fokus Penelitian	6
1.4 Tujuan Penelitian	6
1.5 Manfaat penelitian	6
1.6 Asumsi Penelitian	7
1.7 Ruang Lingkup Penelitian.....	7
1.8 Definisi Istilah	7
BAB II KAJIAN PUSTAKA	10
2.1 Novel	10
2.2 Unsur Pembangun Novel	11
2.3 Bentuk-bentuk Konflik.....	16
2.4 Psikologi Sastra.....	24
2.5 Sinopsis Novel Bedebah Diujung Tanduk	31
BAB III METODE PENELITIAN	33
3.1 Jenis Penelitian.....	33
3.2 Data Penelitian	33
3.3 Sumber Data.....	34
3.4 Teknik Pengumpulan Data.....	34
3.5 Instrument Pengumpulan Data	36

3.6 Teknik Analisis Data.....	41
3.7 Teknik Pengujian Kesahihan Data	42
BAB IV PAPARAN DATA PENELITIAN.....	43
4.1 Konflik Internal Tokoh Utama Dalam Novel Bedebah Diujung Tanduk Karya TereLiye	43
4.2 Konflik Eksternal Tokoh Utama Dalam Novel Bedebah Diujung Tanduk Karya Tere Liye	49
BAB V PEMBAHASAN	62
5.1 Konflik Internal Tokoh Utama Dalam Novel Bedebah Diujung Tanduk Karya Tere Liye	62
5.2 Konflik Eksternal Tokoh Utama Dalam Novel Bedebah Diujung Tanduk Karya Tere Liye	77
BAB VI PENUTUP	110
6.1 Simpulan.....	110
6.2 Saran.....	111
DAFTAR RUJUKAN.....	112



DAFTAR TABEL

3.5.1 Tabel Data Konflik Internal Tokoh Utama.....	116
3.5.2 Tabel Data Konflik Eksternal.....	130



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Matriks Penelitian	114
Lampiran 2 Instrumen Pengumpulan Data.....	116
Lampiran 3 Pernyataan Keaslian Tulisan	146
Lampiran 4 Riwayat Hidup.....	147

